Tombola fidelităţii pentru abonaţii revistei magazin

CONDIŢII DE PARTICIPARE

Realizaţi un abonament pe minimum 6 luni la săptămînalul „Magazin"

Expediaţi o copie xerox a chitanţei care atestă că aţi plătit abonamentul. Pe spatele copiei notaţi cu majuscule numele, adresa şi numărul de telefon.

Păstraţi originalul chitanţei pentru a-l prezenta în cazul în care veţi fi unul dintre fericiţii cîştigători: Originalul chitanţei este singura dovadă acceptată.

Abonamente se pot contracta prin toate oficiile poştale, precum şi prin filialele şi subfilialele RODIPET S.A.

I O combină muzicală digitală

II Un televizor color

III Trei radiocasetofoane

ALTE PREMII

SURPRIZĂ

Tragerea la sorţi - ianuarie 1997

UMOR

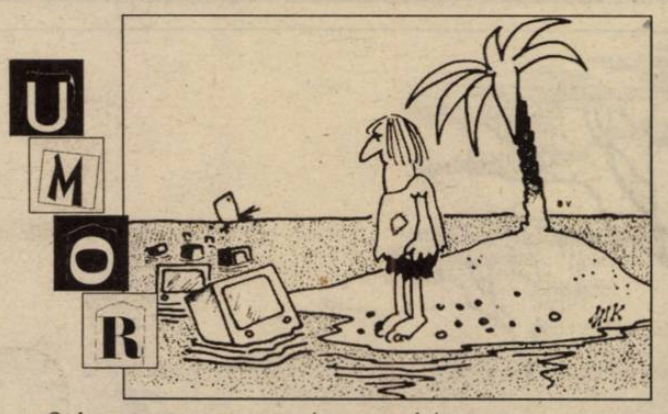
☺ *Un recrut de-abia ieşit din magazia intendenţei, trece pe lîngă comandant fără să-l salute.*

Comandantul îl cheamă înapoi şi îi spune:

- Sînt sigur că nu m-ai recunoscut, fiule, dar nu mi-ai văzut uniforma?

Recrutul îl măsoară din cap pînă-n picioare şi spune:

- Fir-aş să fiu! Da' ştiu că te-au favorizat, frate-meu! Ia uită-te la gioarsele astea cu care m-au procopsit pe mine!



☺ *În timpul unei bătălii din al doilea război mondial, un tînăr comandant al unei formaţii de artilerie trage în direcţia greşită.*

După scurt timp, se prezintă la el o ordonanţă cu un mesaj din partea comandantului brigăzii. Plin de importanţă, tînărul ofiţer îi ordonă:

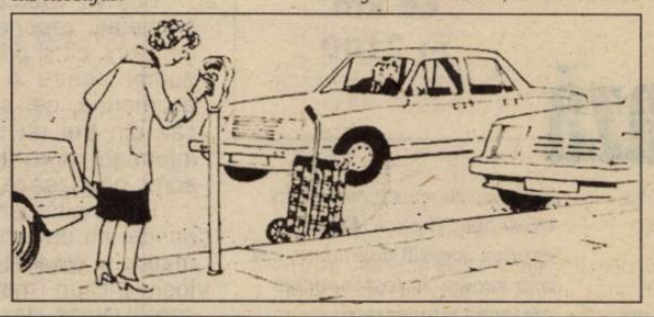
- Deschide plicul şi citeşte-mi mesajul!

Ordonanţa se execută şi citeşte cu glas tare:

„Eşti cel mai incapabil, imbecil, nepriceput, incompetent ofiţer din toată brigada mea."

Ofiţerul îşi aruncă ochii roată spre toţi ceilalţi militari adunaţi în jur, care auziseră fiecare cuvînt,

- Mda, foarte bine - du mesajul la decodat, îl ordonă el ostaşului.



☺ *Un tînăr sublocotenent a fost detaşat la o cazarmă din Colchester. L-a întîmpinat la gară un locotenent şi, cum cazarma era la doi paşi, s-au hotărît să meargă pe jos.*

Era duminică după-amiază şi o mulţime de ostaşi îi salutau şi treceau mai departe. Răspundea locotenentul, ca mai mare în grad, şi de fiecare dată mormăia: „Asemenea, ostaş!".

Pînă la urmă sublocotenentul l-a întrebat:

- De ce spuneţi „Asemenea, ostaş!" de cîte ori vă salută?

- Am făcut şi eu odată parte din trupă şi ştiu ce-i spuneam în gînd unui ofiţer cînd îl salutam.

Crochiuri satirice

de STELIAN FILIP

„CÎŞTIG"

De cîte ori
Mă străduiesc
Să-i demonstrez
Că am dreptate
Unuia
Sus-pus
Simt cum
Încet, încet
Voi cîştiga
Un duşman
În plus!

ROLUL PROŞTILOR

Şi proştii au
În viaţa mea
Un rost:
Ei mă ajută
Să văd
Cît de rău
Este
...Să fii prost!

ADEVĂRUL

Dacă despre
Adevăr
Îşi dau
Cu părerea
Multe capete,
Fiecare mergînd
Pe o
Altă pistă,
Înseamnă că,
De fapt,
Adevărul
...Nu există!

REPERE GEOGRAFICE

STRÎMTORI

În ( ) localizarea

ASIA	Lăţimea în km	Adîncimea min. în m	Adîncimea max. în m
Coreea (Coreea-Japonia)	175	115	230
Taiwan (Taiwan-China cont.)	130	40	1.680
Bering (Asia-America de Nord)	86	42	70
Ormuz (Arabia-Iran)	56	71	219
Palk (India-Ceylon)	55	7	-
Soya = La Pérouse (Hokkaido-Sahalin)	43	51	118
Malacca (Malaca-Sumatera)	36	13	117
Sunda (Sumatera-Jawa)	22	30	1.080
Tsugaru (Honshu-Hokkaido)	19	-	521
Băb al Mandab (Arabia-Africa)	18	60	323
Singapore (Malácca-Riau)	4,6	26	157
Çanakkale Boğazi (=Dardanele)	1,3	54	106
Istanbul Boğazi (=Bosfor)	0,7	27	121

Ştiaţi că...

● *...femeile din ţara noastră au început să facă automobilism cu ocazia înfiinţării Automobil Clubului Român, în 1904, printre membrele acestui club numărîndu-se Martha Bibescu şi Yvone Cămărăşeanu?*

◆ *...gorunul poate atinge vîrsta de 2000 de ani?*

● *...primul ziar portughez a fost editat la 5 decembrie 1641, avea un titlu format din 39 de cuvinte şi informa cititorii asupra războiului cu Spania?*

◆ *...în Papua-Noua Guinee, gîndacii constituie un articol de export, solicitările venind atît din partea muzeelor europene şi americane dar şi din partea unor colecţionari particulari?*

● *...adevăratul nume al lui Moliere era Jean Baptiste Poquelin?*

◆ *...cea mai îngustă strimtoare navigabilă (40 m) este Khalkis din Marea Egee, despărţind insula Eubeea de Peninsula Balcanică?*

● *...tinerii romani erau înrolaţi în armată la vîrsta de 17 ani şi ţinuţi în armată pînă la 45 de ani?*

● *...Benjamin Franklin (1706-1790) a inventat paratrăsnetul în 1752?*

◆ *...avionul monoplan cu care Traian Vuia a realizat primul zbor cu un aparat mai greu decît aerul la 18 martie 1908, la Monteson lîngă Paris, se numea „Liliacul"?*

● *...şoseaua Belern-Brasilia, Transbraziliana, are o lungime de 3750 km?*

Au spus despre... MOARTE

■ Mişelul moare de mai multe ori, înainte de-a muri cu adevărat; cei curajoşi simt numai o dată moartea.
SHAKESPEARE

■ Cei a căror viaţă are mai mare preţ, se tem cel mai puţin de moarte.
KANT

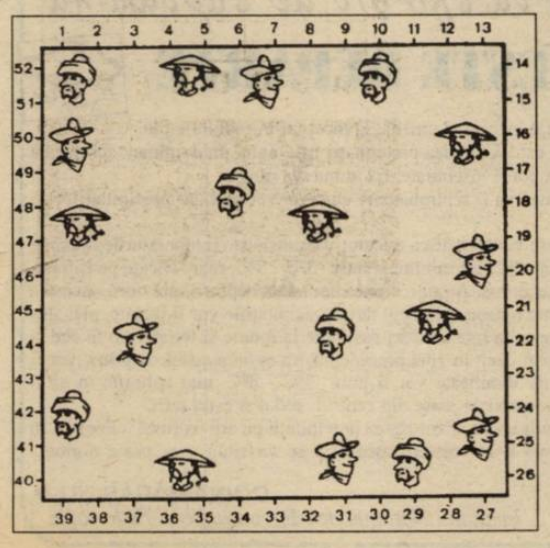
■ Despre morţi să vorbeşti numai de bine.
DIOGENE

■ Cine poate primi moartea în faţă, nu se sperie de umbre.
CARLYLE

■ Cel mai mare noroc în lume este că omul nu-şi ştie sfîrşitul; căci dacă şi-ar şti sfîrşitul, ar fi o lume de nebuni.
M. GORKI

■ Moartea nu e de temut, numai ideea îngrozitoare despre ea o face de temut.
EPICTET

■ O viaţă fără să aducă folos este o moarte înainte de vreme.
GOETHE



■ TEST ■ TEST ■ TEST ■

CU AJUTORUL A TREI LINII

Cu ajutorul a trei linii drepte uniţi şase numere în aşa fel încît să puteţi împărţi desenul în şase părţi, iar fiecare dintre ele să cuprindă cîte un desen din cele două figuri.

(Soluţia în numărul viitor)

Soluţia testului din numărul trecut:

DIN CINCI, UNA

Mingea de sus, dreapta.

„CROCHIU"

Integramă de MARIAN MINCULESCU

DE NEÎNDREPTAT / SIGURI		VORBIT DE RĂU / DARNICI...		MAIMUŢE / MAŞINĂ AGRICOLĂ		ORIZONTURI / CĂLDUROASĂ		A, B, C... / FUNDAMENT		CONŢINE FIER / ECHIPĂ	
LUCREAZĂ PESTE PROGRAM / URMĂRIT												
MAMIFERE / LEGENDĂ							ACUM! / DUCERI LA FUND				CETE!	
			A CONSTRUI / AFLAT						RODICA / FĂCUT DE RÎS			
POET ROMÂN / COLOANĂ					AFIŞ / OBEZĂ							PRIN VIU GRAI (pl.)
				CONCURENT		DIN TEMEI... / AMIC!					MĂSOARĂ LEMNUL	
TEMPLE / IBIS!										SERE! / A IUBI		
		ALBĂ CA ZĂPADA / ROCADA MICĂ										
NUFĂR / PREFIX VITAL						DAT LA OCHI						
			URCĂRI DE PREŢ									

Dezlegarea integramei „OPŢIUNI"

F - R - TAS - R - L - GOLITI - OPACI - RIDICULARIZAT - STRALUCITORI - IERI - ES - ATU - OF - ENUNTURI - IB - CAIETE - S - ACUZA - C - I - SP - ARO - PIOLETI - STABILIZATOR - INIMA - OT - CA - II - TITAN - CAL

Un sfert din suprafaţa uscatului planetei noastre (36 milioane de km²) este la ora actuală afectat de un proces continuu de deşertificare. În anul 2100, sînt de părere specialiştii din domeniu, această cifră va creşte la 50 de milioane de km², adică o treime din suprafaţa globului terestru.

Conferinţa de la Lisabona asupra deşertificării s-a încheiat cu aceste constatări cvasi apocaliptice. Pentru a explica această degradare, cel mai adesea au fost invocate creşterea temperaturii şi intensificarea despăduririlor.

Un briliant de excepţie

La New York a fost expus publicului unul din cele mai celebre briliante, denumit acum „Speranţa", şi care are 45,52 carate. Piatra preţioasă fusese găsită în India, cu 350 de ani în urmă şi vîndută regelui Ludovic al XIV-lea. Briliantul a împodobit mai bine de 100 de ani coroana regilor Franţei, fiind numit pe atunci „Albastrul francez". Ulterior a fost furat. Mult mai tîrziu, piatra a apărut la Londra, şlefuită în alt fel. Iar la New York a fost adusă pentru a fi curăţată şi polizată.

Presa în viziunea managerilor din SUA

Circa 80 la sută dintre managerii din Statele Unite şi Europa de vest consideră că ziariştii modifică voit datele prezentate de firme, pentru a-şi face materialul cît mai atractiv în ochii cititorilor, aşa că să nu credeţi o iotă din ceea ce urmează.

Potrivit managerilor şi directorilor de public relations anchetaţi, reporterii intervin de cele mai multe ori atît prin omisiuni, cît şi prin modificarea voită a înţelesului declaraţiilor, numai pentru a face materialul lor mai senzaţional. De asemenea, cei anchetaţi consideră că numai într-un singur caz din trei un reporter va folosi corect toate sursele de informare şi va fi obiectiv în afirmaţiile pe care le va face în scris, precizează „Wall Street Journal".

Pe de altă parte, foşti redactori anchetaţi cu prilejul acestui sondaj au declarat că nu au încredere decît în calitatea gramaticii şi clişeului jurnalistic folosit într-un material pe care îl citesc, dar în nici un caz în informaţie.

Mama vitregă a prinţesei Diana, Raine (67 de ani), fiica celebrei romancriere Barbara Cartland, a confirmat oficial că a divorţat de soţul său, contele francez Jean- François de Chambrun. Căsătoria lui Raine cu tatăl Dianei, contele Spencer, a durat 16 ani, pînă la moartea acestuia, petrecută în 1992. Raine s-a căsătorit cu Chambrun în 1993, la doar cîteva săptămîni după ce l-a cunoscut.

TELEGRAME

Doi spărgători au fost arestaţi la Washington la domiciliul preşedintelui Băncii Naţionale, James Wolfensohn. Ei au fost surprinşi de menajera acestuia, care a chemat imediat poliţia. Wolfensohn şi soţia sa, care se aflau la etajul al doilea al clădirii, nu au fost răniţi în timpul incidentului.

O rafală de vînt foarte puternică a răsturnat o locomotivă de 50 de tone a căii ferate cu cremalieră care asigura accesul spre celebrul versant nordic al masivului Eiger, din Alpii elveţieni. Cînd locomotiva s-a răsturnat, viteza vîntului era de circa 150 kilometri pe oră. Accidentul s-a soldat cu rănirea a patru turişti, care au fost spitalizaţi la Interlaken.

Celebra casă de licitaţii Christie's a anunţat că va propune spre vînzare anticarilor, la 18 decembrie la New York, un bust al faraonului egiptean Amenophis al III-lea, cu o înălţime de 112 centimetri. Bustul marelui faraon din secolul al XIV-lea î.Ch., este tăiat într-o rocă neagră, cristalină, extrem de dură, cu o greutate de circa 900 kg. Amenophis al III-lea a ridicat templul din Luxor, ordonînd sculptarea unui mare număr de reprezentări ale lui însuşi, dintre care multe au fost remodelate de succesorii săi.

Cum să combatem stresul

Poliţiştii din Manila, ca şi alţi colegi ai lor, nu numai din Filipine, ci, practic, din întreaga lume se „relaxează" după solicitările serviciului jucînd cărţi sau consumînd băuturi. Şeful regiunii de vest a capitalei filipineze a găsit un mijloc nou, eficient, pentru înlăturarea stresului: a ordonat subordonaţilor săi să frecventeze cu regularitate discotecile. După opinia colonelului Avelino Rason, tangoul, cha-cha-cha-ul ori samba, nu numai că înlătură încordarea nervoasă provocată zilnic de urmăriri ale răufăcătorilor şi de depistarea lor. Dansurile constituie o excelentă formă de pregătire fizică şi, pe deasupra, tocmai în sălile de dans păzitorii ordinii publice vor putea să deprindă manierele cuviincioase, care adesea le cam lipsesc.

În numărul viitor

- De la Pămînt la Marte în 30 de zile
- MAPO - un colos al aeronauticii în Rusia
- Acum 113 ani, primul reportaj... paranormal
- Alte 7 recomandări pentru inducerea somnului
- Laserul în tratarea cancerului
- Din istoria astronauticii
- Temeri şi complexe în dragoste

Privatizarea puşcăriilor!

Grava criză financiară prin care trece statul Costa Rica l-a determinat pe ministrul justiţiei, Juan Diego Castro, să propună privatizarea puşcăriilor. Costa Rica, un stat din America Centrală cu şase milioane de locuitori, are 22 de centre penitenciare, în care se află închise 4500 de persoane. Întreţinerea fiecărui puşcăriaş costă zilnic echivalentul a 20 de dolari SUA, ceea ce ridică foarte mult nota de plată a penitenciarelor. În ultimii ani, populaţia încarcerată a ţării s-a mărit cu mult ajungîndu-se la o suprapopulare a închisorilor, de peste 30 la sută. Datorită acestui fenomen, în 1992, în Marea Britanie s-au amenajat puşcării plutitoare particulare la bordul unor vechi nave de pasageri scoase din uz şi amarate într-un port din nordul Scoţiei.

PILULA ANTIFOAME

Revista americană săptămînală „Time" a publicat într-un număr recent un articol foarte detaliat despre un nou produs antifoame, sub forma unei pilule. Desigur (aşa cum afirmă şi respectiva publicaţie) acest gen de medicament nu este o noutate absolută. Dar, spre deosebire de alte produse, această pastilă nu are efecte colaterale. Ea a fost astfel concepută, încît nu are nici o contraindicaţie. Faima noului produs denumit „Redux" s-a răspîndit vertiginos în urma rezultatelor înregistrate şi în prezent constituie atracţia numărul 1 a obezilor. Pilula se ia înaintea meselor şi ea blochează efectiv pofta de mîncare, consumatorii obţinînd în scurt timp rezultate uimitoare (se pot pierde circa 10 kilograme pe lună).

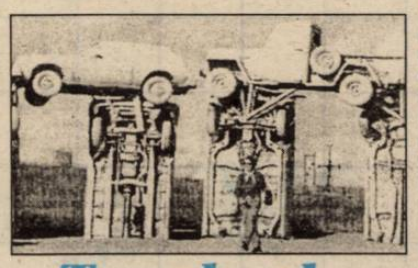
Punct şi de la capăt

Van Gogh, marele pictor olandez, avea obiceiul să strîngă cuiburi de păsări pe care le adăpostea în atelier pentru a le putea reproduce cît mai exact pe unele din pînzele sale.

În anul 1897, pedalînd pe o bicicletă tandem, doi fraţi englezi, Boris şi Berta Cooke din Souhsea, în vîrstă de 4 şi respectiv 5 ani au parcurs o milă (1609 metri) în cinci minute, cu o medie orară de 19 kilometri.

Ţarina Elisabeta a Rusiei a întreprins o acţiune surprinzătoare: a decis să fie demolată complet imensa şi frumoasa sa reşedinţă de la Ţarskoie Selo, situată la 25 de kilometri de Petersburg, pentru a construi o reşedinţă mai... frumoasă.

În anul 1697 a avut loc la Tyburn, un orăşel situat lîngă Londra, o execuţie capitală excepţională. Călăul a izbit cu o secure specială gîtul unui oarecare Richard Sihnson, pentru a-l decapita. Dar s-a constatat că Sihnson purta în jurul gîtului un ingenios colan de fier pentru a-l proteja de lovitura fatală. Astfel, el a mai supravieţuit doar cîteva minute, întrucît a doua tentativă a călăului a fost decisivă.



Templu al... automobilului

Unul din locurile pitoreşti ale statului Nebraska (SUA) este aşa-numitul „Parc automobilistic al artelor", unde exponatele reprezintă compoziţii moderniste, executate din rămăşiţele unor automobile părăsite. Perla acestei expoziţii mai mult decît originale o constituie o reproducere exactă, sub raportul proporţiilor, a preistoricului monument englez Stonehenge, numai că în locul stanelor de piatră sînt folosite automobile vechi. Stonehenge a slujit pentru strămoşii britanicilor drept templu. Ajungînd la „Carhenge", după cum consideră „Associated Press", americanii de azi se pot foarte bine închina propriilor idoli, printre care automobilul este aproape cel mai de seamă..

În componenţa juriului se aflau şi... dulăi

Concursurile de frumuseţe, atît de frecvente pretutindeni, nu puteau ocoli şi lumea chinologilor. Clubul crescătorilor de cîini din statul american Massachusetts a organizat relativ recent primul concurs de frumuseţe şi atractivitate canină, la diverse categorii. Această femelă de ciobănesc scoţian, numită după documente Prinţesa Rebecca, iar după porecla familiară Tutu, a cucerit locul întîi la categoria „cîini de rasă îmbrăcaţi". La concurs au fost admişi şi simpli dulăi de curte, chiar în juriu fiind cooptaţi, drept „consultanţi" cîţiva dintre ei.

METEO la sfîrşit de săptămînă

IARNA NU ESTE DEPARTE

VINERI: Vremea va fi în general închisă şi umedă, la început, în regiunile din jumătatea sudică a ţării, apoi şi în est. Vor cădea precipitaţii frecvente, predominant sub formă de ploaie. Izolat, cantităţile de apă pot fi însemnate. La munte va ninge.

În regiunile intracarpatice, vremea va fi schimbătoare cu cerul variabil, iar precipitaţiile vor fi izolate.

Vîntul va sufla tare la munte şi se va intensifica trecător în sud şi est. Temperaturile maxime în scădere, se vor încadra între 2ºC - 8ºC, iar minimele între -5ºC - 5ºC, mai ridicate pe Litoral.

SÎMBĂTĂ: Cerul va fi temporar noros. Aria precipitaţiilor se va deplasa spre nord. Acestea vor fi predominant ploi, iar la munte ninsori. În restul ţării, precipitaţiile vor fi izolate, mai ales sub formă de ploaie. Vîntul va prezenta intensificări susţinute la munte şi temporare în sud şi est. Regimul termic, uşor mai ridicat decît în ziua precedentă, va evolua astfel: la prînz, vor fi valori termice între 2ºC - 10ºC, iar dimineaţa vor fi între -2ºC - 8ºC, mai coborîte în estul Transilvaniei. Frecvent va fi ceaţă în zonele joase din centrul, sudul şi estul ţării.

DUMINICĂ: Cerul va fi mai mult noros şi vor cădea precipitaţii pe arii extinse, îndeosebi în sud-vestul ţării. Regimul termic va fi în creştere uşoară şi se va situa uşor peste normele perioadei calendaristice.

DOINA MĂRĂŞOIU ❖
Institutul Naţional de Meteorologie şi Hidrologie

Bibliotecă judeţeană

SERIE NOUĂ - 291 • ANUL XXXIX • 5 DECEMBRIE 1996 • 16 PAGINI • 700 LEI Nr. 49 (2041)

magazin

SĂPTĂMÎNAL CULTURAL - ŞTIINŢIFIC INDEPENDENT

ACUM 124 DE ANI

Adică pe 5 decembrie 1872, venea pe lume Gheorghe Petrașcu (1872-1949), pictor român, academician (1926), întemeietor al „Tinerimii artistice". Alături de alți cărturari ai vremii, Petrașcu se afirmă ca una dintre cele mai originale personalități ale artei românești. El a realizat capodopere ale picturii, de adîncă poezie, de o energie calmă și nobilă a expresiei.

Incursiune în paranormal

- Acum 113 ani, primul reportaj paranormal
- Viziuni simbolice în oglindă!
- SHAKESPEARE, maestru al lumii oculte

Fascinația științei

Un proiect științific senzațional DE LA PĂMÎNT LA MARTE, ÎN 30 DE ZILE!

MAPO, un colos al aeronauticii în Rusia

FEMINA CLUB

STARURI în obiectiv

Starea de veghe

- Dependența de droguri
- Oameni răpiți de OZN-uri RĂPIRI DEFINITIVE?

Întîmplări adevărate

UN PĂCAT PLĂTIT PRINTR-O MONSTRUOZITATE

CONTROVERSE PRIVIND APARIȚIA LUI

HOMO SAPIENS ?

PROGRAMELE TVR, PRO TV, ANTENA 1, AMEROM, EUROPA NOVA, WEEKEND SATELIT

Medicina la zi

ALTE 7 recomandări pentru inducerea somnului

Popasuri în jurul lumii

ALAIN DELON PLÎNGE...

Povestire SF

DEMISIA

Panoramic

SPIONAJ CONTRASPIONAJ

Divertisment

HOROSCOP

Biblioteca județeană MUREȘ

Lucian Chiortu - Craiova: The Beatles - 4 Oaklands Counstance Road, Whitton, TWINCKENHAM, Middlessex, TW27 JA, UK.

Marius Cristian Soare - Bucureşti: am primit cele două careuri şi trebuie să vă spun că ele sînt aproape publicabile! Spun „aproape" deoarece mai trebuie şlefuite puţin... Cu doar şase cuvinte tematice în fiecare grilă (deh, dacă sînt doar 12 zodii...) nu se poate ajunge la tipar! Şi încă ceva: atenţie la definiţii gen „Necedată" = NCA...

Vasile Alexandru - Stamora Germană: nu am „adresa reală" a *Tinei Turner*. Tocmai a împlinit 58 de ani, pe 26 noiembrie... La mulţi ani, *Tina* şi să fii tot *„The Best"!!!*

TOLBA cu scrisori

Coca E. Gheorghiu - Constanţa: Vot '96 a sosit prea tîrziu...

Alexandra Popa - Tîrgu-Mureş: din păcate, nu am cum să te ajut să intri în posesia acelor discuri. Dacă vrei, revino cu un anunţ către prietenii revistei noastre şi poate vei rezolva problema...

Patricia şi *Maite din Constanţa,* „două fane nebune *The Kelly Family",* doresc să corespondeze cu admiratorii acestui grup. Adresa la care aşteaptă scrisorile este str. Vîrfu cu Dor nr.5, bl.V3A, Sc.A. ap.17, 8700, Constanţa.

Elena - Corabia: pune-mă la zid, dar nu ştiu nimic despre acel *„Kill My Heart"!!!* Am reţinut întrebarea ta şi mă voi apuca de „săpături"... Aştept să-mi mai scrii şi să foloseşti acelaşi ton familiar!

Lucian Stăncescu - Bîrlad: „Decembrie" apare astăzi iar „De Anul Nou" va avea locul asigurat în ultimul număr din 1996...

Corneliu Jipa - Bucureşti: „Unde radio" începe excelent pînă la 4 orizontal dar pe urmă îşi anulează şansele de publicare din cauza „diluării" tematice la care l-aţi supus... Vă rog să-l refaceţi şi să eliminaţi cuvintele lungi netematice care-l „poluează"...

Istorie rock and roll

Detroit-ul, fieful casei *Motown*, va deveni templul rockului brut purtător de energie şi de provocare. *MC5* şi *Stooges* vor fi cele mai importante trupe ale acestei mişcări paralele cu decadenţa gen *Velvet* şi cu „florile" psihedelismului... Ele vor marca deceniile următoare, de la punk la hard-rock, fără a cunoaşte succesul comercial al epocii lor! Fenomenul Detroit se manifestă, mai presus de orice, printr-o energie care explodează într-o producţie sonoră, între chitare dezlănţuite şi linia ritmică monotonă a marilor fabrici de automobile din Detroit...

***The Garage Bands:* în anii '60 apăreau în Statele Unite cîteva sute de trupe ale acestui curent, trupe de adolescenţi tributare muzicii engleze a epocii. Etimologia termenului este simplă: trupele repetau în garaj... Fericiţii care vor ajunge pînă în studiourile de înregistrări vor descoperi tuturor sunetul specific în care se amestecau umorul şi SF-ul în textele melodiilor, totul prins într-o doză sănătoasă deşi contaminată de rock pur... Influenţa lor va fi uriaşă asupora grupurilor de punck de la finele anilor '70! Cele mai celebre rămîn *The Mojomen, Kenny And The Kasuals, The Barbarians, Sam The Sam And Pharaons, The Seeds, The Remains* şi *The Standells* care vor scrie regulile jocului pentru viitor...**

Underground: Detroit, energia brută

Apăruseră premisele punk-ului: vorbind din punct de vedere muzical era una din cele mai uimitoare epoci- rockul clasic agoniza, rockul progresiv imita muzica clasică, amestecul grandilocvent gen *Yes, Emerson, Lake And Palmer,* toţi se comportau de parcă ar fi fost zei! Noii veniţi doreau să redescopere adevărul, sinceritatea... La mijlocul anilor '60 apăreau primele semne de punk, cu rădăcini negre şi electricitate albă, care pregăteau invazia Statelor Unite. Primii care au pronunţat cuvîntul „punk" au fost *Frank Zappa* şi *Pete Townshend* iar Detroitul se pregătea să asiste la „naşterea" Iguanei *(Iggy Pop).* Povestea continuă săptămîna viitoare...

Albumul Săptămînii

From The Muddy Banks Of The Wishkah - NIRVANA

Uf, ce titlu lung! De fapt este vorba doar de o compilaţie a clasicelor scoase de trupa celui care a fost *Kurt Cobain*... Editor este casa *Geffen* care s-a gîndit să readucă *Nirvana* în prim plan poate şi din raţiuni financiare... Ascultînd *„From The Muddy..."* ne vom reaminti anii de glorie ai trupei, încheiaţi tragic o dată cu moartea lui *Cobain*, vom *„Breed"*, *„Polly"*, *„Smells Like Teen Spirit"*, *„Come As You Are"* sau *„About The Girls"*, vom pătrunde încă o dată în incredibila atmosferă live a fenomenului *Nirvana*, vom simţi, efectiv, charisma liderului său... *„From The Muddy..."* este un CD cu o puternică încărcătură emoţională, amplificată de nostalgia şi de regretul după nişte vremuri definitiv duse! Cronicarul vă recomandă fără reţineri această colecţie care, după toate probabilităţile, este adevăratul epitaf atît pentru *Cobain* cît şi pentru trupa sa! Timpul va demonstra dacă am dreptate...

Pagină realizată de MARIAN MINCULESCU ❖

STIRI

◆ Încă o trupă de peste Atlantic vine să cucerească Europa! Este vorba de cvintetul *'N Sync* (foto), originar din Florida deja celebrelor *No Mercy* şi *Backstreet Boys*, compus din *Justin Timberlake* (15 ani), *Joey Fatone* (19), *Lance Bass* (17), *Joshua Chasez* (20) şi *Chris Kirkpatrick* (20). Primul lor hit este *„I Want You Back"* dar i-am văzut de curînd pe postul TV german RTL2 cu o excelentă versiune a-cappella a mai vechiului hit semnat *Boyz II Men* - *„Hard To Say Goodbye To Yesterday"!* Nimic despre albumul de debut...

◆ *Recomandări pentru weekend: „Born Slippy" - Underworld, „Whistle Work" - 2 Work, „Get Funky" - Casino, „Let's All Chant" - Gusto, „Hit Me Off" - New Edition, „Another Level" - Blackstreet, „Drifting In Illusion" - Techno Cop.*

Top Album

1. Home Again - New Edition
2. New Adventures In HI-FI - REM
3. Man - Neneh Chery
4. Organic - Joe Cocker
5. The Score - Fugees
6. Dance Into The Light
7. World In Motion - DJ Bobo
8. Ciripituri - Pasărea Colibri
9. Bilingual - Pet Shop Boys
10. Best Of The Beast - Iron Maiden

PROPUNERI: „From The Muddy Banks Of The Wishkah" - Nirvana, „Mr. Happy Go Lucky" - John Mellencamp, „The Cable Guy" - Soundtrack

CONCURS

Topurile anului

Mai aveţi 15 zile pentru a trimite topurile voastre pentru clasamentele tradiţionale ale revistei noastre de sfîrşit de an. Vă propunem o schemă nouă, mixtă, cu două secţiuni: română şi străină.

Fiecare secţiune va avea următoarele 12 topuri: *1) Melodia anului (pop); 2) Melodia anului (rock); 3) Solista anului; 4) Solistul anului; 5) Grupul anului (pop); 6) Grupul anului (rock); 7) Albumul anului (pop. Pot fi incluse aici şi albume de rap, funk, dans, reggae); 8) Albumul anului (rock); 9) Videoclipul anului; 10) Revelaţia anului; 11) Decepţia anului; 12) Evenimentul anului. Atenţie!* Pentru fiecare din cele 12 clasamente ale fiecărei secţiuni vă cerem să scrieţi DOAR PREFERINŢA PENTRU PRIMUL LOC! Pentru a putea fi luate în calcul, scrisorile cu topurile voastre trebuie să aibă completate toate cele 12x2 poziţii de Number One cerute de noi... Plicurile vor fi trimise pe adresa revistei noastre pînă la data de *20 decembrie* (ştampila poştei) şi vor purta menţiunea „Pentru Concurs - Topurile anului"...

C.C.S.

Celebru Big-Band de jazz şi rhythm & blues care a avut perioada de glorie la începutul anilor '70. Fondator este *Alexis Korner* (19.4.1924 - 1.1.1984, vocal/chitară) care a strîns în jurul său o adevărată armată de muzicieni, formată din: *Peter Thorup* (vocal), *Harry Beckett* (30.5.1935, trompetă), *Henry Lowther* (11.7.1941, trompetă), *Kenny Wheeler* (14.1.1930, trompetă), *Ronnie Ross* (2.10.1933 - 12.6.1990, sax), *Danny Moss* (16.8.1927, sax), *Ray Warleigh* (23.6.1946, flaut), *Herbie Flowers* (bass), *Barry Morgan* (tobe), *Bill Le Sage* (20.1.1927, percuţie), *Jon Cameron* (pian). *CCS* au înregistrat şi două succese de Top 10 în Marea Britanie - *„Walkin"* şi *„Tap Turns On The Water"* dar *CCS* (iniţialele de la *Colective Consciouness Society...)* au o excelentă orchestră, cu care au cîntat, printre mulţi alţii, şi *Mick Jagger, Jack Bruce, Ginger Baker, Eric Burdon, Paul Jones, Lee Jackson, Long John Baldry...* De ascultat compilaţia *„Whole Lotta Love"*, scoasă de *EMI*, pentru a înţelege de ce *Alexis Korner* este considerat a fi „Tatăl rhythm & blues-ului britanic!"

POP-ROCK, de A la Z la

CERRONE

S-a născut la Milano pe 2.11.1952, numele real fiind *Jean-Marc Cerrone*. Este omul care a pus împreună cu *Giorgio Moroder* bazele disco-ului european... A început ca DJ în clubul *Méditerranée*, la 18 ani iar la 20 de ani semna un contract cu producătorul francez *Barclay*. Postura de solist nu a fost optimă pentru el, *Cerrone* realizînd faptul că poate da maxim lucrînd în studio ca producător, compozitor sau aranjor... Înainte de a vă spune cîteva din numele care îşi datorează succesul colaborării cu *Cerrone*, vreau să vă amintesc titlul singurului său solo hit intrat în Topul 10 britanic - *„Super Nature"*, din iulie 1978. Şi acum lista discipolilor săi cei mai cunoscuţi: *Black Box, Double You, La Bouche, Ambra...*

Săptămînalul Magazin
este editat de
CASA EDITORIALĂ „MAGAZIN" S.R.L.

magazin

Înmatriculată la
Oficiul Registrului Comerţului Bucureşti
sub nr. J/40/2623/1991 din 8 mai 1991.
Adresa: Bucureşti sector 1,
Piaţa Presei Libere nr.1, cod. 71341.
Tel.: 223.15.10, 223.15.30 cu interioare

Cont: 40 10 10 85 00 (lei); 40 20 10 53 30 ($);
40 20 10 53 31 (DM)
Banca Comercială „Ion Ţiriac" S.A.

Preşedinte - director general al Societăţii:
DUMITRU FILIP
Directori: ECATERINA BĂTRÂNEANU,
MIHAELA DOROBANŢU (222.83.21); (1589)

Redactor şef:
DUMITRU FILIP
Tel./Fax: 223 08 66; 222.51.11
Secretar general de redacţie:
GEORGE CUŞNARENCU (222.83.21); (1589)

REDACŢIA:
Dorel Dorian, Paul Ioan (şefi secţie)
Aurora Popescu, Adrian Hoaţă (1630);
Şerban Filip, Teodora Bujor-Panaitescu,
Elena Ilie (1222)

SECRETARIAT DE REDACŢIE:
Ionel Cojocaru, Dumitru Mateuţă, Vasilica
Mărgărita (1659); Dorin Măran (1222); Irina
Stoica, Melania Constantiniu (1282)

ECHIPA DE SERVICIU:
Responsabili de număr:
Aurora Popescu, George Cuşnarencu
Secretar de redacţie: Ionel Cojocaru
Corectură: Melania Constantiniu (1, 4, 5, 7,
10, 12, 13, 16); Irina Stoica (2, 3, 6, 8, 9, 11,
14, 15)

PUBLICITATE: 222.83.21
DIFUZARE: Tel./Fax: 222.83.36,
Nicuşor Dincă, Octav Pătrăşcoiu
FINANCIAR-CONTABIL:
Ioan Gogu, Nicoleta Cochinţiu,
Silvia Gheoca - 2050; Aurel Frăcea (1633)

Cititorii din străinătate se pot abona prin
Casa Editorială „Magazin" S.R.L.
Fax: 222.83.36 sau RODIPET S.A. - P.O.
BOX 3357, Fax: 222.64.07
Telex: 1 1995, Piaţa Presei Libere nr.1,
sector 1, Bucureşti, România

TEHNOREDACTARE
COMPUTERIZATĂ:
„MAGAZIN"
Gabriela Niţu, Rodica Niţu
(1612)

Tiparul:
INTACT S.A.

În exclusivitate de la R.I.A. „Novosti”

MAPO un colos al aeronauticii în Rusia

La Moscova, a fost creată, în baza Decretului prezidențial semnat de Boris Elțin, o întreprindere de stat unică - „Complexul militar-industrial MAPO”, care cuprinde proiectanți și producători importanți în aeronautică și o bancă - „Airbank” care servește peste 200 de întreprinderi din industria producătoare de avioane.

Dacă va fi construit, supersonicul de generația a II-a, TU244 va putea transporta 300 de pasageri

Președinte al „MAPO” a fost numit Aleksandr Bezrukov, fost director comercial al întreprinderii producătoare de avioane „MIG” din Moscova. În afară de „MIG” acesta mai cuprinde și alte firme cunoscute cum ar fi „Kamov” (constructorul elicopterelor KA-50, KA-52, KA-62, KA-32), Centrul de Proiectare „Elektroavtomatika” și Intreprinderea de Cercetare și Producție „Klimov” din Petersburg, care se ocupă cu producția sistemelor electronice și a motoarelor de avion, întreprinderi din Moscova, din împrejurimile acesteia, din Kursk, Reazan, Rostov-pe-Don legate într-un fel sau altul de producția aparatelor „zburătoare”.

„Crearea importantului complex militar-industrial „MAPO” este unul din temeiurile transformărilor structurale din „apărarea” Rusiei așteptat de multă vreme și care a fost pregătit din timp” - a spus Boris Kuzîk, consilier al președintelui Rusiei pentru cooperarea tehnico-militară. Relativ la înființarea Complexului militar industrial „MAPO” și a altor asemenea firme, ale căror nume vor fi date curînd publicității, Kuzîk a subliniat că inițiativa a aparținut personal lui Boris Elțîn, la baza hotărîrii acestuia stînd faptul că Rusia deține nu numai resurse uriașe de materii prime, dar și capacitate intelectuală și potențial tehnico-științific în materializarea cărora un rol deosebit îi revine complexului militar-industrial al țării.

CMF „MAPO” va produce tehnică de aviație cu destinație largă inclusiv avioane civile, motoare, agregate, aparatură de bord. În afara acestora se intenționează elaborarea, producerea și promovarea pe piața internațională a complexelor de aviație și a sistemelor de armament moderne. *Aleksandr Sarkisov este ideologul principal.*

Proiectantul general al Intreprinderii de Cercetare și Producție „Klimov” care a elaborat motoarele RD-33 pentru MIG-29 cît și motoarele a 90% din elicopterele Rusiei și C.S.I. i-a declarat corespondentului nostru că o dată cu înființarea noului concern de stat el își pune mari speranțe în sprijinirea substanțială de către stat a întregii orientări a construcției de avioane și elicoptere pentru care asigură motoarele. Uzina „Klimov” lucrează în legătură directă cu firma producătoare de motoare „Pratt & Whitney” din Canada la „rusificarea” unei serii întregi de motoare de avion ale firmei pentru avioanele rusești de pasageri și de transport „Be-32”, pentru avioanele „MIG-110” și „MIG-115”, elicopterele Ka-115 etc.

Proiectantul general al firmei „Kamov” (Kamov Company), Serghei Miheev, cel care deține monopolul asupra producției de elicoptere pentru flota maritimă militară și pentru elicopterul de atac „Ka-50” pentru trupele de uscat, supranumit „Rechinul negru”, i-a declarat corespondentului nostru că intrarea în MAPO l-a scutit de crearea unor structuri proprii pentru relațiile economice externe de care era nevoie în întreprinderea sa, oferindu-i-se posibilitatea de a le folosi pe cele gata existente la MAPO; „MIG” pentru vînzarea avioanelor -MIG-29 și MIG-AT. El a menționat de asemenea că intrarea firmei sale în concernul MAPO este firească și organică, întrucît și toți ceilalți producători de sisteme și agregate de bază pentru avionul MIG-29 și elicopterul Ka-50 care a cîștigat licitația lansată de Ministerul Apărării în concurență cu elicopterele MI-28 au intrat în acest concern. El a spus totodată că se așteaptă intrarea în concern a Companiei de Aviație „Progress” SA (Progrese Joint Stock Company) din Areeniev, producătoare a seriei „Rechinul negru”.

Un proiect științific senzațional

De la Pămînt la Marte în 30 de zile!

Proiectele de pînă acum, referitoare la explorarea planetei Marte, luau în calcul durate ale călătoriei interplanetare de mai multe luni de zile. Și aceasta, deoarece capacitatea de propulsie a actualelor tipuri de motoare-rachetă este extrem de redusă.

Iată că, recent, o echipă de cercetători englezi a făcut o declarație surprinzătoare care, în cazul în care practica o va confirma, promite să revoluționeze zborurile interplanetare. În opinia acestor savanți - care sînt cooptați în cadrul diferitelor programe de cercetare inițiate de Agenția Spațială Europeană, *ESA*, „durata unei călătorii spre Marte nu va depăși treizeci de zile, dacă nava cosmică va fi propulsată de un motor ionic”.

Principiul de funcționare a unui astfel de motor este cunoscut de mai multă vreme: potrivit acestui principiu, este posibil ca electronii din atomii unui gaz oarecare să fie eliberați cu ajutorul microundelor. Ionii rezultați ar putea fi accelerați într-un cîmp magnetic pînă cînd ating viteze deosebit de ridicate - de ordinul multor mii de kilometri pe secundă - sfîrșind prin a fi expulzați în spațiu prin efuzoarele motorului, imprimîndu-se astfel cosmonavei o accelerație absolut remarcabilă, de neatins cu actualele tipuri de motoare.

Englezii sînt hotărîți ca aceste afirmații să nu rămînă doar simple vorbe despre un Viitor mai mult sau mai puțin îndepărtat și, ca atare, intenționează să testeze acest nou mod de propulsie - firește, la o scară foarte mică - chiar din 1997, prin dotarea cu un astfel de motor a satelitului de comunicații *Artemis*. Dacă rezultatele seriilor de teste vor coincide cu așteptările oamenilor de știință, atunci poate fi avansată ca sigură ideea unei călătorii Pămînt-Marte în treizeci de zile, în primul deceniu al secolului următor!

ENERGIA nucleară în lume

● *Compania de servicii tehnologice din SUA, GSE Systems, va livra Rusiei și Ucrainei 5 simulatoare pentru centralele nucleare-electrice, în scopul extinderii culturii de securitate. Două simulatoare vor fi utilizate pentru centrala de la Cernobîl din Ucraina și pentru centrala Novovoronezh din Rusia. Celelalte trei simulatoare sînt pentru Moscova, Kiev și regiunea Donskoy. Simulatoarele redînd parțial sau total funcțiile de proces ale unei centrale nucleare pot fi folosite în multe scopuri, incluzînd chiar și îmbunătățirea securității centralei nucleare aflate în exploatare.*

● *Compania „Energy Resouces” (ERA) din Australia a anunțat că mina Ranger, care este cel de-al treilea producător de uraniu din lume și-a triplat profiturile. Aceasta dovedește relansarea sectorului energetic nuclear care fusese afectat în ultimii ani de sursele energetice concurențiale. Philip Shirvington, șeful executivului ERA, a arătat că aceasta a anticipat „reîntoarcerea pe piață a uraniului”, fapt pentru care a crescut producția, asigurîndu-i, astfel, acum, o puternică poziție.*

● *Compania franceză COGEMA a semnat un acord pentru continuarea furnizării combustibilului nuclear uneia dintre cele mai mari companii japoneze. În baza noului contract COGEMA va continua timp de cîțiva ani să furnizeze combustibil nuclear companiei KEPCO (Kyushu Electric Power Company).*

● *Guvernul și oficialitățile declară că nu își vor abandona planurile pentru noua centrală nuclearo-electrică din Maki, în ciuda votului negativ obținut la referendumul local, care a avut loc la 4 august. Toshiaki Yashima, Președintele Companiei de Electricitate Tohuku a arătat că aceasta va continua să promoveze proiectul de execuție, deoarece centrala nuclearo-electrică Maki constituie o sursă importantă de energie pentru țară. Conform planului actual, execuția ar trebui să înceapă în anul fiscal 1999, funcționarea comercială fiind programată pentru anul fiscal 2005.*

LEUCEMIA ȘI CENTRALELE NUCLEARE

Reactorul de 1300 MW al centralei nucleare germane de la Krummel, aflat la 30 km sud-est de Hamburg, funcționează din 1984. În 1993 a fost semnalat un număr enorm de mare de bolnavi de leucemie în vecinătatea imediată a uzinei. Institutul de prevenție și de medicină socială din Bremen a fost însărcinat cu inițierea unei investigații mai complete.

Primele rezultate ale studiului epidemiologic condus de Wolfgang Hoffmann au confirmat temerile anterioare. El demonstrează că, în perioada 1984-1993, leucemiile au fost în exces pe o rază de 5 km în jurul centralei. În această zonă, riscul este multimplicat cu 1,8 la subiecții în vîrstă de mai puțin de 65 de ani.

Valul de emoție provocat în Germania a fost considerabil. Riscul maximal a fost observat într-o zonă apropiată de centrala nucleară. Intervalul de timp de apariție a cazurilor de leucemie este comparabil cu timpul de inducție după o expunere la radiațiile ionizante. În fine, analiza cromozomică a rezistenților din zona cu pricina confirmă faptul că nivelul de deșeuri radioactive a fost probabil superior celui înregistrat de centrală.

Krummel plasează astfel Germania alături de Franța (cu La Hague) și Marea Britanie (cu Sellafield și Dounreay) în rîndul națiunilor nuclearizate suspectate că populația lor este amenințată. Landurile Schleswig-Holstein și Saxonia Inferioară reclamă un nou studiu epidemiologic care ar putea demonstra legătura dintre centrala nucleară și cazurile de leucemie. Ministerul Federal al Mediului, Ministerul Protecției Naturii și Securității Reactorelor au inițiat crearea unui comitet de experți care să analizeze situația creată. Aceștia au recomandat efectuarea unui studiu prospectiv care va dura cel puțin 15 ani. Specialiștii germani au solicitat și sprijin din partea comunității științifice internaționale.

Acum 113 ani

Primul reportaj... paranormal

Există fenomene paranormale - fapte de viaţă, într-o accepţie imediată, curentă - pentru care parapsihologia nu poate oferi explicaţii raţionale şi, cu atît mai puţin, indubitabile. Confirmări - da, riguroase (evenimentele, în sine, nu sînt exagerate şi nici răstălmăcite), ipotezele, nici ele, nu lipsesc, dar, din păcate, *ipotezele se plasează într-un tărîm abstras verificării...*

La 10 august 1883, Ed. Simpson, redactor şef (în tura de noapte) a cotidianului *Boston Globe*, are o viziune terifiantă: la orele trei, după miezul nopţii, Simpson încearcă sentimentul că asistă, la propriu, *mental*, la erupţia de incalculabile proporţii a unui vulcan din insula indoneziană Pralape. Torentele de lavă acoperă, în aceeaşi viziune mentală, sute de localităţi. Lui Simpson i se dezvăluie, în aceeaşi stupefiantă precogniţie, şi coşmarul uman: *nu mai puţin de 36.000 de victime.* Ziaristul relatează cu lux de amănunte momentul şi parametrii cataclismului în Boston Globe (într-atît, i se păruse totul - veridic, încît nu mai aşteaptă nici un fel de confirmări); zeci de alte ziare din SUA preiau imediat ştirea... *Faptul devine public. Erupţia vulcanului Pralape e la ordinea zilei.* Numai că, dimineaţa imediat următoare, nici-o agenţie de presă nu vine să confirme cataclismul, iar insula Pralape, inclusiv vulcanul cu acelaşi nume, nu figurează pe nici o hartă şi în nici un atlas. Ed. Simpson, alcoolic notoriu (deşi în noaptea respectivă nu păruse a fi într-o stare avansată de ebrietate) este imediat concediat... Dar, peste o singură zi, agenţiile de presă anunţă oficial eurpţia - *la ora indicată de Simpson* - a vulcanului Krakatoa: desfăşurarea catastrofei corespunde *integral* descrierii apărută în ziar, numărul de victime este *riguros acelaşi*, 36.000, iar în privinţa denumirii, o cercetare ulterioară avea să confirme că, în urmă cu două secole, vulcanul Krakatoa se mai numise, realmente, Pralape. Ceea ce nici un geograf - cu excepţia celor indonezieni, eventual - nu ar fi avut cum să afle. Comisii peste comisii cercetează această stupefiantă precogniţie - în fapt, o clarviziune absolut sincronă cu desfăşurarea erupţiei - se presupune că Simpson s-ar fi aflat, mental, în contact cu fluxul de informaţii înregistrate, conştient şi subconştient, de sutele ori miile de oameni aflaţi sub impactul torentelor de lavă, se admite că viziunea sa, riguros «filmică», nu s-ar deosebi de aceea a unui reporter-martor-ocular, dar explicaţii plauzibile, verosimile, nu au existat şi încă nu există...

Şi, în acelaşi spirit - alt caz -, o oarecare doamnă Eileen Garett, creatoarea, în timp, a primei Fundaţii de parapsihologie, încercînd să intre în contact cu spiritul lui Conan Doyle, la numai cîteva zile după decesul acestuia, deci în ziua de 7 octombrie 1930, are surpriza de a capta, mental, *un mesaj disperat* care nu aparţinea, însă, lui Conan Doyle, ci comandantului aeronaut *Carmichael Irwin*. Numele acestuia fusese reţinut de presă, chiar în acele zile, Carmichael Irwin fiind comandantul dirijabilului R-101, care se prăbuşise în Franţa, la Beauvais, în ziua de 5 octombrie. În mesajul receptat de Eileen Garett, Carmichael Irwin explică *în termeni de înaltă tehnicitate* tot ceea ce se întîmplase la bordul dirijabilului, indicîndu-se şi un mic cătun, Hachy, deasupra căruia s-ar fi produs evenimentul. Cercetarea tehnică încă nu se desfăşurase, numele cătunului nu fusese dezvăluit, întregul mesaj dovedindu-se de-o surprinzătoare şi substanţială noutate pentru echipa de investigatori. *Abia peste cîteva săptămîni s-a putut confirma că mesajul captat de Eillen Garett corespunde integral realităţii.*

Cum a izbutit acest înzestrat «medium», Eillen Garett, să intre în contact, la 48 de ore după prăbuşirea dirijabilului, cu un «flux» informaţional lansat de aviator în ultimele sale clipe de viaţă nu se poate explica din unghiul ştiinţei moderne. Cercetările moderne lansează ipoteza unor «canale de intercomunicare ale unui inconştient (sau subconştient) colectiv», la care ar avea acces unele entităţi umane, în momentele lor de regresie psihomentală şi a unor inexplicabile stări de «emisie-recepţie» induse din afară sau auto-induse. Vom examina, într-un număr viitor, şi alte cîteva cazuri celebre.

DOREL DORIAN ❖

Nu este întîmplător cînd ne naştem. Data zilei de naştere are semnificaţii deosebite. Să vedem ce semnificaţie au zilele pentru cei născuţi în intervalul 1-15 decembrie 1996

1.12. Te vor ajuta mult prietenii. Prin muncă vei afla multă mulţumire.

2.12 Probleme de dragoste agitate. O rudă îndepărtată îţi lasă o moştenire importantă.

3.12. Fi atent în afacerile tale. Un duşman va încerca să te zdrobească.

4.12. O viaţă de familie armonioasă. Succes în afaceri.

5.12. Noi întreprinderi, noi prieteni, o nouă casă.

6.12. Te va nelinişti o persoană tînără. Ceva slabe cîştiguri băneşti.

7.12. Cultivaţi-vă inteligenţa şi veţi avea succes. Evită problemele de dragoste complicate.

8.12. Succes într-un nou domeniu. Schimbi locuinţa.

9.12. Griji din partea unor rude. Cineva străin îţi aduce cîştiguri.

10.12. Fii atent, un străin nu-ţi vrea binele. Vei pierde bani.

11.12. Planurile tale se bucură de succes. Vei găsi un prieten loial. Probabil o călătorie.

12.12. Chiar dacă vei avea o pierdere vei fi fericit.

13.12. Evită un timp orice fel de speculaţii. Şansele sînt ocrotite de muncă şi iniţiativă.

14.12. Veşti bune. Vei prospera. O dorinţă de mult aşteptată se va împlini, se va realiza.

15.12. Noi proiecte promit succese. Se poate să te certi cu un vechi prieten.

Ziua naşterii, predicţie sigură

L. FLOREA ❖
(Va urma)

La frontierele realului

Viziuni simbolice în oglindă!

Dintre toţi cei ce au recurs la ajutorul Doctorului Moody, aproape toţi erau determinaţi de nevoia, de dorinţa de a-şi revedea părinţii, copiii sau alte rude, care nu mai existau şi care, prin dispariţia lor lăsaseră în urmă fie pur şi simplu o mare durere, fie întrebări la care nu se găsise încă răspuns. Imaginile pe care ei le-au văzut în oglindă au fost imagini reale - oameni, obiecte, culori. Uneori însă, în mult mai puţine cazuri, imaginile au fost abstracte, aparent nelegate de cineva sau de ceva anume, au fost simboluri. Dar aceste simboluri, descifrate şi interpretate au fost parcă şi mai puternice decît imaginile reale.

Un caz cu totul aparte a fost cel al unei tinere absolvente a unei universităţi din sudul Statelor Unite. Avea doar 23 de ani şi a vrut să privească în oglindă doar pentru a vedea... ce iese de acolo! Nu aştepta, nu căuta pe nimeni.

După cinci minute de destindere şi de respiraţie profundă în camera viziunilor, nu a putut decît să distingă cadrul oglinzii şi pata întunecată a sticlei ei. Apoi au început să joace umbre, umbrele au fost înghiţite de un fel de ceaţă, iar oglinda însăşi parcă s-a spart în mii de bucăţi care se mişcau în jurul ei, făcînd-o să înţeleagă că, de fapt, fusese într-un fel „înghiţită".

Trei elemente cu totul speciale au marcat viziunea ei. Mai întîi un păun uriaş. Care şi-a desfăcut coada multicoloră în faţa ei, copleşindo pur şi simplu cu statura lui gigantică. Apoi, o figură umană în spatele păunului, un om de culoare, întins pe un altar de sacrificiu, ce părea mort. În fine, imaginea unei săli şi sunetul unui gong care cheamă oaspeţii la masă. Iar în această sală se vede pe ea însăşi, dansînd alături de Iisus. Se dansa în jurul mesei, cînd o femeie în negru a venit să o caute...

Ieşind din camera viziunilor, tînăra povesteşte viziunea sa dar mărturiseşte că nu o înţelege. Şi totuşi, pentru Dr. Moody simbolurile şi interpretarea sînt clare. Tînără, fără probleme şi fără griji, ea îi apare lui Moody ca fiind în căutarea, chiar dacă nemărturisită, a unei spiritualităţi superioare. Unde o poate găsi? Viziunea în oglindă oferă răspunsul: păunul, de exemplu, este un vechi simbol cristic. Iar amploarea dimensiunilor lui reprezintă puternica atracţie pe care o exercită asupra ei mesajul de iubire al lui Iisus. Imaginea dansului nu face decît să adauge la toate acestea dimensiunea bunătăţii Sale şi a alinării pe care o aduce.

Apoi, fiinţa de pe altarul de sacrificiu este în mod clar un simbol al persecuţiei, al celei creştine în particular, avînd în vedere că apare în spatele păunului. Iar femeia în negru care pune capăt la toate este fără îndoială guvernanta pe care o avusese cînd era copil. Nevoia de o alternativă spirituală superioară, de dragoste creştină, au condus-o pe fata de 23 de ani spre camera viziunilor a lui Moody. Acolo unde omul se poate întîlni cu trecutul lui, cu viitorul, poate, sau, aşa cum vom vedea data viitoare, cu însuşi inconştientul său.

MIHAELA DOROBANŢU ❖

Din lumea fascinantă a superstiţiilor (2)

DRAGOSTEA, CĂSĂTORIA

● De obicei, băiatul cere în căsătorie fata (pentru că aşa s-a împămîntenit, dar de ce nu s-ar putea şi invers), şi e bine s-o facă vinerea, apoi sîmbăta trebuie să afle toată lumea.

● Se mai spune că, în afară de alb, o altă culoare recomandată îndrăgostiţilor este culoarea bleu, iar piatra ce le poartă noroc ar fi turcoazul. Ca să fie mai siguri că nu se vor despărţi, să „împrumute" de la un bunic „un cocoşel" de aur, să-l taie în două părţi egale şi fiecare din cei doi tineri să poarte cîte o jumătate la gît. Tot un semn de mare afecţiune este ca fiecare din cei doi tineri să poarte o şuviţă din părul celuilalt într-un săculeţ fin prins cu şnur la gît.

● Pînă la căsătorie, este bine ca îndrăgostiţii să nu se fotografieze împreună; altfel, se pot despărţi sau căsătoria, cu toată dragostea, poate fi foarte nefericită.

● Pentru a evita certurile şi nestatornicia este bine ca tinerii să nu se uite în oglinzi sau în ferestre de sticlă cînd este lună plină.

● Locul întîlnirii este la fel de important şi după ce tinerii se căsătoresc. Nu se recomandă ca loc de întîlnire: poduri, văi, întersecţii, sau în preajma lor. Dragostea şi respectul pot dispare, poate apare ura şi disprețul. Dacă doreşti cu adevărat să-ţi meargă bine în dragoste şi căsătorie trebuie să te fereşti să te întîlneşti cu iubitul sau iubita pe scări.

● Scrisorile de dragoste, chiar şi după căsătorie, trebuie să fie scrise numai cu cerneală albastră. Dacă scrisoarea se termină cu mici desene de amor, ca inimioare sau floricele, contează numărul lor! Să nu fie 4, 7 sau 13; numărul norocos este 3! De asemenea, se indică să nu trimiţi scrisori de dragoste în ziua de Crăciun sau în 29 februarie, care există o dată la 4 ani. Şi să nu cumva să-ţi cadă din mînă o scrisoare abia primită!

● Nu este bine să primeşti mănuşi de la persoana iubită, înseamnă despărţire! Acelaşi lucru este valabil în cazul unei broşe sau unui cuţit (de vînătoare, de peşte etc.). Se spune însă că ghinionul dispare dacă dai o monedă în schimb.

L. FLOREA ❖
(Va urma)

SHAKESPEARE, un maestru al lumii oculte

Mult *înainte ca ştiinţa ocultă (cu tot păienjenişul ei de contradicţii şi fabulaţii) să delimiteze clar pe magician de vrăjitor, Shakespeare a trasat cu luciditate şi geniu artistic diferenţele esenţiale, dovedind contemporanilor şi posterităţii că nu se foloseşte deloc întîmplător de aceste noţiuni. Dimpotrivă. În piese precum „Furtuna", „Macbeth", „Poveste de iarnă", sau „Othello", Marele Will trasează graniţe bine definite, pe care noi le găsim astăzi doar în enciclopedii de profil.*

Magie şi vrăjitorie

Magicianul evului mediu este, precum Prospero din „Furtuna", un erudit, un iniţiat în domeniul supranaturalului care intervine exclusiv pozitiv în destinul altor oameni. El însuşi este o entitate firească, un om autodidact ce-şi nutreşte forţele oculte din cărţi secrete şi dintr-o înzestrare nativă specifică, nefiind vasal vreunui demon. Cu sprijinul spiriduşului Ariel, Prospero influenţează decisiv în bine soarta fiicei sale Miranda şi chiar pe aceea a duşmanului său, fratele Antonio. Păstrînd tradiţia iniţiaţilor, Prospero îşi îngroapă în finalul piesei toate tratatele de magie.

Vrăjitoarele deţin forţe supranaturale în urma unui pact cu entităţi demonice, care le conferă puteri îndreptate aproape în totalitate spre a provoca crize existenţiale muritorilor, spre impas şi dezastru. Rolul lor de a ghici viitorul este asociat şi cu influenţa malefică asupra acestuia. Relaţiile dintre Macbeth şi cele trei vrăjitoare sînt elocvente în acest sens. Soarta generalului (viitor rege) este pecetluită prin intrarea lui sub dependenţa ursitelor, Macbeth nu se mai poate opune sîngeroaselor evenimente ce-l vor duce la pieire. La a doua întîlnire cu vrăjitoarele, apar şi demonii care le patronează, apariţii groteşti descrise magistral de Shakespeare.

Aceeaşi dependenţă nefastă faţă de vrăji şi vrăjitoare apare cu un tragism de mare forţă şi-n „Othello". Batista brodată cu boabe de căpşuni, pe care maurul o oferă adoratei soţii, Desdemona, a fost supusă unei crîncene vrăji de către o sybilă egipteană (profetesă aservită unor entităţi superioare). Cei doi vor fi fericiţi doar atît timp cît batista se află în posesia Desdemonei, în caz contrar moartea îi va despărţi. Nevasta lui Iago fură batista şi Othello consideră că absenţa ei este dovada supremă a infidelităţii. Copleşit de durere, el duce la îndeplinire vraja neîndurătoare.

Împotrivirea faţă de cele prezise de vrăjitoare este imposibilă, obedienţa muritorilor faţă de ele totală. Încercînd să tranşeze aceeaşi delicată problemă a fidelităţii, Leontes (regele Siciliei) apelează la Oracolul din Delfi - în „Poveste de iarnă". Consultînd zeii, urmaşele Pythiei şi supusele lui Apollon îi transmit că Hermiona, regina, este o virtuoasă. Leontes nu crede, o pedepseşte, dar destinul îi va confirma că profetesele din Delfi n-au greşit.

Shakespeare nu s-a lăsat influenţat de legenda lui Faust. Fiind un mare erudit, un iniţiat în magie prin învăţătură, Faust este magician. Pactul cu Mefistofeles (demon de rang înalt) îi conferă însă titlul de vrăjitor aservit forţelor Infernului. Pe de altă parte, covîrşitoarea dragoste pentru Margareta îl umanizează... Deşi Marlowe a publicat în 1588 „Tragica istorie a doctorului Faust", Shakespeare a ştiut cu abilitate să ocolească ambiguităţile legendarului personaj german.

PAUL IOAN ❖

DEPENDENȚA DE DROGURI

Termenul de „drog" nu se limitează la ceea ce este îndeobște perceput de marea masă a populației. Anglo-americanii înțeleg prin „drug" inclusiv medicamente care nu produc modificări psihice la cei care le utilizează. Astfel de substanțe pot fi, în cel mai deplin sens al cuvîntului, mijloace terapeutice efective. Pe de altă parte există o întreagă serie de derivați opioizi care, deși dau dependență, folosiți în boli incurabile, îi ajută pe bolnavi să îndure mai ușor teribila suferință.

Dependența este de două feluri: cea *fizică* (mult mai gravă) și cea *psihică* (mai greu de controlat). Enumerarea substanțelor considerate droguri - ducînd la dependență - este revelatoare: opioide, narcotice sintetice, barbituricele, glutetimidul, metoprinolonul, metaqualonul, alcoolul, diazepamul, clordiazepoxidul, oxazepamul, temazepamul, amfetaminele, metamfetaminele, cocaina, lisergida (LSD), mescalina și multe altele. Deci, fără frica de a greși, se poate afirma că nu numai consumatorii de haşiş sau marijuana pot fi considerați „dependenți de droguri". Desigur, manifestările diferă de la caz la caz. Însă genul acesta de dependență e o *boală*, iar bolnavul are dreptul, dincolo de prejudecățile societății, la o asistență medicală adecvată.

În România se perpetuează încă ideea că dependența de droguri ar fi ceva rușinos, în vreme ce în lumea civilizată ea reprezintă o *problemă socială*. Se uită sau se ignoră că insecuritatea socială, sentimentul marginalizării sau frustrării pot determina orice persoană sensibilă să cadă victimă acestei boli, recurgînd la genul acesta de false remedii. Numai dacă ne gîndim la sutele de mii de tineri absolvenți care la sfîrșitul studiilor nu își pot exercita profesia, sau cei care ocupă o funcție în care răspunderile și efortul depășesc cu mult nivelul retribuirii, găsim deja un important segment social susceptibil de a recurge la astfel de „evadare din realitate". Ca să nu mai amintim de copiii abandonați - din diverse motive - ce sînt în stare să se prostitueze pentru o pungă cu aurolac.

Atîta vreme nu s-a putut vorbi de această problemă... Dar să-i lăsăm pe cei în drept să încerce să recupereze timpul pierdut. Dependența de droguri parcurge două etape: (1) *dependența psihică*, definită prin dorința de a recurge în mod repetat la un produs care cîndva a înlăturat senzația de disconfort sau a „cosmetizat" o situație limită și (2) *dependența fizică*, reprezentînd adaptarea la drog care conduce la *toleranță* urmată de necesitatea de a crește progresiv dozele pentru a obține efectul urmărit. Cea mai gravă manifestare care poate apărea este *sindromul de abstinență*, produs în momentul încetării administrării drogurilor, cînd doza devine insuficientă sau în momentul administrării unui antagonist specific.

Consumul de droguri afectează în primul rînd sistemul nervos central, prin reducerea anxietății și tensiunii, prin exaltare și euforie, apariția sentimentului că sporesc capacitățile fizice și mentale. Percepția senzorială se alterează, apar tulburări de comportament. În timp, apar afecțiuni cronice (însăși dependența e una din ele) fie somatice (astenie, sindroame carențiale sau hipoanabolice, contractarea SIDA, malformații la nounăscuții mamelor dependente), fie psihice (depresie, letargie, fenomene neurologice evidențiabile prin electroencefalogramă).

Cura de dezintoxicare presupune în primul rînd schimbarea microclimatului (internarea în instituții specializate), un tratament adecvat și, în ultima instanță, reușita reinserției sociale. Tratamentul medicamentos diferă în funcție de substanța în cauză (exemple: alcool - tranchilizante, neuroleptice, disulfiram; opioide - L-acetyl-alfametazol (LAAM), naltrexon, buprofen-orfina; anxiolitice - fenobarbital, sedative, psihotrope, etc). Dar terapia chimică trebuie însoțită de o psihoterapie adecvată - incluzînd terapia de grup (de genul „alcoolicii anonimi") și cea ocupațională. Ea este esențială, lipsa ei punînd sub semnul întrebării reușita tratamentului. Reinserția socială constă în primul rînd în protejarea pacientului de diversele traume psihice, de disconfortul de ordin social, economic, familial, tocmai pentru a preveni recidiva recurgerii la consumul de droguri.

Dr. VALENTIN CIOCȘAN ❖

Recent, a fost înființat centrul-pilot pentru asistență medicală a consumatorilor de drog și a toxicomanilor. Acest centru funcționează în cadrul Spitalului „Gh. Marinescu" și dispune de 30 de paturi. Programul național de prevenire și reducere a consumului de drog se adresează celor interesați să se supună tratamentului și prevede ca adultul ce a luat supradoză să fie internat la Spitalul Clinic de Urgență Floreasca, iar copiii la Spitalul Clinic de Copii „Gr. Alexandrescu". Cura propriu-zisă de dezintoxicare și postcura se vor face la Spitalul Clinic „Gh. Marinescu", unde funcționează și spitalul de zi.

RĂPIRI definitive?

La vremea respectivă, presa și televiziunea sovietică au făcut multă vîlvă în jurul întîmplării, temeinic investigată, prin care au trecut pensionara *Vera Prokofievna*, o prietenă a ei - *Alexandra Stepanovna*, ingineră, și fiica de șase ani a acesteia, în seara zilei de 4 iulie 1989 în Hidropark-ul din Kiev, aflat pe malul Niprului. Trei indivizi palizi, cu ochi mari strălucitori și *plete lungi bălaie*, îmbrăcați într-un soi de cămăși de noapte argintii, semănînd unul cu altul de parcă ar fi fost gemeni, intră în vorbă cu ele într-o rusească ușor arhaică. Pensionara întreabă - sînteți cumva străini? Cei trei răspund rîzînd - nu, sîntem *extratereștri*, venim în fiecare zi să luăm oameni de pe Pămînt, să-i ducem pe planeta noastră, aflată într-un loc care depășește puterea de înțelegere a martorelor. Iar acum vrem să vă luăm pe voi... Le arată în acest sens un soi de butoi metalic uriaș, cu o antenă circulară deasupra, aterizat în boschetul de alături.

Femeile ar vrea să țipe, să fugă, dar sînt paralizate și simt înțepături în tot corpul. În cele din urmă reușesc să vorbească. Spun că vor să rămînă pe Pămînt, că au familie, copii, obligații. Cei trei se lasă înduplecați destul de ușor spunînd că nu-i nimic, vor lua atunci pe alții. Urcă în „butoi", acesta decolează, devine în cîteva secunde o stea pe cer și dispare.

Oameni răpiți de OZN-uri

Interesant că, în aceeași seară Iskuskov a raportat, în mod independent, că a văzut, în același Hidropark, niște arătări cu aceeași înfățișare. Istoria a fost intens mediatizată, martorele au fost asaltate în săptămînile care au urmat de numeroși reporteri și cercetători ai fenomenului OZN. Săptămînalul Nedelea, supliment de duminică al ziarului Izvestia, consacrînd o pagină întreagă cazului, a întrebat între alții pe astrofizicianului A.F.Pugaci de la observatorul Academiei Ucrainene, care a explicat că astfel de cazuri sînt relativ frecvente.

Să fie oare adevărat că o parte dintre răpirile efectuate de OZN-uri sînt definitive? Că există tărîmuri, aparținînd vizitatorilor veniți pe Pămînt, unde sînt transferate specimene umane, pentru cine știe ce experimente sau poate ca într-un soi de grădină zoologică?

Dacă parcurgem literatura de gen, vom constata că există multe alte fenomene care pot fi plasate într-o atare categorie. Există dispariții stranii, definitive, uneori de avioane, alteori de oameni, chiar sub ochii înmărmuriți ai celor apropiați, dispariții de nave, inclusiv pe Mississippi. Cine n-a auzit de *Triunghiul Bermudelor*, cu nenumăratele nave sau avioane dispărute fără a mai găsi în urma lor nici un supraviețuitor, nici un ciob de fuselaj, nici o pată de ulei pe luciul apei? Se spune că la *Gallipoli*, în dimineața de 8 august 1915, au dispărut 2000 de oameni din regimentul britanic Norfolk, „răpiți" în văzul lumii, de un nor așezat în calea lor, care s-a ridicat și a plecat agale. În aceeași zi și în același loc, documente complet independente vorbesc despre două avioane franceze care au fost văzute intrînd într-un nor din care nimeni nu le-a mai văzut ieșind. Exemplele sînt însă mult mai multe și mai variate. Ceea ce intrigă cel mai mult este că apar sistematic scrisori, note, comentarii, insinuînd că victimele acestor dispariții, mai ales a celor din Triunghiul Bermudelor, au ajuns pe mîinile unor puteri nepămîntene și au fost expediate pe planete îndepărtate.

DAN D. FARCAȘ ❖

INSTANTANEE FĂRĂ COMISION

Unul din trei...

...șomeri americani testați anul trecut de marile companii în vederea recalificării și angajării nu aveau destule cunoștințe de ortografie sau matematică, necesare slujbei solicitate. Cu toate acestea, experții afirmă că acest rezultat este îmbucurător, deoarece este cu opt procente mai slab decît cel înregistrat în 1994, cînd 41,2 la sută dintre americanii aflați în respectiva situație nu puteau să facă față intelectual slujbei dorite. Cele mai bune rezultate în acest sens au fost înregistrate în 1990, cînd nivelul intelectului s-a situat la numai 26 la sută din total, criza economică și-a spus cuvîntul, nivelul de școlarizare a proaspeților absolvenți fiind din ce în ce mai scăzut.

D-ale comerțului

O companie petrolieră din Emiratele Arabe Unite a descoperit o nouă metodă de a-i atrage pe clienți la stațiile ei de benzină, angajînd tinere din Europa de est care servesc clienții îmbrăcate în fuste scurte și tricouri. Pentru lumea occidentală, acest lucru pare cît se poate de normal, dar pentru statele arabe, unde tradiția cere ca femeile să meargă pe stradă acoperite pînă la ochi, iar în cele mai multe dintre aceste țări femeile nu au dreptul de a deține carnet de șofer, se pare că fenomenul va produce o veritabilă revoluție în comportament. Nu se știe cît timp autoritățile vor permite acest lucru, condamnat cu vehemență de fundamentaliști, dar încasările firmei Gulf Petroleum Company, care are peste 300 de stații de benzină în orașele situate de-a lungul Golfului Persic, au crescut în ultimele două luni cu circa 50 la sută.

SPECIAL PENTRU ȘOFERI

Protejați-vă viața dumneavoastră, a copiilor dumneavoastră, ajungând cu bine acasa, fără a avea vreodata un accident !

OCHELARII pentru CEAȚĂ și NOAPTE

Sunt un produs nou cu proprietăți deosebite avînd calități excepționale pentru conducătorii auto.

Ei pot să crească vizibilitatea pe timp de noapte, ceață, ploaie, plafon gros de nori și în orice situații cu vizibilitate scăzută protejînd ochii și sporind securitatea în timpul mersului.

Ochelarii pentru ceață și noapte te fac să vezi la fel de clar noaptea ca și în timpul zilei asigurînd securitatea în timpul conducerii mașinii.

În anul care a trecut de la prezentarea lor în premieră mondială la salonul de invenții de la Geneva (unde au și obținut medalia de aur) ei s-au impus rapid pe toate șoselele din lume. Cererea de cumpărare este atît de mare încât fabrica producătoare de ochelari din Hong Kong a renunțat la realizarea altor produse specializîndu-se numai pe acest tip de ochelari. În occident calcule statistice demonstrează că purtarea ochelarilor de către toți participanții la trafic ar reduce numărul de accidente produse din cauza vizibilității reduse cu peste 90%. Materialul din care sunt executați este de o calitate foarte bună. Compoziția specială este absolut secretă, invenția chineză fiind apărată de contrafaceri, prin simplul fapt că nimeni nu a reușit să o reproducă oricâte eforturi s-au făcut.

Formula chimică a compoziției sticlei este păstrată în seiful unei bănci din Hong Kong, paza acestuia fiind efectuată zi și noapte de echipe speciale. Domnul WANG JUN, președinte și manager al firmei ne spune: „Specialiștii noștri au lucrat la această invenție timp de 10 ani. După îndelungate experiențe ei au reușit să sintetizeze în acest produs toate calitățile pe care doreau să le obțină. Sticla ochelarilor prezintă proprietatea deosebită de a concentra imaginea, ceața și culoarea albicioasă care provoacă oboseala și tendința de a adormi la volan, fiind eliminate din raza vizuală, imaginea devenind extrem de clară iar culoarea galben-oranj oferind o atmosferă caldă, optimistă care induce o senzație de căldură și confort, pentru a conduce autoturismul pe orice distanță, cât de lungă, fără a obosi. Noaptea în mod cu totul surprizător ei au o funcționalitate similară. Obiectele confuze din cauza întunericului sunt scoase în evidență devenind mult mai vizibile iar culoarea protejează vederea de farurile automobilelor venind din sens contrar, ce ar putea orbi conducătorul auto, acesta pierzînd controlul asupra mașinii. Totodată acești ochelari pot fi purtați de oricine, oriunde, nu numai de către șoferi. După o mică perioadă de acomodare cu noua și plăcuta senzație, ochelarii pentru ceață și noapte vor deveni nelipsiți în călătoriile dumneavoastră."

NOU în ROMÂNIA

MEDALIAȚI CU AUR LA SALONUL DE INVENȚII GENEVA 93

ÎN ULTIMUL MINUT !

OFERIM O REDUCERE A PREȚURILOR DUPĂ CUM URMEAZĂ:

2 buc.	2000 lei
3 buc.	4000 lei
4 buc.	6000 lei
5 buc.	8000 lei

Peste 5 bucăți Reducere 10%

Art. nr. 1 numai 36500 lei

GARANȚIE TOTALĂ 100% PENTRU RESTITUIREA BANILOR

DACA DIN ORICE MOTIV NU SUNTEȚI MULȚUMIT(Ă) DE PRODUSUL COMANDAT, ÎL PUTEȚI RETURNA ÎN TERMEN DE 15 ZILE

CUPON DE COMANDĂ

DE EXPEDIAT LA „GULLIVER EXIM" S.R.L. CP 10-07 COD 72200 BUCUREȘTI

ARTICOL	NR. ART.	NR. BUC.	PREȚ

Voi plăti, numai în momentul primirii comenzii mele, suma corespunzătoare + TAXELE POȘTALE

NUME PRENUME

Str. Nr. Bl. Sc. Et.

Ap. Sect. Localitatea Cod

Jud. Op. Tel.

Data nașterii: ziua luna anul

GASTRONOMICE

O bună gospodină știe să valorifice în chip excelent pîinea care nu mai este atît de proaspătă încît să o mănînci... „cu ochii". Iată, de această dată o

Budincă de pîine

în două variante. Pentru prima variantă, cu brînză de vaci sînt necesare: 1/2 pîine, 300 g. brînză de vaci, 3 ouă, 1/4 l lapte, 4 linguri zahăr, coajă rasă de lămîie, zahăr vanilat, stafide, sare, 1 lingură pesmet.

Se bat două ouă ca pentru omletă, se amestecă cu laptele, cu 2 linguri de zahăr și cu zahărul vanilat. În această compoziție se pun la muiat feliile de pîine. Brînza de vaci se amestecă cu un ou, cu restul de zahăr, coaja de lămîie, stafidele și sarea. Se pregătește un vas de iena, se unge cu unt, se tapetează cu pesmet, apoi se așază un strat de felii de pîine peste care se pune compoziția cu brînză și se acoperă cu restul de felii de pîine. Dacă a mai rămas lapte (cu ou), se toarnă deasupra. Se coace la foc potrivit, timp de 25-30 minute. Se poate servi, dacă vă place, cu smîntînă.

Dacă preferați preparatele cu mere, puteți folosi în loc de brînză de vaci, o compoziție din mere (rase), 1 kg, amestecate cu zahăr, scorțișoară și puțin pesmet. În rest, budinca se prepară identic cu prima variantă. Cînd este aproape coaptă, se scoate din cuptor, se presară cu zahăr tos și se mai lasă puțin să se caramelizeze ușor. Se servește caldă, dar este excelentă și rece.

AVEȚI UN COPIL „DIFICIL"?

Acordați-i înțelegere și tandrețe

Un renumit specialist american, Stanley Greenspan, a publicat recent o lucrare, despre copiii dificili, care a întrunit aprecierile unui public larg. A fi dificil nu echivalează obligatoriu cu un defect. Există copii hipersensibili sau introvertiți, refractari sau activ-agresivi. Dar, înainte de a-i eticheta drept „dificili", părinții ar trebui să facă efortul să-i înțeleagă și să le acorde mai multă tandrețe. De multe ori părinții uită că în educarea copiilor trebuie „să picure" multă iubire pe care obligatoriu aceștia să o perceapă, să o simtă. Ca să redăm exact opinia psigologilor, sperînd să nu-i supărăm prea rău pe părinți, „nu există copii dificili, ci părinți răi".

Fiecare copil are caracterul lui, persoanalitatea sa, ce trebuie respectate și modelate cu tact. În opinia specialistului american Stanley Greenspan copiii dificili, dacă într-adevăr există, sînt doar o probă a dificultăților de a se integra în lumea ce îi înconjoară. Dacă constatăm că avem copii dificili trebuie să identificăm ce dificultăți de integrare întîmpină copilul. Pentru că între copii există mari dificultăți de constituție fizică și mai ales senzorială și, în consecință trebuie tratați diferențiat. Există mai ales tipul de copil hipersensibil. Îl recunoaștem prin faptul că, din primele luni de viață este plîngăreț. Se obișnuiește foarte greu cu persoanele ce îl supraveghează, iar spre 3-4 ani, la vîrsta cînd majoritatea copiilor merg în colectivități, hipersensibilul este timid și retras. La vîrsta școlară se uită exclusiv de susceptibil la colegi. Este copilul care în recreații declară colegilor că „nu-i iubește" și că nu dorește să stea în aceeași bancă cu ei. Ce-i de făcut? Acest tip de copil este sufocat de propriile emoții. De regulă față de astfel de copii părinții au două genuri de reacții: sau sînt excesiv de protectori sau sînt extrem de severi, cu crize de măsuri disciplinare. Ambele maniere de abordare sînt greșite. Copilul își accentuează sentimentul de insecuritate. Părinții trebuie să le descifreze cu claritate sentimentele și temerile, să îi încojoare cu tandrețe și să le redea încrederea. Dar acestor copii trebuie să li se stabilească un cadru clar în teriorul căruia se pot desfășura. Cu tandrețe și iubire, cu calm trebuie să li se spună ce au voie și ce nu. Și de ce. Treptat vor fi încurajați să exploateze singuri teritorii noi. Despre celelalte tipuri temperamentale, săptămîna viitoare.

Femei ușoare sau bărbați irezistibili? (3)

Altă cauză a infidelității: a spori cantitatea de spermă la bărbați. Cantitatea de spermă produsă de un bărbat depinde mai puțin de timpul trecut după ultimul raport sexual, și mai mult „de timpul care s-a scurs de la ultima dată cînd el și-a văzut partenera". Așadar, cu cît acest interval este mai mare, cu atît femeia are șansa de a-l situa într-o poziție mai avantajoasă, „pentru a colecta sperma altor masculi". „Variațiile densității spermei pot fi considerate drept factor de evidențiere a infidelității feminine". Astăzi se măsoară activitatea sexuală a femelelor unei specii, gradul lor de infidelitate, după greutatea medie a testiculelor. „În ceea ce ne privește, greutatea testiculelor se situează undeva, între cimpanzei și gorile, ceea ce permite să credem că femeile noastre, fiind întrucîtva mai puțin nestăvilite sexual decît femeile de cimpanzei sînt, firește, și ceva mai puțin aventuroase", apreciază R. Wright.

Femeile rămîn (relativ) mai fidele decît bărbații

Chiar dacă au „mai puține rețineri sexuale decît multe alte specii", femeile sînt în general mai fidele decît bărbații. Reținerea sexuală a femelelor (față de masculi) este o regulă la toate speciile. Este un „interes genetic". O chestiune de prudență, deoarece la toate speciile ovulul este mare și rar, deci prețios. „Femela șarpe probabil că nu e prea inteligentă, dar este totuși destul, cel puțin la modul inconștient, pentru a ști că există masculi cu care nu este de dorit să se acupleze". O stratagemă pentru a-i atrage „pe cei mai buni masculi". Dovedindu-se rezervate, ele fac să crească valoarea licitației. Sfaturile mămicilor, care își îndrumă fiicele să nu se culce din prima seară (și nici din a doua) cu partenerul, sînt „genetic" fundamentate. Nu e doar un principiu moral. Sociologii au demonstrat: *cu cît o adolescentă are o viață sexuală mai activă, cu atît mai puține șanse are de a face un bun mariaj. „Reținerea sexuală" a femeilor servește deci la maximizarea șanselor.* S-a observat, de pildă, că întîrziind copulația (sau ejacularea), femeile cresc „cantitatea de spermă reținută și, deci, șansele de concepție". Neputînd să aibă decît un sigur copil într-un an, femeile sînt deosebit de exigente în alegerea partenerilor sexuali. Într-un mod mai mult au mai puțin conștient, ele caută la bărbat un raport optim între „gene bune și un angajament solid, pe termen lung". Așa se explică faptul că, de regulă, ele sînt indulgente în chestiunea atracției fizice. Mai întîi, ele gîndesc: „Va putea el să corespundă cerințelor copiilor?" Presupusa venalitate a femeilor este de fapt un calcul pe termen lung, care asigură trasmiterea capitalului genetic. „Cînd oamenii văd o femeie frumoasă în compania unui bărbat urît, deduc în mod automat că acela are fie bani mulți, fie o poziție socială de invidiat. Cercetătorii s-au străduit să demonstreze că această deducție este justificată. „O altă limită a infidelității femeilor: copiii mici. Cînd o femeie este gravidă, „competiția spermei" nu mai are cum să aibă loc

Traducere și adaptare
LAURENȚIU CHECICHEȘ ❖
(Va urma)

Un caz pe săptămînă

„Mă numesc N.M., am 29 de ani și locuiesc în București. Am apelat la tratamentul bioenergetic practicat de doamna Vasilica Ciupea după ce timp de șase luni m-a chinuit o spondiloză ce îmi dădea dureri de mijloc, de șold și picior. După prima serie de zece ședințe durerile au dispărut și mă simt foarte bine. Sînt impresionată de virtuțile bioenegiei. Este efectiv un miracol..."

*

Redacția revistei noastre facilitează cititorilor dornici să beneficieze de tratament bioenergetic accesul la „Cabinetul Ciupea" pe baza talonului alăturat. Posesorul unui astfel de talon decupat din revistă beneficiază de o reducere cu 10 la sută a costului tratamentului, ceea ce echivalează cu 8000 de lei.

Pentru dumneavoastră, doamnă

10% REDUCERE adică 8000 lei

TALONUL NR. 62

Numele și prenumele pacientului.....

Adresa.....

Intervalul efectuării tratamentului.....

● Valabil pînă la 31 decembrie 1996 ●

Programări la telefon: 6862046

STARURI în obiectiv

● La patru ani după „Le prince des marées", revenirea actriței Barbra Streisand în spatele camerei nu s-a făcut fără dificultăți. La turnările filmului „The mirror has two faces", principala problemă pare a fi perfecționismul extrem al actriței-realizatoare. A înlocuit nu mai puțin de 15 tehnicieni pe durata turnării, pe care de altfel a modificat-o de la 3 la 5 luni. Bugetul a crescut de la 36 la 42 milioane de dolari. Se speră ca totuși comedia romantică, ce va apărea pe ecrane de Crăciun, să fi justificat numeroasele griji pe care le-a pricinuit. Regizor: Barbra Streisand. Actori: Barbra Streisand, Jeff Bridges, Pierce Brosnan.

● Sean Penn va începe curînd, la San Francisco, turnările la „The game" (un nou film de David Fischer) alături de Michael Douglas și Deborah Unger.

Michael Douglas joacă rolul unui miliardar dezavuat asupra căruia apare o amenințare cu moartea.

Jode Foster care trebuia să fie partenera sa nu mai este asociată proiectului și pretinde producătorului 14,5 milioane de dolari pentru desfacerea contractului.

● Woody Allen a început în septembrie, la New York turnările noului său film, al cărui titlu încă nu este definitiv stabilit. Subiectul tratează aspecte din viața unui scriitor a cărui imaginație se interferează cu viața sa sentimentală. În film va putea fi admirată Demi Moore.

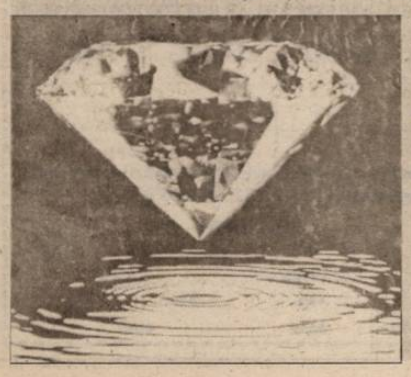
● Dinozaurilor le-au trebuit 58 de milioane de ani pentru a deveni... staturi de cinema. În schimb Hollywoodul nu intenționează să aștepte prea mult pentru a-i revedea pe ecran. La începutul lui spetembrie Steven Spielberg s-a apucat de „The best world", urmarea la „Jurasic Park". Numai Jeff Goldblum își va relua rolul (profesorul Malcom) avînd-o alături pe frumoasa Julianne Moore.

● La doi ani după „Spune-mi da", Alexandra Arcady a început turnarea noului său film care va vorbi despre crimele de război ale naziștilor și despre reinserția în viața modernă. Pentru această producție, Alexandra Arcady îl regăsește pe Patrick Bruel și o descoperă pe Nastassia Kinski, care și-a făcut, în sfîrșit reîntoarcerea în Franța.

Nu băgăm mîna în foc dar...

...despre pietrele prețioase se spune că au o mare forță magnetică, mărind pofta de viață a celui ce le poartă. Strălucirea deosebită a varietății orientale, provenind din Golful Persic și din Ceylon, face din aceste perle cele mai prețuite. În India perla era considerată simbol al bogăției. Potrivit unei vechi legende arabe, perla s-ar fi format prin cristalizarea lacrimilor Evei. Așa s-a născut credința populară potrivit căreia perlele aduc lacrimi. Chiar dacă în medicina tradițională se apreciază că înlătură palpitațiile și teama. Perlele sînt frecvent folosite pentru potențarea relaxării.

✍ **Rubinul** este piatra prețioasă cea mai aproapiată de diamant din punct de vedere al strălucirii și durității. Se consideră că rubinul ar fi un simbol al hărniciei și înțelepciunii. Prin schimbarea culorii pe parcursul zilei, el poate preveni accidentele și otrăvirile. La arabi era purtat noaptea, pentru a preveni coșmarurile.



✍ **Safirul** a fost cosiderat o piatră misterioasă, cu nebănuite valențe în sfera magiei. Culoarea sa a fost numită „albastrul regal". De altfel, safirul apare pe toate coroanele regale. La egipteni era piatra ce împodobea hainele preoților. Despre safir se spune că ar readuce dragostea celor îndepărtați prin farmece.

Pagină realizată de ECATERINA BĂTRÂNEANU ❖

NON STOP LIVE!

Vrei noi prieteni?
Sună Acum!

PARTY LINE
(01) 891.28.99

NON STOP!
ACUM ÎN TOATĂ ȚARA!

Tarif: 3.900 lei/minut. Primele 24 secunde netaxabile. Nu se percep taxe interurbane. Acest număr poate fi apelat numai de abonații conectați la centralele digitale.

UN STUDIU efectuat de specialiştii americani, pe un lot de 14.000 de persoane, pe o perioadă de 12 ani, concluzionează că ASPIRINA tinde să devină un „medicament bun la toate", punînd în evidenţă prioritatea de a reduce cu 90% riscul apariţiei cancerului de esofag. Sînt cunoscute calităţile aspirinei în prevenirea maladiilor cardiovasculare sau a cancerului de colon, ceea ce constituie o eficienţă spectaculoasă şi dătătoare de noi speranţe în viitor.

TERAPIE FOTODINAMICA, o nouă tehnică, a fost pusă la punct de cercetători ai Universităţii College din Londra, pentru tratarea cancerului oral. Renunţînd la bisturiu, medicii administrează bolnavului un medica-

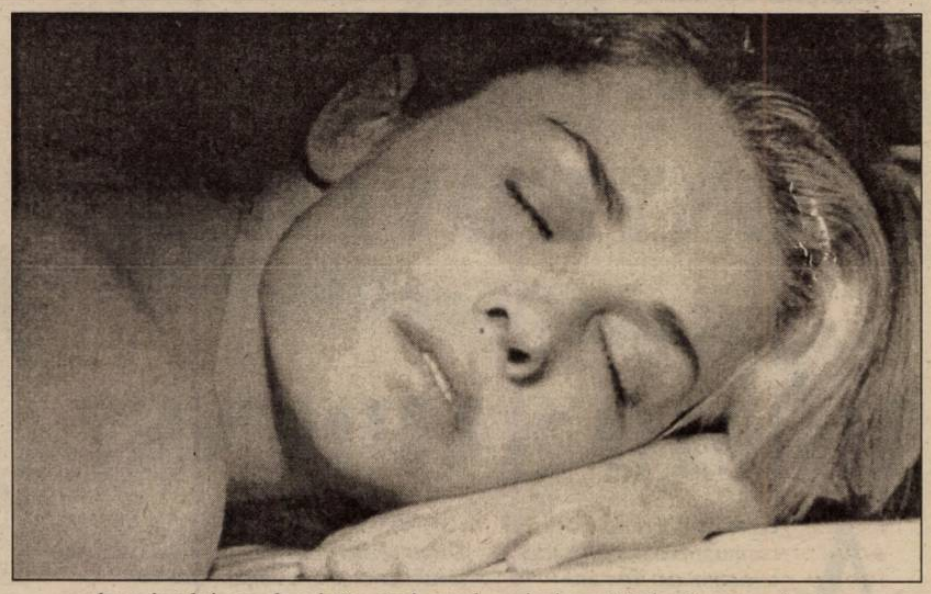
ment care face ţesutul bolnav ultrasensibil la lumină. Raza laserului proiectată peste acest ţesut, generează o reacţie fotodinamică care distruge celulele canceroase (ţesutul sănătos nu este afectat). La cei peste 100 de bolnavi trataţi prin această tehnică, după circa o săptămînă de la operaţie, nu se mai observă cicatrici sau alte urme care să dovedească efectuarea unei intervenţii chirurgicale pentru îndepartarea tumorii. Aceasta noua tehnică influenţează mult mai puţin calitatea vieţii pacientului decît alte terapii convenţionale, cum ar fi cea chirurgicală sau cea radiologică.

MEDICINA NATURISTĂ apreciază că fructele consumate înainte de masă, pe stomacul gol, contribuie la eliminarea toxinelor din organism, datorită apei organice pe care o conţin.

RIDICHEA NEAGRĂ este apreciată ca un foarte bun fortifiant şi se recomandă în tratarea reumatismelor cronice, precum şi în calmarea tusei.

Alte 7 RECOMANDĂRI
pentru inducerea somnului

Potrivit unor calcule, omul poate contracta în jur de 30.000 de boli diferite, cea mai răspîndită dintre acestea fiind totuşi insomnia. Potrivit opiniei prof. Thomas Roth din Detroit (SUA)* 30% din populaţia lumii suferă de diverse forme de insomnie, 10% dintre aceştia fiind afectaţi de demoralizanta insomnie cronică. *Practica ne-a demonstrat însă că fascinaţia somnului chimic (adică a aceluia produs de somnifere) la care se apelează pentru ieşirea din impas este înşelătoare, aceste produse antrenează adesea tulburări psihice şi chiar dezordini somatice de tot felul, pe care le vom prezenta cu altă ocazie. Din aceste considerente, medicina modernă pledează pentru alte mijloace de inducere a somnului natural, făcînd în acest sens o serie de recomandări, pe primele patru dintre ele prezentîndu-le în articolul trecut.



● Un pahar de lapte băut în prag de culcare se constituie, pentru mulţi dintre cei cu somnul fragil, într-un pahar băut în cinstea somnului ce va urma. Explicaţia acestui fapt ţine fie de prezenţa în lapte a triptofanului, produs ce exercită şi acţiuni hipnogene, fie că pe această cale se creează un reflex condiţionat benefic, care ne conectează la automatismele nutriţionale ale primului an de viaţă, cînd actul sugerii la sînul matern era automat urmat de proiectarea în braţele lui Morfeu, aşadar ale somnului.

● Un măr mîncat înainte de culcare exercită, după cum susţin unii specialişti efecte hipnogene, datorate nu atît componentelor acestui fruct, cît mai degrabă simbolisticii sale complexe ca şi faptului că pe această cale ne racordăm la natură şi la legile nescrise, dintre acestea fiind aceea ce ţine de necesitatea şi ritmicitatea somnului.

● Creaţi-vă deprinderea unor lecturi uşoare, pe care să le faceţi imediat ce v-aţi aşezat în pat, fie ele chiar lecturi din perioada copilăriei.

● Puneţi-vă pe noptieră, imediat la îndemînă, un creion şi un caiet în care să transcrieţi orice preocupare mai insistentă în legătură cu ziua ce urmează, diminuîndu-vă astfel gîndurile preocupante.

● Încercaţi să respiraţi în ritmul care convine propriului corp şi somn, căutînd să interceptaţi pe această cale căldura propriului corp şi a propriului somn.

● Fixaţi-vă îndată ce aţi stins lumina asupra unei amintiri, amintire în legătură cu voluptatea unui anume somn de care aţi avut parte în casa bunicilor, la vreo cabană oarecare etc, etc.

● Încercaţi, în final, să nu vă mai gîndiţi la nimic şi să vă lăsaţi duşi de suflul somnului aidoma pufului de păpădie, dus de suflul vîntului.

ARCADIE PERCEK ❖

Secretul respiraţiei celulare

Toate entităţile vii, de la celula cea mai simplă la mamifere, au nevoie de a respira pentru a putea supravieţui. Componenta esenţială a respiraţiei celulare este o familie de enzime colorate, denumite citocrome. Toate acestea au o însuşire comună: modificarea stării de valenţă a ionului de fier.

Cea mai studiată dintre aceste enzime este cytochrome-coxidasa, deoarece este situată într-un punct-cheie al canalului respirator. Găzduită de membrana celulară, ea are o structură tridimensională. Echipa de specialişti condusă de Tomitake Tsukihara, de la Institutul de cercetări asupra proteinelor din cadrul Universităţii din Osaka, Japonia (ale cărei lucrări au fost publicate în „Science"), a elucidat structura moleculară completă a acestei enzime, cu o rezoluţie extrem de fină de 2,8 angstromi (1 angstrom = 10^{-7} mm). Activitatea specialiştilor niponi demonstrează faptul că această moleculă este structural identică la mamifere şi la bacterii. Ea este compusă din 13 unităţi proteinice, identice cu versiunile lor bacteriene. Faptul că molecula nu s-a schimbat absolut deloc în decursul evoluţiei demonstrează rolul său primordial în respiraţia celulară.

LASERUL
în tratarea cancerului

În ultimii 25 de ani, laserul a fost folosit în medicină la tratarea desprinderilor de retină, în cancerologie, în angioplastie şi în dermatologie de o manieră exploratorie. Laserul deblochează arterele şi distruge calculii renali. În viitor, laserul ar putea fi folosit în telechirurgie prin asociere cu informatica şi microrobotica.

Specialiştii de la BV International au realizat o premieră mondială în domeniu, obţinînd primul laser YAG cu frecvenţă dublă, pompat cu ajutorul unei diode speciale. Dotat cu un cristal de KTP (monofosfat de titan şi potasiu), acest laser pseudo-continuu emite fascicule lungi (20 ms) de 2 W, în verde, pe o lungime de undă perfect adaptată tratării retinei. Graţie diodei, acest laser este compact şi foarte uşor. Circulaţia apei de răcire nu mai este necesară, noul laser fiind răcit prin efectul Peltier, relevă „Actim". Acest laser cîntăreşte numai 15 kg, în timp ce un laser YAG obişnuit cîntăreşte între 45 şi 90 kg. Noul laser este, deci, uşor transportabil şi foarte fiabil de vreme ce durata de viaţă a diodei sale este de cel puţin 10.000 de ore. În plus, noul laser funcţionează la 24 de volţi: absenţa înaltei tensiuni îi conferă un atu suplimentar.

Specialiştii francezi de la Institutul de Cercetări pentru Cancerele Aparatului Digestiv (IRCAD) folosesc cele mai noi tehnologii pentru punerea la punct a telechirurgiei viitorului: fototerapia dinamică ar putea folosi un cuplu sensibilizator căruia i se asociază un laser şi un compus chimic derivat din porfirină. Porfirina este reţinută mult mai multă vreme de celulele tumorale decît cele sănătoase. În timp ce este excitată de o rază luminoasă de o lungime de undă corespunzătoare, această moleculă generează reacţii diferite pentru ţesutul sănătos şi cel canceros.

Folosind un fascicul laser cu lungimea de undă roşu monocrom, numai ţesuturile bolnave şi marcate în prealabil absorb energia laserului, ţesuturile sănătoase fiind insensibile la acţiunea fotochimică. Laserul distruge ţesuturile bolnave, fără carbonizare.

Această tehnică de avangardă fotochimioterapică va fi folosită de specialiştii de la IRCAD pentru tratarea cancerului de pancreas. Au fost efectuate deja teste pe cobai. Două treimi dintre cobaii care prezentau un anume tip de cancer pancreatic au fost vindecaţi. Prof. Serge Evrard de la IRCAD a subliniat că în prezent se încearcă dezvoltarea unui model de cancer uman pe cobai care nu prezintă nici un sistem imunitar. Urmează efectuarea unui studiu de fezabilitate şi o primă testare clinică pe pacienţi umani cu feoforbida A, cu ajutorul unui laser cu o lungime de undă de 660 nanometri (1 nm = 10^{-9} metri).

ŞERBAN FILIP ❖

Vegetale
modificate genetic

Zeci de vegetale au trecut şi trec prin laboratoarele de biologie moleculară, o parte dintre ele fiind folosite în cadrul mai multor teste genetice: modificarea conţinutului de amidon la cartof sau în aminoacizi la floarea soarelui, ameliorarea rezistenţei la dăunători a porumbului sau la virusul orezului, noua imunitate indusă erbicidelor de soia. Încă şi mai spectaculos: sinteza substanţelor medicamentoase. Anumite plante de tutun transgenic, de exemplu, produc o enzimă, lipaza gastrică, deficientă la bolnavii de mucoviscidoză. Printre celelalte specii supuse manipulării genetice se găseşte rapiţa, sfecla de zahăr, bumbacul, grîul, fără a uita de speciile comestibile cum ar fi roşiile şi castraveţii.

Vegetale modificate genetic sînt deja comercializate în Statele Unite şi Canada. În Europa, lanţul englez de magazine Marks & Spencer vinde roşii produse de Calgene în conservă, sub formă de pireu. Cît despre prima apariţie a unei plante transgenice pe marea piaţă europeană, ea a avut loc în luna septembrie a acestui an, fiind vorba de seminţe de soia. Rezistente la ierbicide, ele servesc la producerea diferitelor uleiuri alimentare şi industriale (detergenţi, lubrifianţi, cosmetice...).

Poşta medicală

Vasile S. - Vişeul de Sus. Vă puteţi adresa unei clinici de specialitate (microchirurgie estetică) din Municipiul Cluj-Napoca sau la o altă clinică din apropiere.

Aurel Cristea - Bucureşti. Răspunsul la întrebările dv. sînt: a) Hipertricoză: reprezintă o anomalie provocată mai ales de tulburări endocrine şi constă dintr-o creştere exagerată a părului, fiind mai lung şi mai abundent decît în mod normal pentru regiunea respectivă a corpului; poate fi localizată sau generalizată (hirusutism) - androidă, hipertricoză cu caractere (topografice şi altele), masculine, apărînd la femei ca efect al tumorilor endocrine virilizante (de ovar şi suprarenale); b) Hirsutism: creştere anormală de păr pe faţă şi membre, în special la femei, datorită unor tulburări endocrine; c) Pilozitate: prezenţa părului pe faţă, pe corp şi membre la unele persoane, care constituie unul dintre caracterele ei sexuale. Pentru stabilirea exactă a cauzelor şi diagnosticul precis, vă recomandăm să vă adresaţi unui specialist dermatolog. Pentru o documentare completă şi eventual, tratamente competente, vă recomandăm să vă adresaţi Centrului de terapie dermatologică - Bucureşti, sectorul 1, str. Veronica Micle nr. 15 (telefon 650.47.69) încadrată cu specialişti de înaltă calificare profesională, în asemenea afecţiuni.

D.R. ❖

SPECIALIŞTII *au* ajuns la concluzia că, fiind astringente, se recomandă consumarea dudelor în combaterea enterocolitelor şi enteritelor; dudele bine coapte au efect tonic, antibiotic şi chiar antiinflamator.

BACTERIA *Helicobacter pylori* este puternic implicată în evoluţia ulcerelor gastro-duodenale. Unul din principalii factori de virulenţă ai acestui germen este o urează, enzimă capabilă să degradeze ureea. Arătînd că administrarea pe cale orală a unei ureaze obţinută pe cale genetică este perfect tolerată de un adult purtător asimptomatic al infecţiei, o echipă din Lausanne, Elveţia, a deschis calea spre un vaccin contra teribilei bacterii şi spre o reconsiderarea a tratamentului ulcerului.

BĂILE *cu făină de castane comestibile* au efect deosebit de favorabil în tratarea reumatismului cardiovascular.

Lege antitabac în Turcia

Parlamentul turc a adoptat o lege care interzice fumatul în majoritatea locurilor publice şi vînzarea ţigărilor unor persoane minore. Cei care vor fuma în aceste locuri sau vor vinde ţigări persoanelor sub 18 ani riscă o amendă de 10 milioane lire turceşti (105 dolari). Legea interzice şi reclamele pentru ţigări şi prevede înscrierea obligatorie pe pachetele de ţigări a unor avertismente privind efectele nocive ale fumatului. Este interesant de văzut ce efecte va avea această lege în rîndul populaţiei Turciei fiind cunoscuţi ca fumători înrăiţi care ignoră interdicţiile impuse asupra fumatului.

Miniautomobil electric

Consorţiul canadian Bombardier a lansat producţia unui miniautomobil electric destinat pieţei americane, ideal pentru deplasările pe distanţe mici şi mijlocii. Automobilul se adresează în special pensionarilor americani încă activi, care locuiesc în zone rezidenţiale - circa 1,3 milioane de oameni din statele sudice ale Statelor Unite, în special din California, Florida şi Arizona. Automobilul are două locuri, o lungime de 2,5 metri, o greutate de 580 kg, o autonomie de 50 km şi poate atinge o viteză maximă de 40 km/oră. El este propulsat de un motor de curent continuu, alimentat de baterii cu plumb care pot fi reîncărcate în timp de opt ore de la o priză de 110 volţi. Preţul de comercializare a fost stabilit la 7000 dolari.

O echipă internaţională de geneticieni, condusă de John Armour de la Universitatea din Leicester (Marea Britanie), afirmă că separaţia între populaţiile africane şi non-africane s-a produs cu 15000 - 22000 de ani în urmă. Variabilitatea populaţiilor africane este mult mai mare decît cea a populaţiilor non-africane, fapt care confirmă supoziţiile antropologilor cu privire la originea africană a lui Homo sapiens. La aceste concluzii s-a ajuns pe baza studiului „minisateliţilor" - porţiuni ale cromozomilor foarte variabile. Pe măsură ce apăreau mutaţii, diferenţa de variabilitate i-a făcut pe cercetători să situeze naşterea lui Homo sapiens în urmă cu 20000 de ani.

CONTROVERSE privind apariţia lui HOMO SAPIENS?

Aceste rezultate au uimit comunitatea ştiinţifică internaţională. Din momentul în care specialiştii în genetica moleculară au atacat problema „Evei africane", adică a vechimii originii presupus africane a omului modern, au fost obţinute cifre contradictorii: Eva „mitocondrială" (pe baza nivelului mutaţiei la nivelul mitocondriilor) ar avea o vechime de 200000 - 120000 de ani. Cromozomul Y ar fi apărut după unii cercetători cu 200000 de ani în urmă, iar după alţii cu 45000 de ani în urmă. Cum pot fi corelate aceste rezultate cu datele paleontologice? Dacă omul şi-a părăsit leagănul african cu 20000 de ani (chiar cu 45000 de ani în urmă), cum poate fi explicată prezenţa sa în Orientul Apropiat cu 100000 de ani în urmă, sau chiar a omului de Cro-Magnon în Europa, acum 40000 de ani? Bernard Vandermeersch, director al laboratorului „Originea şi evoluţia lui Homo sapiens" de la CNRS apreciază că geneticienii nu ţin cont de datele paleontologice. Dar Alan Templeton, genetician la Universitatea Washington, din Saint Louis (Statele Unite) şi partizan al unei origini multiple a lui Homo sapiens sapiens susţine că incoerenţa rezultatelor genetice nu are nimic surprinzător, deoarece este vorba de datarea unui eveniment care nu s-a produs niciodată!

ŞERBAN FILIP ❖

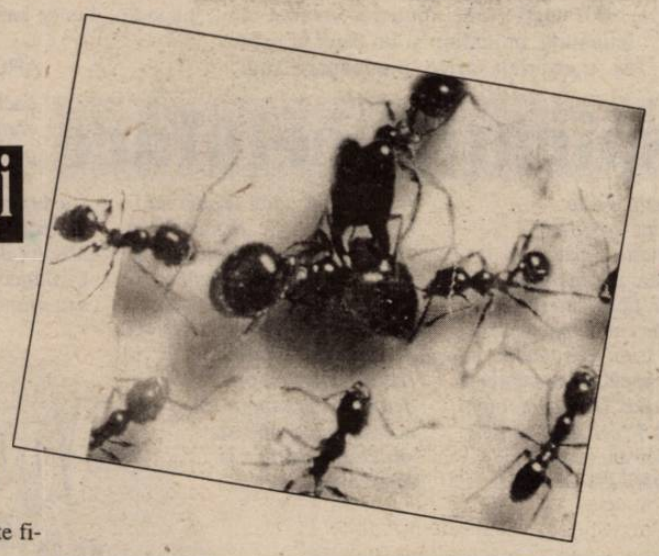
Claviaturi ergonomice

Utilizarea intensă a tastaturii computerelor nu este, aşa cum poate s-ar crede, lipsită de riscuri pentru sănătate, îndeosebi la nivelul degetelor, braţelor şi articulaţiilor. Luînd în considerare aceste neajunsuri - care au şi început să se manifeste încă de pe acum - şi apreciind că numărul celor ce folosesc ordinatoarele va creşte continuu pe plan mondial, o firmă britanică a pus la punct un nou gen de tastatură, concepută pe principii ergonomice, denumită *MalTron,* care reduce efectele tensiunilor datorate eforturilor repetitive, monotone, ale mîinilor.

Forma noii claviaturi o copiază pe aceea a mîinilor, ţinînd seama de lungimea diferită a degetelor. Tastele sînt plasate acolo unde ajung degetele în mod firesc. Cele cu cifre sînt plasate grupat, în centru, pentru a uşura folosirea lor atît de către dreptaci, cît şi de către stîngaci. Înclinarea tastelor reduce mişcarea palmelor în sus şi în jos, deci tensiunea musculară, în vreme ce dispunerea lor rectilinie, verticală, elimină răsucirea degetelor şi a încheieturii mîinii.

Firma mai produce şi... monoclaviaturi pentru persoanele care se servesc de o singură mînă, precum şi un model acţionat de o tijă fixată pe frunte sau care poate fi dirijată cu gura - pentru cei ce nu-şi pot folosi mîinile...

FURNICILE sub semnul competiţiei



Perfecta organizare socială a furnicilor (fiecare insectă din castă reprezintă o categorie cu rol bine determinat: „muncitori", „soldaţi", „masculi de reproducere") a constituit mereu pentru cercetători un punct de mare interes. Pe baza observaţiilor, s-a considerat că numărul indivizilor dintr-o categorie se modifică în funcţie de nevoile coloniei. S-a presupus că numărul „soldaţilor" creşte cînd există un pericol venit din partea unei colonii concurente vecine. Ipoteza a fost confirmată de un grup de cercetători francezi. Aceştia au folosit două colonii de furnici, al căror comportament l-au studiat în laborator. Pentru a ajunge la hrană, primul lot trebuia să parcurgă un tunel ai cărui pereţi, pe o anumită porţiune, erau construiţi dintr-o textură foarte fină, ce permitea furnicilor să intre în contact (prin intermediul antenelor) cu indivizi dintr-o altă colonie. În cel de-al doilea lot de studiu, indivizii se aflau într-o izolare perfectă de-a lungul tunelului care-i ducea la hrană. Ce s-a constat? Coloniile care detectează prezenţa unui „concurent" îşi modifică structura. Ele produc de două ori mai mulţi soldaţi decît colonia izolată, dar nu printr-o înmulţire forţată, ci prin „reciclarea" muncitorilor. Cu alte cuvinte, numărul total al indivizilor rămîne constant, dar o parte din „muncitori" sînt transformaţi în „soldaţi" (furnicile cu o talie mult mai mare) cu ajutorul unui regim alimentar diferenţiat, acordat larvelor.

Secretul statuilor

Potrivit concluziilor unei echipe de medici de la Universitatea din Atena (Grecia), Alexandru Macedon, celebrul personaj al Antichităţii suferea de o extrem de rară formă de paralizie a muşchilor oculari la ochiul stîng, denumită *sindromul lui Brown.* Datorită acestei afecţiuni, pentru a vedea normal („drept", adică), Alexandru cel Mare era silit să-şi îndrepte spatele, să-şi întoarcă faţa spre dreapta şi să-şi aplece gîtul spre stînga. Adică întocmai cum l-au imortalizat sculptorii epocii sale...

Edwin A. Shackleton, un englez din Bristol, a zburat ca pasager în 356 de avioane de tipuri diferite; primul zbor, efectuat în martie 1943, a avut loc cu un avion „DN Domaine R9548. Shackleton a mai zburat cu elicoptere, planoare, baloane uşoare, cu gaz şi cu aer cald.

Rinocerii în pericol

Marele rinocer cu un singur corn, din India, trăieşte zile grele, căci braconierii îi omoară pe capete. În ultima vreme, numai în rezervaţia Kaziranja, de lîngă Assam (în nordestul ţării), au fost sacrificate 123 pachiderme. În această zonă, trupe de rebeli caută să obţină o mare autonomie faţă de puterea centrală. Pentru lupta lor, ei au nevoie de arme şi deci de bani. Cornul de rinocer valorează mult pe piaţa chineză, căci produsul se găseşte rar iar cumpărătorii sînt numeroşi. Transformat în pudră, există credinţa că el poate fi folosit ca medicament împotriva febrei. Autorităţile indiene nu se prea ocupă de rinoceri, aşa că bietele animale au rămas fără apărare. Banii destinaţi parcurilor naţionale sînt puţini, iar paznicii nu sînt plătiţi cu lunile. Ca urmare ei au renunţat să mai patruleze, pentru că trebuie să fii nebun să-ţi pui pielea în joc, gratis, ştiindu-se că braconierii sînt foarte periculoşi.

AUREL DIANU ❖

Temeri şi complexe în dragoste

PSIHOLOGUL la dispoziţia dumneavoastră

- Doamnă Maria Covaciu, de multe ori în viaţa unui cuplu - fie că este vorba despre oameni căsătoriţi, fie o legătură temporară - apar momente de teamă. Unuia dintre parteneri i se poate face frică să nu piardă dragostea celuilalt. Este vorba de tineri, sau de oameni trecuţi de o anumită vîrstă, asemenea lucruri se întîmplă. Cum este cazul Dnei Victoria C. din Rîmnicu Vîlcea...

- Stimată Doamnă Victoria, vă temeţi că aţi îmbătrînit la cei 45 de ani ai Dv., care ar putea „diminua" dragostea soţului. Dar cine iubeşte marea, o iubeşte şi la răsăritul Soarelui şi la apusul lui! Fiecare vîrstă îşi are farmecul ei! Dacă vă lăsaţi dominată de o asemenea idee, s-ar putea să îmbătrîniţi înainte de vreme. Din punct de vedere biologic, tinereţea şi bătrîneţea pot fi desigur raportate la vîrsta cronologică. Dar chiar şi la acest capitol se pot găsi soluţii - un anumit regim de viaţă mai dinamic poate încetini chiar şi îmbătrînirea fizică. Să nu pierdem însă din vedere că un rol deosebit în menţinerea tinereţii îl joacă factorul psihic. Îmbătrîneşti cu adevărat cînd nu te mai poţi relaţiona cu cei tineri, cînd nu mai poţi accepta că ei vor şi pot să facă ceea ce tu nu mai poţi să faci, cînd prin întreaga ta atitudine devii disconfortant pentru ceilalţi. Blazarea, resemnarea în faţa ideii de îmbătrînire, sau, în cealaltă extremă, încercarea de a-ţi „menţine" tinereţea prin artificii care te pun într-o postură ridicolă, nu fac altceva decît să grăbească instalarea bătrîneţii şi să o facă vizibilă. Un comportament firesc este, sînt convinsă, soluţia de care aveţi nevoie.

- Iată şi o a doua scrisoare. De data aceasta din Satu Mare. Virginia este căsătorită de curînd, dar, complexată de faptul că nu este o bună gospodină, se întreabă dacă soţul ei o va mai iubi...

- Dragă Virginia, încercăm să-ţi răspundem manifestîndu-ne speranţa că soţul nu s-a căsătorit doar cu o eventuală gospodină! De vreme ce te califici ca neavînd asemenea calităţi şi-ţi pui întrebarea dacă acest fapt nu-l va îndepărta pe soţul tău, înseamnă că eşti dispusă să faci, pe acest plan, cel puţin un compromis. Sperăm că în cazul tău, nu se ciocnesc două extreme: tendinţa bărbatului în virtutea unor modele familiale moştenite de la părinţi sau preluată de la prieteni şi tendinţa ta de emancipare, poate înţeleasă greşit.

Este normal ca atît femeile cît şi bărbaţii să se implice în problemele gospodăreşti şi, în aceeaşi măsură, amîndoi au dreptul la momente de relaş, la satisfacerea dorinţei de afirmare pe plan profesional, la lectura unor cărţi, la a merge la spectacole... Dragostea autentică nu exclude respectul reciproc şi nu presupune nici desconsiderarea partenerului, nici acceptarea de a fi transformat într-un supus.

- Mulţumim Dnei psiholog pentru răspunsuri iar pe cititori îi aşteptăm să se adreseze cu scrisori acestei rubrici.

MIHAELA DOROBANŢU ❖

TELEX

Lîngă intrarea în cea mai cunoscută maternitate budapestană, multă vreme erau lăsaţi în părăsire copii nou-născuţi. Pentru evitarea eventualelor contaminări, răceli sau chiar decese ale micuţilor părăsiţi, medicii au aşezat la intrarea în spital un incubator, din acelea în care sînt introduşi de regulă copiii născuţi înainte de termen sau anemici. Dar, ciudat lucru: de îndată ce a fost instalat aparatul, fapt petrecut în luna mai, depunerea nedoriţilor nou-născuţi a încetat.

Circa 200 de milioane de femei din lume iau regulat pastile contraceptive. În acest context, anumite publicaţii au sugerat că ar exista o posibilă creştere a riscului declanşării unui cancer la sîn datorită folosirii acestor pilule. În urma a 54 de studii efectuate în 25 de ţări, pe un lot de peste 150.000 de femei, s-a confirmat faptul că acest risc suplimentar este foarte scăzut şi că este nul la 20 de ani după încetarea contracepţiei.

Potrivit doctorului Michael Sporn (Dortmouth, Statele Unite), trei compuşi naturali au capacitatea de a se opune apariţiei şi progresării cancerului. Este vorba pe de o parte a vitaminei A, de vitamina D şi derivaţii ei, iar pe de altă parte de o clasă de 7000 de molecule, asemănătoare steroizilor, prezentă în vegetale. Aceste substanţe acţionează ca nişte hormoni capabili să activeze genele ce ordonează celulei „să rămînă pe calea cea bună" a funcţionării.

Iranul a realizat un sistem de rachete de artilerie de 240 mm cu o rază de acţiune de peste 40 km. Unii experţi occidentali au declarat că Iranul a furnizat acest sistem de lansare de rachete multiple, FADJ-3, miliţiilor Hezbollah din Liban, permiţîndu-le astfel să opereze dincolo de poziţiile israeliene fără riscul de a fi detectaţi. Militarii israelieni afirmaseră deja în septembrie 1995 că grupările Hezbollah din Liban deţin rachete de 240 mm cu o rază de acţiune de 43 km.

Armata rusă a tras recent cu succes o rachetă Topol RS-12 M, fără încărcătură nucleară, care şi-a atins ţinta după un zbor de 8000 de kilometri pe deasupra Rusiei. Racheta a fost trasă de pe cosmodromul Plesseţk şi şi-a atins ţinta situată în peninsula Kamciatka, din Extremul Orient rus. Comandantul-şef al forţelor nucleare ruseşti, generalul Igo Sergheiev, a declarat că această încercare demonstrează faptul că puterea de luptă a unităţilor sale este intactă.

După 115 ani

În 1881, introducerea în Ţara Galilor a unei legi care urmărea temperarea consumului de alcool, a obligat localurile să fie închise duminica. Ulterior, după 1960, districtele au hotărît treptat să redeschidă localurile, în urma unor referendumuri organizate la fiecare şapte ani, la cererea a cel puţin 500 de locuitori. Ultimul bastion de abstinenţă, din motive religioase, distinctul Dwyfor, din nord-vestul Ţării Galilor, şi-a deschis duminică, 10 noiembrie a.c., cîrciumile, după 115 ani în urma unui astfel de referendum. Majoritatea localurilor au oferit cu acest prilej halbe de bere la jumătate de preţ...

Investiţii masive la IBM

O sumă de 1 miliard de dolari va fi investită la Corbeil-Essonne pentru a mări uzina de semiconductori IBM. Acest proiect va demara în 1997 şi va crea circa 600 de locuri de muncă directe şi peste 2000 indirecte. Gigantul american intenţionează să producă în Essonne cipuri din noua generaţie (dotaţi cu o memorie de 64 miliarde de biţi), în scopul de a rămîne în cursă pe o piaţă aflată în plină expansiune (o creştere de 40% prevăzută pentru anul 1996). IBM nu face decît să urmeze exemplul firmelor Motorola, Fujitsu, Hitachi sau SGS-Thomson. Aceasta din urmă va investi aceeaşi sumă în regiunea Bouches-du-Rhône.

Sinucidere colectivă?

E posibil ca morsele să aibă probleme de... conştiinţă? se întreabă „Der Spiegel". 70 de morse şi-au aflat moartea aruncîndu-se de pe o faleză înaltă de 30 de metri, în sud-estul Alaskăi. Doi cercetători ştiinţifici americani, care au asistat neputincioşi la cumplita scenă, refuză să accepte teza unei sinucideri colective. După opinia lor, animalele au fost induse în eroare de excepţionala luminozitate a lunii pline din acele momente.

CARL ZEISS

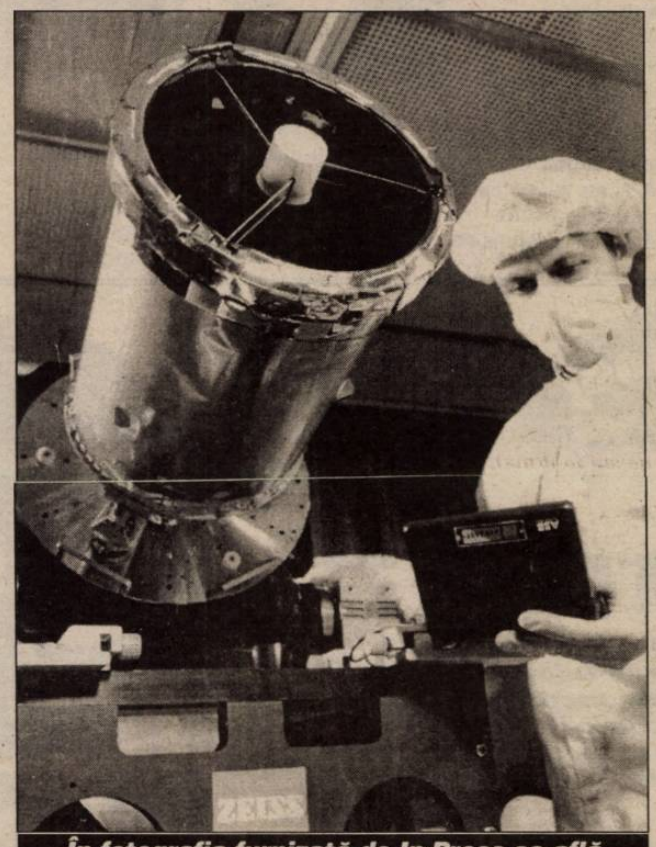
150 de ani de activitate de înaltă performanţă

Marele consorţiu german din domeniul mecanicii de precizie Carl Zeiss, care are 30000 de angajaţi şi o cifră anuală de afaceri de cinci miliarde de mărci, a aniversat în 1996 împlinirea a 150 de ani de cînd mecanicul Carl Zeiss a deschis un atelier de producere a microscoapelor în oraşul universitar Jena. Calitatea deosebită a obiectelor produse aici a adus micii întreprinderi un larg renume internaţional.

Dinamica gestiunii întreprinderii, ştiinţifică şi tehnică, înregistrată în primele sale decenii de existenţă este exemplară pentru evoluţia sa ulterioară. După crearea firmei proprii în 1846, în 1866, Zeiss a făcut din profesorul de fizică Ernst Abbe colaboratorul său ştiinţific. Abbe devenea asociatul lui Zeiss în 1875. În 1884, Zeiss şi Abbe au fondat, împreună cu partenerul lor Otto Schott, „laboratorul tehnicilor sticlei Schott". Se impunea obţinerea unor noi varietăţi de sticlă. În 1888, Zeiss a creat o secţie specială şi a găsit în persoana dr. Paul Rudolph un director foarte creativ. Rudolf a eliminat în mare măsură deformările imaginilor; obiectivul „Anastigmat" produs de Zeiss a fost vîndut în peste 100000 de exemplare în primii 10 ani. Cea mai mare reuşită a dr. Rudolph a fost obiectivul prezentat în urmă cu 100 de ani sub numele de „Planar" şi care şi-a menţinut poziţia în cadrul tehnologiei de vîrf pînă în zilele noastre: la aparatele reflex de format mic, la aparatele fotografice profesionale sau la aparatele de înregistrare ale NASA.

Efectuarea unei cercetări ştiinţifice intensive în domeniul opticii şi punerea la punct a unei largi varietăţi de lentile speciale a asigurat întreprinderii Zeiss un succes mondial în cinci domenii de activitate: aparate de măsură, obiective şi aparate fotografice, binocluri, aparate medicale şi lentile pentru ochelari. *Cele mai recente produse de vîrf marca Zeiss sînt microscoapele folosite la intervenţiile chirurgicale cu un „ghid electronic" care permit efectuarea unor intervenţii microchirurgicale inclusiv pe creier.*

Creată în 1896, fundaţia Zeiss, proprietara drepturilor şi mărcilor depuse, a fost atinsă de divizarea germană. Cadrele conducătoare s-au refugiat în sudul Germaniei. Uzina din Jena, aflată în zona de ocupaţie sovietică, a fost demontată, iar în 1951, în R.D. Germană a fost creată „Întreprinderea populară Carl Zeiss". În 1971, întreprinderile Zeiss din R.F. Germania de la Oberkochem (în apropierea de Stuttgart) şi din R.D. Germană de la Jena au încheiat un acord cu privire la o repartiţie geografică a drepturilor şi mărcilor depuse. După unificarea germană din 1990, „întreprinderea populară" a fost înlocuită de firma Jenoptique, condusă de dr. Lothar Spath, fostul prim-ministru al landului Baden-Würtemberg, care a dirijat-o spre transformarea într-un holding competitiv. Electronica de precizie şi „tehnica zonei de puritate" au devenit un nou stîlp de susţinere a activităţii grupului. Fundaţia vest-germană Zeiss din Oberkochem şi-a reluat activitatea în locul său de origine în landul Thuringia prin intermediul noii filiale „Carl Zeiss Jena Gmoh".



În fotografia furnizată de In-Press se află un telescop spaţial „Carl Zeiss"

ŞERBAN FILIP ❖

Creatorii rachetelor - pe traseul Peenemünde... SUA!

În aprilie 1995, din ordinul lui von Braun, D. Huzel şi B. Teseman au ascuns toată documentaţia de construcţie a rachetelor concepute la Peenemünde, într-un tunel de lîngă oraşul Dorten (Munţii Harz). Cele 14 tone de documente au fost recuperate de americani la 21 mai 1945!

La sfîrşitul lui aprilie 1945, cei cca 150 specialişti de la Peenemünde conduşi de von Braun şi W. Dornberger şi dislocaţi la Oberjoch în Tyrol, s-au predat americanilor.

În perioada 22-31 mai 1945, cca 340 de vagoane şi camioane au transportat, de la întreprinderea subterană Mittelwerke (Nordhausen) la Anvers, cca 100 de rachete V-2, echipamentele lor auxiliare şi documentaţia aferentă!

La 18 iulie 1945 a fost demarată de americani, Operaţiunea OVERCAST (rebotezată Paparclip, după nouă luni), destinată recuperării a cît mai mulţi specialişti germani care au lucrat în uzinele Mittelwerke (cca 4500 lucrători) şi la Peenemünde (cca 500).

Pentru a atrage specialiştii germani aflaţi în zona lor de ocupaţie, trupele sovietice au înfiinţat Das Institut für Raketenbetriebe Bleicherode (RABE) condus de dr. Helmunt Gröttrup; în oct. 1946 cca 200 din specialiştii de la RABB au fost transportaţi în Rusia...

Deşi trupele franceze şi engleze au recuperat specialiştii germani din zonele lor şi chiar rachete V-2 intacte, ţările respective nu s-au implicat în folosirea acestora în scopuri ştiinţifice ori militare, cu excepţia proiectului Backfire, prin care 2 rachete V-2 au fost lansate de la Coxhaven.

La 26 sept. 1945 prima rachetă balistică americană, denumită WAC-Corporal, a atins deasupra terenului White Sands Proving Grounds înălţimea de 70 km. La White Sands au ajuns, după o şedere în lagăr, la sfîrşitul anului 1945, specialiştii din grupa lui Wernher von Braun.

La 15 aprilie 1946, ajutat de specialiştii armatei şi ai firmei General Electric, von Braun a lansat de la White Sands, prima rachetă V-2 pe teritoriul american!

Tot în 1946, dr. Eugen Sänger împreună cu Irene Sänger-Bredt, au fost chemaţi la Paris şi numiţi consilieri tehnici ai ministerului francez pentru armament. În acelaşi an, Helmut von Zborowski este angajat inginer cercetător la Societatea franceză de studii pentru propulsie (SEP) unde, ulterior, a devenit co-fondator al Deparamentului pentru cercetarea-dezvoltarea unor echipamente speciale.

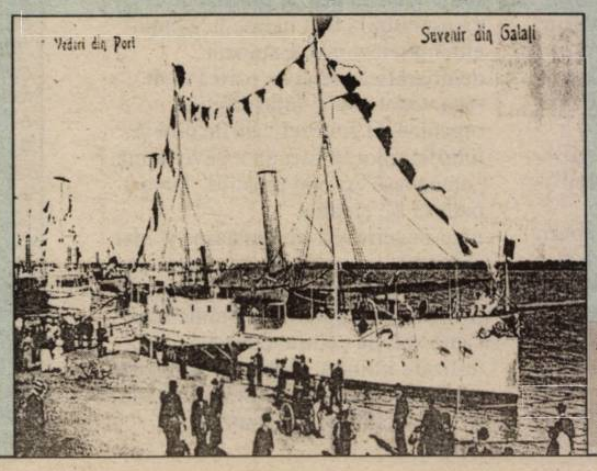
După o scurtă reţinere într-un lagăr de concentrare francez, dr. Herman Oberth a revenit în oraşul german Feucht, în mijlocul familiei, din care lipseau Julius şi Ilse copiii savantului, omoriţi în timpul războiului... De abia în 1947 Oberth este chemat de Marina militară italiană pentru a construi în portul La Spezia, rachete.

Din istoria astronauticii

Prof. FLORIN ZĂGĂNESCU ❖
(Va urma)

Din nou despre nava de pasageri „Orient"

Construit în anul 1870 la Budapesta după planuri şi cu piese britanice, „Orient" a fost cel mai rapid vapor cu zbaturi care a existat vreodată: 22 de noduri! El a aparţinut companiei austriece DDSG - Donau Dampschiffahrts Gesellschaft. În anii 1894 şi 1895 a fost închiriat perioadic pentru nevoi de protocol ale familiei regale române. Din 1898 şi pînă cînd a fost pierdut în timpul celui de-al doilea război mondial s-a aflat în proprietatea statului român, care l-a folosit alternativ ca navă de pasageri pentru curse regulate pe Dunăre şi ca iaht regal sub numele de „Ştefan cel Mare" - II. La început avea două coşuri, dar după modernizare a rămas cu unul singur. Primul vapor cu zbaturi care a purtat numele de „Ştefan cel Mare" a fost un iaht al marinei militare, în cadrul căreia a acţionat ca navă de protocol şi ca avizo în anii 1867-1893.

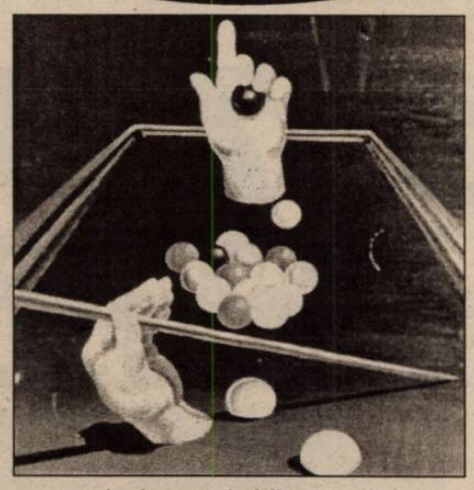


„Ştefan cel Mare" (II) (ex-„Orient") după modernizare în perioada interbelică. Se observă că acum are un singur coş. (Ilustrată de epocă)

BARRY N. MALZBERG

DEMISIA

Povestire S.F.



Domnilor:

Ei bine, vă puteţi imagina şocul şi oroarea cînd m-am trezit în umilul meu pat din această colecţie stridentă dar folositoare de camere mobilate pe care o numesc casa mea, constatînd că deasupra mea plutea o dezgustătoare *insectă* de mărimea unui om, acoperită cu solzi verzui şi ochi cu priviri scrutătoare pe tot corpul, ochi acoperiţi nici mai mult, nici mai puţin de *pleoape* mici şi negre care clipeau spasmodic la mine; vă puteţi imagina spaima mea sporind la imaginea acestui *lucru*, pe care îl găsesc aproape imposibil de descris fiindcă încă nu pot uita complet prima reacţie emoţională, care mi s-a adresat perfect normal, cu o voce oarecum miorlăită şi efeminată. „Ei bine, Frederick", mi-a spus, „asta a devenit viaţa ta; asta ai făcut din viaţa ta şi mi-e tare frică că va trebui să mă accepţi".

Înţelepciunea creaturii! Bine, nu am cum să menţionez aceste amintiri astfel ca să mă credeţi; hai să privim adevărul, domnilor, *eu* sînt pregătit să dau piept cu adevărul: scrisoarea aceasta pe care o veţi primi mîine seară la Birou, în cel mai bun caz, după părerea mea vă va face să mă consideraţi *nebun*, că sînt elucubraţiile unui *dement*, indiferent ce ton pot adopta, dar cînd veţi pricepe că totul este în contextul *demisiei mele irevocabile* de la Birou şi de la toate schemele lui, ştiu că cel puţin o veţi citi. Aceste pagini vă vor îndemna la o reacţie deopotrivă constrîngătoare şi înspăimîntătoare, cu o oarecare fascinaţie; dincolo de toate, rămîn un prea coercitiv funcţionar şi nimic mai mult decît un om a cărui boală poate fi tratată. Veţi vrea să cunoaşteţi motivele şi, atîta cît pot, scrisoarea asta va conţine motivele, *fie că vă convin, fie că nu.* Puteţi să-mi trimiteţi ultimul cec, incluzînd sporurile de concediu, orele suplimentare şi asistenţa medicală la adresa menţionată mai jos, adresa mamei mele; sper că va reuşi să îmi parvină, dar nu puteţi să îl trimiteţi la propria adresă fiindcă *insecta nu mă va părăsi,* nici o clipă, şi nu voi putea apărea în hol fără a determina un dezastru. Atît de departe am ajuns cu monitorizarea primirii mîncării şi băuturilor, a convorbirilor telefonice, apărîndu-mă de insectă cu propriul meu trup, deschizînd uşa doar pentru a lua cutiile, plătind cu bani lichizi, dar nu ştiu dacă asta va continua la nesfîrşit, iar unii dintre comisionari m-au privit cu adevărat sideraţi. Din fericire, vecinătatea în care trăiesc va tolera orice nebunie individuală atîta timp cît e autolimitată, şi, de mai mult timp am aici o reputaţie că sînt un pic „straniu", aşa că vor îndura situaţia pentru un timp. Poate nu. Nu depinde de mine. *Insecta* va decide.

În orice caz, vorbesc de acea dimineaţă de acum patru zile cînd m-am trezit cu ea efectiv deasupra mea; circumstanţele nu ar trebui să vă intereseze. „Frederick", a continuat, „ai trăit o viaţă urîtă, crudă, deşartă şi lipsită de scop şi din pricina asta am venit aici deasupra ta. Nu poţi da vina pe nimeni. De fapt, Frederick, *eu sînt viaţa ta."* a spus insecta şi, cu prelungirile ei, m-a lovit.

Oh, ce oroare! Înseşi peticele de lumină ale soarelui din aşternuturile mele s-au întunecat. Repet că nu pot descrie asta, deşi nu există nici un motiv pentru asta; domnilor, unele senzaţii nu pot fi comunicate. Am încercat să mă trag din pat, dar mă simţeam în continuare în chinga aceleiaşi constrîngeri, în timp ce creatura mă privea, din multiplele ei abcese, cu un calm cadaveric. „Nu vei putea cu siguranţă să scapi vreodată de mine", a spus. „Voi rămîne cu tine pînă la sfîrşitul vieţii. Fără îndoială, putem ca lucrul acesta să fie plăcut sau neplăcut. Îţi recomand să accepţi situaţia; nu ai alternativă".

În româneşte de
VALENTIN CIOCŞAN ❖
(Va urma)

FAUNA SERVICIILOR DE INFORMAŢII (2)

Spionaj Contraspionaj

Cartea „Iluzii deşarte" este consacrată celui mai marcant cekist, dintre cei fugiţi în Occident - Aleksandr Orlov. El este, la rîndul său, autorul unei cărţi - „Istoria secretă a crimelor staliniste" - scrisă în anii '50 şi publicată în Rusia la începutul „perestroikăi". Ultima sa funcţie fusese cea de rezident KGB în Spania. De acolo a trecut în America.

Pentru „Iluzii nefaste", serviciul de informaţii externe rus a desecretizat dosarul lui Orlov, astfel încît cititorul are posibilitatea să pătrundă în bucătăria spionajului politic. E o profesie foarte originală, în care principalul constă în a învăţa alţi oameni (adică pe agenţi) să fure şi să mintă.

A. Orlov, de pildă, afirmă că el a fost cel care a furat, în Germania, tehnologia fabricării diamantelor industriale. Iniţial, Moscova intenţionase să cumpere patentul şi să convină cu Krupp la construirea unei uzine în U.R.S.S. Dar tocmai atunci, Stalin i-a spus lui Menjinski, într-o şedinţă a biroului politic: „Aceste lepădături vor prea mulţi bani. Încercaţi să le furaţi secretul. Arătaţi de ce este capabil OGPU!" Rezidentura de la Berlin a spionajului sovietic a furat întreaga descriere a tehnologiei şi, pe deasupra, l-a adus la Moscova pe inventatorul german, pentru a fi de faţă la punerea în funcţiune a uzinei.

Ni se dezvăluie o lume de indivizi stranii, originali, inteligenţi. Romantici care-şi asasinează foştii colegi. Persoane dezinteresate care se ocupau cu falsificarea de bancnote. În anii '30 mulţi se înrolau la spionaj fie şi numai în căutarea unor senzaţii tari, încercînd să evadeze dintr-un prezent cenuşiu, total lipsit de perspective. Pentru ei, spionajul era o nobilă distracţie, ceva mai mult decît vînătoarea.

Uneori, cititorului i se opreşte răsuflarea parcurgînd paginile acelei aventuri a vieţii, pentru care statul cheltuia sume fabuloase. Doar o singură întrebare nu le dădea pace: totuşi, de ce? Philby şi ai săi au cărat curatorilor sovietici munţi de documente secrete. Dar au ajutat ele Moscovei să palpeze pulsul vieţii internaţionale şi să ia decizii corecte? Şi în ce măsură influenţează informaţiile dobîndite politica ţării?

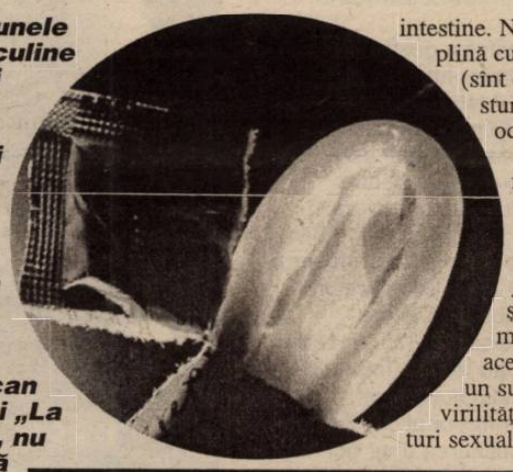
În ajunul războiului, spionajul sovietic dispunea, la Berlin, de o puternică reţea de agentură, care a intrat în istorie sub denumirea „Capella roşie", dar asta nu a salvat ţara de la tragedia anului 1941.

Dimpotrivă, Germania, pe cît se ştie, nu a reuşit să creeze o reţea de agentură în Uniunea Sovietică, dar asta n-a împiedicat-o, cîtuşi de puţin, să cîştige bătălie după bătălie, pînă cînd Armata roşie şi-a refăcut forţele, nu fără sprijinul americanilor, pentru a trece la contralovituri. Este absurd să se presupună că retragerea germanilor după înfrîngerea de la Stalingrad ar fi putut fi încetinită, dacă ei ar fi avut cîţiva agenţi la Moscova.

LAURENŢIU
CHECICHEŞ ❖

O istorie neromanţată

Poate că unele orgolii masculine se vor simţi lezate cînd vor afla că istoria celui mai simplu mijloc contraceptiv începe acum peste trei mii de ani. Coroborînd date din „American Scientist" şi „La Recherche", nu greşim dacă avansăm ideea că prezervativul a împlinit deja două milenii şi jumătate.



Isvoare mitice greceşti ne divulgă faptul că frumoasa concubină Proscris a lui Miños, unul din fiii lui Zeus, îşi ocrotea sexul cu o fîşie din intestin de căprioară împotriva spermei regelui din Creta, pe care-o credea populată de şerpi şi scorpioni!

O undă de tristeţe străbate cronica popularului condom (termen care provine de la localitatea omonimă franţuzească, de pe cursul rîului Baïse; aici, la finele săptămînii, măcelarii ofereau bucăţi de intestine la preţuri promoţionale... în evul mediu). Şi asta datorită unei ciclicităţi de-a dreptul angoasante: menirea lui dintîi, aceea de protecţie contra bolilor Venerei (maladii venerice sau boala lui Venus, sau boala franţuzească napoletană) s-a amplificat odată cu explozia maladiei SIDA din anii '80. Definiţia Doamnei de Sévigné (dată acum două secole): „cuirasă împotriva plăcerii, pînză de păianjen contra pericolului", se confirmă.

Folosită din cele mai vechi timpuri, gluga sau compresa igienică avea şi rolul de a feri bărbăţia de muşcăturile insectelor obraznice (mai ales în zonele tropicale). Imaginaţia masculilor, deşi frenetică, s-a oprit totuşi în aria reprezentată de măruntaiele unor vieţuitoare precum mielul, căprioara, porcul - de la care se prelevau intestine. Nici băşica plină cu aer a peştilor (sînt citaţi în special sturionii) n-a fost ocolită.

O utilizare furibundă şi serafică în acelaşi timp i-au găsit japonezii. Se ştie că în mileniul I d. Ch. aceştia foloseau un substitut al virilităţii pentru raporturi sexuale bisate şi iar bisate de parteneră (e). Asiaticii foloseau o cămăşuţă rigidă dar fină (piele de animal) înfăşurată peste un tub din carapace de broască ţestoasă (iartă-i Doamne!).

În plin ev mediu, Carol al II-lea al Angliei şi Ludovic al XIV-lea foloseau „mînuşi de damă", avînd în vedere faptul că numeroasele lor favorite nu fierbeau de dorinţa de a deveni mame. Iar atunci cînd se instala graviditatea, dădeau vina pe teoria *aura seminalis,* conform căreia vaporii (aburul) spermei pot fecunda de la distanţă!

De la lucrarea „De morbo gallico" a lui Gabriel de Fallope (1564) şi pînă la filosoful francez Condorcet sau economistul englez Malthus, rolul contraceptiv şi profilactic al capişonului a fost mereu în atenţia elitei intelectuale. Explozia demografică are şi ea partea ei de vină. Odată cu avîntul chimiei organice, al sintezei cauciucului şi lubrifianţilor, protecţia a devenit mai „omenoasă" şi mai practică. Ţinta pare să fie crearea unui material cît mai mătăsos şi mai rezistent, cu o naturaleţe care să nu afecteze clipele sublime. Ba chiar o firmă de prestigiu (fără publicitate) caută soluţia pentru cămăşuţa cu utilizare infinită, elaborînd un aparat pentru menţinerea calităţilor iniţiale... Cruciada anti-SIDA poate face minuni.

COCKTAIL

Scriitorul britanic Salman Rushdie, autorul „Versetelor satanice" pentru care a fost condamnat la moarte de imamul Khomeiny, a primit recent, la Copenhaga, premiul de literatură „Aristeion" în condiţii de securitate excepţionale. Vizita lui Rushdie a fost ţinută secret de teama comiterii unor atentate. Locul unde s-a desfăşurat ceremonia, muzeul de artă modernă Arken, situat la 20 km distanţă de Copenhaga, a fost dezvăluit cu două zile înainte. Poliţia a acoperit toată zona, folosind elicoptere, cîini poliţişti, scafandri şi brigăzi antiteroriste.

Primăria Berlinului va introduce în curînd un sistem obligatoriu de control al cîinilor. Proprietarii de cîini urmează să răspundă unui chestionar în care să informeze asupra originii animalului lor, riscurilor pe care le poate ridica deţinerea lui şi modalitatea în care a fost crescut. Urmează a fi evaluată şi forma fizică a cîinilor pentru a-i descuraja pe proprietarii cu o constituţie mai fragilă să deţină specii viguroase de cîini.

În cadrul unui concert care a avut loc la Quebec (Canada) celebrul cîntăreţ francez Charles Aznavour, în vîrstă de 72 de ani, a cîntat anumite piese muzicale în limba engleză. Reacţia publicului de la Centrul Molson din Montreal a fost promptă, acesta scandînd „în franceză, în franceză", tulburînd o parte a concertului acestuia.

Oamenii de ştiinţă au descoperit noi dovezi care pun sub semnul întrebării teoria privind descendenţa păsărilor din dinozauri. Astfel, studierea fosilelor găsite în nord-estul Chinei, care datează din Jurasicul tîrziu şi Cretacicul timpuriu, din urmă cu 140 milioane de ani, a dus la concluzia că păsările au o origine mult mai timpurie decît s-a crezut pînă în prezent. Cercetătorii apreciază că strămoşii păsărilor de astăzi au apărut în Jurasicul mijlociu iar dinozaurii cu 76 milioane de ani mai tîrziu decît aceştia.

În ultima vreme la Academia de Arte din Istanbul, s-au format numeroşi creatori de modă de talent care doresc în prezent să pătrundă pe piaţa occidentală. Un exemplu în acest sens este prezentarea, la Paris, a primei colecţii realizate de Bahar Korcan, aflată în avangarda tinerei generaţii din ţara sa în materie de modă. Korcan doreşte să-şi instaleze în „Oraşul luminilor" propria societate de modă. Bahar Korcan, în vîrstă de 33 de ani, a început ca asistentă pentru marca Vakko în 1982, ea deţinînd în prezent magazine în Istanbul, Statele Unite, Japonia şi Germania.

În Brazilia s-au înmulţit în ultima vreme cazurile de pedepsire a partenerilor de viaţă, de către femei, care le taie, le opăresc sau strivesc organele sexuale pentru infidelitate sau pentru că sînt bătute de aceştia. O elevă de 16 ani a tăiat penisul iubitului ei cu un cuţit de bucătărie pentru că o înşelase. O pensionară de 62 de ani i-a tăiat bărbatului ei testiculul stîng şi l-a aruncat într-o groapă de gunoi după ce acesta venise beat acasă şi o bătuse, profitînd de faptul că aceasta dormea. O femeie de 28 de ani, iritată de faptul că soţul ei arunca totul prin casă, i-a strivit organele sexuale prin presare. O tînără de 19 ani, supărată că soţul ei de 19 ani a bătut-o şi nu i-a dat banii necesari urmării unor cursuri, i-a vărsat o oală cu apă clocotită peste sex în timp ce acesta dormea...

Iman

Amarat, o tînără libaneză de 20 de ani, s-a repezit să-şi îmbrăţişeze soţul uitînd că are în mînă cu cuţit de bucătărie foarte bine ascuţit. Drept urmare, în loc să taie ceapa, Iman l-a rănit pe nefericitul soţ în regiunea inimii. Internat de urgenţă, Nasser a scăpat cu viaţă, dar a refuzat să depună o plîngere împotriva soţiei.

În timpul spargerii...

UN HOŢ CEDEAZĂ DIN PRADĂ

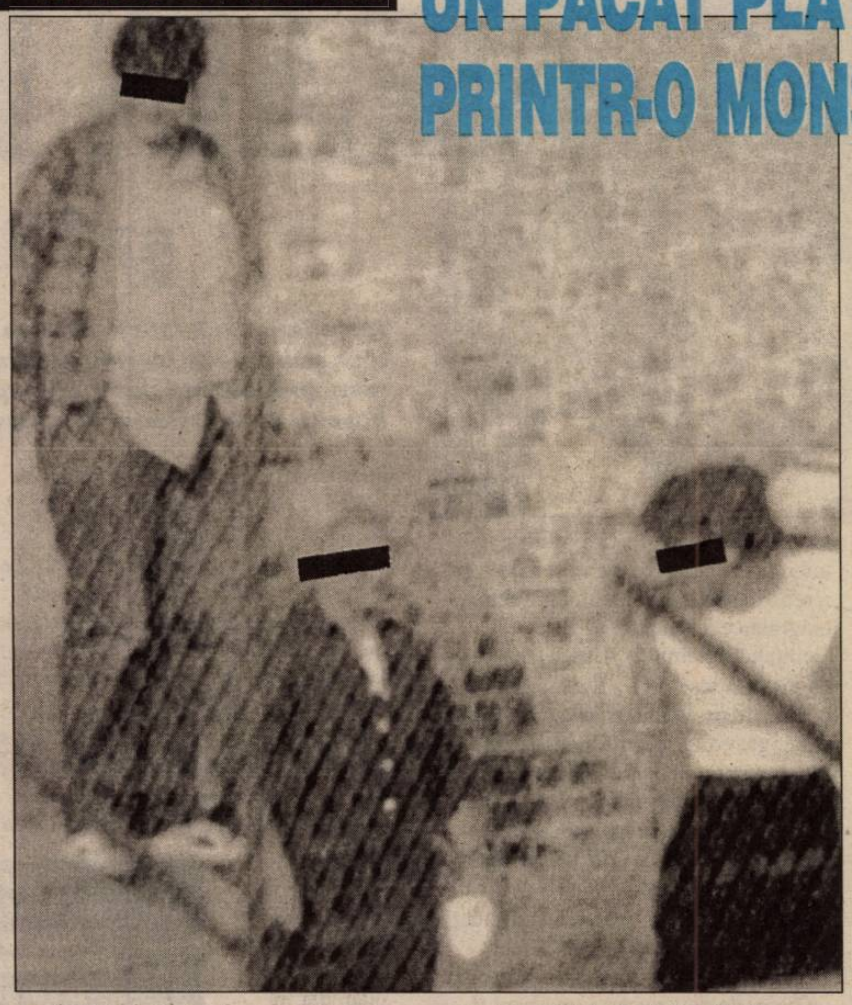
Se mai întîmplă şi asemenea cazuri cînd hoţii dovedesc că au şi o inimă de... aur. Întîmplarea pe care o relatăm s-a petrecut în oraşul Brescallo, protagonista fiind o pensionară, Fernandina Borettini (82 ani). Locul unde s-a desfăşurat această poveste a fost incinta unei bănci („Cassa di Risparmio"). Doi bandiţi înarmaţi au pătruns în sediul băncii şi, sub ameninţarea revolverului au determinat pe casieri şi pe cetăţenii prezenţi să le predea banii şi bijuteriile. În disperare de cauză, Fernandina Borettini s-a adresat hoţilor cu rugămintea de a-i înapoia banii, întrucît nu va putea să-şi asigure existenţa în perioada imediat următoare. Cei doi hoţi, probabil impresionaţi de această neobişnuită cerere, i-au înapoiat banii de pensie şi apoi au dispărut...

PARAŞUTISTA NOROCOASĂ

Alison Davis, de profesie juristă, este o pasionată paraşutistă în orele libere. În cadrul unei lansări nu i s-a deschis paraşuta, dar căderea ei fulgerătoare s-a încheiat doar cu cîteva fracturi. Medicii au apreciat că deznodămîntul nu a fost fatal deoarece Alison a leşinat în momentul cînd şi-a dat seama de situaţia disperată în care se afla, astfel că trupul complet relaxat a avut un contact mai puţin dur cu pămîntul.

Chinurile unei tinere femei

UN PĂCAT PLĂTIT PRINTR-O MONSTRUOZITATE



Cécile B. şi-a trăit întreaga viaţă cu sentimentul că trebuie să plătească pentru păcatul înfăptuit în tinereţe. Nu trecuse cu mult de vîrsta majoratului cînd a constatat că va da naştere unui copil, fără să aibă nici cea mai mică perspectivă de a se căsători cu tatăl acestuia. Era speriată, mai ales că trăia într-o localitate rurală din Franţa, în care prejudecăţile încă mai înlănţuiau mintea şi comportamentul oamenilor. Părinţii ei nu bănuiau nimic, dar încă de cînd Cécile împlinise doar 16 ani, îi tot spuneau că peste cel mult un an - doi ar fi normal să se mărite, cu atît mai mult cu cît ei îi găsiseră deja bărbatul potrivit din punctul lor de vedere. Un tînăr blînd, harnic, cinstit.

Constrînsă de împrejurări, Cécile a acceptat brusc căsătoria mult visată de părinţii ei. S-a făcut nunta, fata s-a instalat în casa soţului ei, Guillome, pe care, la scurtă vreme după căsătorie l-a anunţat, după cum era de aşteptat, că este însărcinată. În ajunul sărbătorilor de iarnă a născut-o pe Christine. Pe Guillome nu-l iubea, dar Cécile nu-i dădea niciodată vreun motiv ca acesta să fie nemulţumit de ea. Guillome era chiar fericit, mai ales că soţia lui îi dăruise atît de repede un copil.

Cécile îşi adora fiica. O îngrijea cum se putea mai bine, o răsfăţa, pretinzîndu-i în schimb un singur lucru: să-şi adore la rîndul ei „tatăl", pe Guillome. Copil fiind, Christine n-a auzit de la mama ei decît poveşti în care locul prinţului fermecător sau al voinicului imbatabil era luat de „tatăl" său, de Guillome. Cînd a ajuns la vîrsta adolescenţei, tot de la mama ei a aflat că singurul bărbat care n-o va trăda niciodată, care o va iubi veşnic ca pe o prietenă şi ca pe o femeie este doar... „tatăl" ei.

Strădania necontenită a mamei n-a fost lipsită de succes. Fata, ajunsă la vîrsta adolescenţei, s-a îndrăgostit de nimeni altul decît de... „tatăl" ei. Printr-un miracol greu de explicat - totuşi, glasul sîngelui fiind inexistent - sentimentele părinteşti ale lui Guillome au luat şi ele o turnură nouă. A început să vadă în Christine femeia. Copleşitor de tandră şi de afectuoasă, aşa cum niciodată soţia lui nu fusese. Cuprinşi parcă de o adevărată nebunie, au devenit amanţi. Fericirea adusă de relaţia nouă dintre ei era însă umbrită de sentimentul de vinovăţie, de povara greu de suportat a comiterii unui incest.

Foarte atentă la tot ce se întîmpla în casa lor, Cécile a ştiut că lucrurile ajunseseră exact în punctul pe care ea însăşi îl dorise şi îl pregătise încă de la căsătoria ei cu Guillome. Radia. Dar nici fericirea ei nu era completă. Bănuia ce trebuie să se întîmple în sufletul celor doi îndrăgostiţi. Aşa că a găsit un moment prielnic pentru a le dezvălui adevărul: trecuseră 20 de ani de la căsătoria ei cu Guillome, dar nu uitase nici un moment că în acea zi încărcată de minciună îşi jurase să-i dăruiască acestuia - în cazul în care va naşte o fată - soţia pe care de fapt o merita. Pură şi iubitoare.

Din nefericire, Cécile n-a evaluat şi efectul dezvăluirilor ei. Cuprinşi de ororare, cei doi au părăsit-o. Dar nu şi-au continuat viaţa împreună, fiecare a apucat-o din acel moment pe drumul său trist.

Dragostea poate fi... sancţionată

Un cetăţean danez (al cărui nume este trecut sub tăcere) a considerat că „dragostea n-are leac", drept pentru care s-a ales cu o admonestare severă, sub forma unei amenzi de 1000 de coroane (173 dolari). El a fost astfel pedepsit deoarece s-a adresat radiodifuziunii daneze cu rugămintea să transmită un anumit cîntec american pentru fosta lui prietenă. Îndrăgostiţii de despărţiseră, dintr-o cauză necunoscută încă din anul 1991, după cîţiva ani de relaţii dubioase. Totuşi, cavalerul nu putea să se împace cu ideea despărţirii şi o bombarda pe iubita sa cu scrisori şi cu rugăminţi de a se întîlni. În cele din urmă fosta prietenă s-a adresat poliţiei, cerînd să fie protejată de insistentul domn. Poliţia s-a conformat, atrăgîndu-i atenţia asupra faptului că îi este interzis orice fel de contact cu fosta stăpînă a inimii sale. De aceea, gestul dezamăgitului iubit, acela de a se adresa radiodifuziunii a fost apreciat drept o încercare de realizare a unui asemenea contact. Au urmat un proces şi amenda. Ce-i drept, angajaţii radiodifuziunii au putut dovedi că nu ştiu nimic de interdicţia dictată de poliţie.

Ce aveţi cu nonconformiştii?

Senatorul cu cercel în ureche

Conducătorul unui oficiu comercial, Giancarlo Bellachioma (din Mosciano, Italia) are 14 angajaţi. Pe unul dintre ei, Fabio Malatesta, l-a dat afară din serviciu întrucît purta la urechea stîngă un... cercel. Solicitat de reprezentanţii presei să explice gestul său, Giancarlo Bellachioma a răspuns că această modă, cît şi vopsirea părului în mai multe nuanţe, la bărbaţi, afectează relaţiile cu clienţii.

Punctul de vedere al lui Bellachioma a fost însă contracarat de mass media care l-a categorisit drept un om cu mentalităţi înapoiate. Gazetarii vor susţine acţiunea în justiţie a tînărului Fabio. Interesant de semnalat faptul că senatorul Paolo Ripamonti, aflînd din presă întîmplarea respectivă a considerat că un asemenea episod merită să fie popularizat şi s-a prezentat la lucrările Senatului cu un inel prins la urechea dreaptă - gest de solidaritate tranşantă cu tînărul Fabio...

Strict autentic

Nu se întîmplă în fiecare zi

● La secţia de copii a Spitalului Judeţean Brăila a fost internat copilul brăileanu Cosmin, în vîrstă de un an şi 10 luni, cu simptomatologia evidentă a unei peritonite. După circa două ore el a decedat. Medicii au stabilit că peritonita a survenit în urma unor multiple leziuni viscerale traumatice, cauzate prin lovire activă cu un corp dur. Pe baza investigaţiilor întreprinse şi a concluziilor medicale, poliţiştii au reuşit să taie nodul gordian al acestui caz destul de dificil. Astfel s-a ajuns la numitul Ilie Ştefan, 20 de ani, concubinul mamei copilului. Acesta, fiind sub influenţa pronunţată a băuturilor alcoolice, l-a lovit de repetate ori pe minor cu pumnii, deoarece acesta... plîngea!

Dar copiii de vîrsta lui Cosmin mai şi plîng, nu?

● T.A., 20 de ani şi M.R., de 18 ani au considerat că-şi pot oferi cîteva clipe de distracţie la cazinoul „Bingo" din municipiul Bistriţa. Acolo, un bărbat pe care nu-l cunoşteau a intrat în vorbă cu ele şi, pînă la urmă, necunoscutul le-a condus într-o locuinţă din comuna Josenii Bîrgăului, judeţul Bistriţa Năsăud, unde le-a sechestrat pînă în dimineaţa zilei următoare. Ce s-a întîmplat în locuinţă? Este lesne de imaginat: bărbatul, pe numele lui Neamţu Olimpiu, 27 de ani, folosind violenţa, a întreţinut raporturi sexuale cu ambele fete. Poliţia întreprinde, în continuare, cercetări pentru elucidarea cazului.

O poveste cusută cu aţă prea albă

Vieru Gabriel, gardian public în municipiul Roman, judeţul Neamţ a sesizat poliţia cum că ar fi fost victima unei tîlhării. El a relatat, cu lux de amănunte că, în timp ce îşi făcea serviciul la Poşta centrală din localitate ar fi surprins un individ care încerca să iasă pe geam din atelierul de reparaţii instrumente muzicale, situat în apropierea postului de pază unde se afla.

A mai adăugat că nu l-a putut imobiliza pe infractor, deoarece acesta, deşi avertizat printr-un foc de armă tras în plan vertical, l-a lovit în cap cu un corp dur.

Poliţiştii, însă, n-au prea crezut povestea gardianului şi, după ce au făcut investigaţiile de rigoare, au ajuns la alte concluzii.

În realitate, Vieru Gabriel care într-adevăr îşi executa serviciul la Poşta centrală din Roman, şi-a părăsit postul de pază şi a pătruns prin escaladarea unui geam, pe timp de noapte în atelierul de reparat instrumente muzicale, aflat în apropiere, de unde a sustras două difuzoare şi o antenă de cameră pentru televizor.

După săvîrşirea furtului, gardianul a constatat cu stupoare că, de la încărcătorul pistolului din dotare îi lipsea un arc şi plăcuţa de fixare a acestuia,, fapt care l-a determinat să pătrundă din nou în atelier pentru a le căuta.

La ieşirea din incintă, tot pe geamul pe care intrase, Vieru Gabriel, a căzut şi s-a lovit atît de tare la cap, încît nu s-a mai putut ridica de jos. Dîndu-şi seama că ar putea fi demascat, a tras un foc de pistol în aer şi... a inventat povestea cu tîlharul!

Copii care îşi ucid părinţii

● La domiciliul său din municipiul Târgu Mureş a fost găsită decedată bătrîna Şandor Catalena, în vîrstă de 71 de ani, care prezenta pe corp urme de violenţă.

Cercetările întreprinse în acest caz au stabilit că fiul acesteia, Şandor Ştefan, 45 de ani, pe fondul consumului de băuturi alcoolice i-a aplicat mamei sale mai multe lovituri cu un lemn pe corp, după care a sugrumat-o cu mîinile.

● În oraşul Băile Govora, judeţul Vâlcea, în urma unor discuţii contradictorii, Anton Florin, 32 de ani, muncitor, l-a bătut atît de tare pe tatăl său, Anton Petre, 61 de ani, încît sărmanul părinte şi-a dat obştescul sfîrşit.

...şi soţi care se omoară între ei

● După ce a dat pe gît o cantitate apreciabilă de alcool, cu cumnaţii săi din comuna Tămăşeni, judeţul Neamţ, unde se afla în vizită, Ciuchi Lucian, 39 de ani, din municipiul Roman, şi-a luat nevasta la bătaie.

Furiosul soţ nu s-a potolit decît în momentul în care victima a decedat ca urmare a loviturilor primite.

La 61 de ani,

ALAIN DELON plînge

Alain Delon a împlinit pe 8 noiembrie 61 de ani. Aniversarea a fost scăldată în lacrimi pentru că viața reală e incomparabil mai emoționantă decît orice creație de pe scenă. Dacă mai era nevoie, Alain Delon a avut dovada acestei banale afirmații.

Ziua de 8 noiembrie nu părea să fie marcată de inedit: o cină la un restaurant select, împreună cu soția lui, Rosalie, și cu cei doi copii ai lor, Anouchka, în vîrstă de 6 ani, și Alain Fabien, în vîrstă de 3 ani, bucuria firească în fața cadourilor (unele convenționale, altele mai puțin, e vorba de desenele copiilor sau de amprentele mîinilor lor pe bucăți de plastilină), urările tradiționale... Dar timpul petrecut în familie s-a epuizat, copiii au fost duși la culcare, apoi sărbătoritul, singur, s-a îndreptat spre teatrul Marigny unde urma să participe la cea de-a 47-a reprezentație a piesei „Variațiuni enigmatice", semnată de Eric-Emmanuel Schmitt. Alain Delon știa că piesa fusese deja văzută de peste 45000 de persoane, spectacolul fiind catalogat ca un triumf, dar fiecare reprezentație însemna o nouă aventură, o nouă trăire artistică. Ca întotdeuna, și în seara zilei de 8 noiembrie publicul a fost formidabil, piesa s-a încheiat în aplauze frenetice. Cortina a căzut, ovațiile au continuat, actorii au revenit pe scenă. Alain Delon avea să fie uimit de spectacolul pe care, de data aceasta, publicul îl oferea: o mare de brichete aprinse ilumina sala, așa cum se întîmplă de obicei la concertele de muzică rock. I s-a părut ciudată această nouă modalitate a spectatorului de teatru de a-și exprima entuziasmul, dar destul de repede și-a dat seama că e vorba de un dar, de o surpriză pusă la cale anume pentru el. Cortina s-a lăsat încă o dată și încă o dată și, la insistențele publicului, Alain revine pe scenă iar și iar. Brusc, de la pianul ce făcea parte din decor se aud acordurile melodiei „Happy Birthday to You", interpretate de Eric-Emmanuel, autorul piesei. Alain Delon se întoarce spre pian, dar în spatele lui se afla deja Rosalie, iar în fugă veneau încărcați cu buchete de flori cei doi copii ai lor. Era aproape miezul nopții, el însuși îi dusese pe toți trei la hotel, micuții trebuiau să doarmă, vegheați de Rosalie. Așadar, în mare secret, plănuiseră cu toții să-i facă o mare surpriză. Copiii i-au sărit în brațe și „marele dur al ecranului și al scenei" a cedat, izbucnind în hohote de plîns. Armura „samuraiului" căzuse. Luminițele din sală continuau să ardă, iar lacrimile străluceau și ele în scîntei mici.

„Am avut atunci împresia - mărturisea Alain Delon revistei «Paris Match» - că familia mea era formată din toți cei din sală, care complotaseră pentru mine, ajungînd la o mie de persoane. Am trăit unul dintre cele mai frumoase și emoționante momente din viața mea, pe care îl voi lua cu mine cînd voi pleca în lumea de dincolo..."

AURORA POPESCU ❖

Împreună cu cei doi copii, Rosalie a pregătit cu mare discreție o surpriză de neuitat pentru soțul ei.

MENIU

TVR

LUNI, 9 decembrie

PROGRAMUL 1 ◆ **13.00** Actualități ◆ **13.10** TVR Iași. Est Meridian ◆ **14.00** TVR Cluj-Napoca ◆ **14.50** TVR Timișoara ◆ **17.05** Emisiune în limba maghiară ◆ **18.35** Desene animate ◆ **19.00** Atlas ◆ **19.30** Film serial pentru tineret: „Salvați de clopoțel" ◆ **20.00** Actualități ◆ **20.50** Film serial: „Echipa de intervenție" ◆ **22.15** Teatru Liric: Opera „Boris Godunov" de Modest Petrovici Musorgski ◆ **23.55** Teatru Liric: Opera „Boris Godunov" (ultima parte) ◆ **0.40** Atelier „Fragil".

PROGRAMUL 2 ◆ **13.00** Actualități ◆ **13.10** Politica între ideal și real ◆ **13.35** Film serial (r): „Drumul spre Avonlea" ◆ **14.55** Film serial (r): „Perla neagră" ◆ **15.40** Desene animate ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.00** Măseaua de minte ◆ **17.40** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **18.30** În fața dv. ◆ **20.00** Arte vizuale ◆ **20.30** Tribuna nonconformiștilor ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Căsuța cu povești ◆ **21.35** Sfinx ◆ **22.05** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **22.50** Volei Magazin ◆ **0.30** Muzica e viața mea!

MARȚI, 10 decembrie

PROGRAMUL 1 ◆ **7.00** TVM * Telematinal ◆ **8.30** La prima oră ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.05** Limbi străine * Franceză * Engleză ◆ **11.05** Cinematograful de artă (r): „Andrei Rubliov" ◆ **13.05** Muzica pentru toți ◆ **14.10** TVR Iași ◆ **14.50** TVR Cluj-Napoca ◆ **15.25** Fii tu însuți! ◆ **16.10** Conviețuiri ◆ **16.55** Cazuri și necazuri în dragoste ◆ **17.50** Campionatul european de handbal feminin: România - Ucraina ◆ **19.35** Film serial pentru tineret: „Tarzan" ◆ **20.00** Actualități ◆ **20.50** Telecinemateca: „Rebecca" (SUA, 1940) ◆ **23.05** Reflector ◆ **23.50** Studioul șlagărelor ◆ **0.20** Gong!

PROGRAMUL 2 ◆ **7.00** La prima oră ◆ **8.30** TVR Cluj-Napoca ◆ **9.20** Ora de muzică ◆ **10.05** Magazin-Satelit ◆ **11.15** Desene animate ◆ **11.40** Teatru Liric (r): „Boris Godunov" ◆ **13.50** Alabala-porțocala! ◆ **15.10** Limbi străine: franceză, engleză (r) ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.00** 23 de milioane (I) ◆ **17.40** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **18.30** 23 de milioane ◆ **19.45** Personalități în top ◆ **20.00** Cu cărțile pe față ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.35** Între da și nu ◆ **22.05** Credo ◆ **23.20** Teatru Național de Televiziune prezintă: „Un domn bine" de Walter Hasenclever.

MIERCURI, 11 decembrie

PROGRAMUL 1 ◆ **7.00** TVM * Telematinal ◆ **8.30** La prima oră ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.05** Videocaseta muzicală ◆ **10.20** Videolexicon ◆ **11.20** Film serial (r): „Andrea Celeste" ◆ **12.10** Desene animate ◆ **12.40** Reflector (r) ◆ **13.10** Muzica pentru toți ◆ **14.10** TVR Iași. Est Meridian ◆ **15.05** TVR Cluj-Napoca ◆ **16.10** Ecclesiast '96 ◆ **16.50** De la lume adunate... ◆ **17.20** Timpul Europei. Magazin de politică internațională ◆ **17.50** Campionatul european de handbal feminin: România - Norvegia ◆ **19.35** Film serial pentru tineret: „California visează" ◆ **20.00** Actualități ◆ **20.50** Film serial. Studioul de Film al TVR prezintă: „Ochii care nu se văd..." ◆ **21.50** Noi frontiere. Emisiune de știință ◆ **22.30** Film serial: „Frumoasa și bestia" ◆ **0.05** Întîlnirea de la miezul nopții.

PROGRAMUL 2 ◆ **7.00** La prima oră ◆ **8.30** TVR Timișoara ◆ **9.20** Ora de muzică ◆ **10.05** Caleidoscop-Satelit ◆ **11.30** Telecinemateca: „Rebecca" (r) ◆ **13.45** Film serial: „Celia" ◆ **15.40** Desene animate ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.00** Zodia Balanței. Emisiune de educație juridică ◆ **17.40** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **18.30** Emisiune în limba maghiară ◆ **20.00** Pro memoria ◆ **20.30** Turist - club ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.35** Orizonturi culturale ◆ **22.05** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **22.50** Un secol de cinema ◆ **23.45** Jazz-fan.

JOI, 12 decembrie

PROGRAMUL 1: ◆ **7.00** TVM Telematinal ◆ **8.30** La prima oră ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.05** Limbi străine: germană, italiană ◆ **11.05** Film serial (r): „Andrea Celeste" ◆ **12.20** Film serial (r): „Ochii care nu se văd" ◆ **13.20** 1001 audiții ◆ **14.10** TVR Iași ◆ **15.00** TVR Cluj-Napoca ◆ **15.40** Tradiții ◆ **16.10** Cuvinte potrivite ◆ **16.35** La orizont economia de piață ◆ **17.50** Iată, iarna a sosit! ◆ **18.10** Tragerile Super Loto 5/40 și Simplă Expres ◆ **18.20** Milenium ◆ **19.05** Film serial pentru tineret: „Lupii aerului" ◆ **20.00** Actualități ◆ **20.50** Film serial: „Labirintul dragostei" ◆ **21.40** 153.014 km ◆ **21.55** Studioul economic ◆ **22.35** Interpreți ai cîntecului popular ◆ **23.10** Simpozion. Revistă de literatură și arte ◆ **0.05** Film serial: „Cavalerul alb".

PROGRAMUL 2: ◆ **7.00** La prima oră ◆ **8.30** TVR Cluj-Napoca ◆ **9.20** Muzica pentru toți ◆ **10.05** Magazin de călătorii și descoperiri ◆ **10.40** Întîlnirea de la miezul nopții (r) ◆ **11.35** Desene animate ◆ **12.05** Curcubeu ◆ **13.05** Film serial (r): „Frumoasa și bestia" ◆ **14.45** Limbi străine (r): Germană, Italiană ◆ **15.45** Desene animate ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.00** Ceaiul de la ora 5. Invitată: creatoarea de modă Zina Dumitrescu ◆ **19.00** Emisiune în limba germană ◆ **20.00** Cultura în lume ◆ **20.30** Enigma ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.35** Filmoteca de aur ◆ **22.05** Cinematograful de artă: „Andrei Rubliov" (URSS, 1973) ◆ **23.40** Stadion. Baschet masculin în Divizia Națională: Steaua - Politehnica Iași ◆ **0.15** Rock Live.

VINERI, 13 decembrie

PROGRAMUL 1: ◆ **7.00** TVM * Telematinal ◆ **8.30** La prima oră ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.05** Limbi străine: Spaniolă ◆ **10.35** Studioul șlagărelor ◆ **11.00** Film serial (r): „Andrea Celeste" ◆ **12.35** 1001 audiții - Opera Mundi ◆ **13.20** TVR Iași ◆ **14.10** TVR Cluj-Napoca ◆ **15.00** Lege și fărădelege ◆ **15.20** Agenda consumatorului ◆ **16.35** Emisiune în limba germană ◆ **17.30** Pro patria ◆ **18.30** Viața parlamentară ◆ **19.00** Film serial: „Din nou în Vestul sălbatic" ◆ **20.00** Actualități ◆ **20.50** Tezaur folcloric ◆ **21.30** Film artistic: „Filiera asiatică" (Australia, 1995) ◆ **23.25** MTV * Euro Top 20 ◆ **0.25** Handbal masculin: finala Cupei Liceelor. ◆ **1.25** Cinematograful de noapte: „Confesiuni erotice" (SUA, 1995).

PROGRAMUL 2: ◆ **7.00** La prima oră ◆ **8.30** TVR Iași ◆ **9.20** Muzica pentru toți ◆ **10.05** Magazin-satelit ◆ **12.00** TVR Iași ◆ **12.30** TVR Cluj-Napoca ◆ **13.00** TVR Timișoara ◆ **13.30** Limbi străine (r): Spaniolă ◆ **14.00** Cafeneaua artelor ◆ **15.20** Conviețuiri ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.00** Bursa invențiilor ◆ **17.40** Oameni care au fost... ◆ **18.10** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **19.00** Concertul Corului și Orchestrei Naționale Radio ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Hyperion. Revistă literară în imagini ◆ **22.30** Robingo 2 ◆ **23.10** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **23.55** Din viața rromilor ◆ **0.25** Bucuriile muzicii.

SÎMBĂTĂ, 14 decembrie

PROGRAMUL 1: ◆ **7.00** La prima oră ◆ **8.50** Feriți-vă de măgăruș! ◆ **9.50** Film serial pentru copii: „Drumul spre Avonlea" ◆ **10.40** Matineu muzical ◆ **11.25** Pas cu pas. Emisiune de știință pentru tineret ◆ **12.15** Planeta cinema ◆ **13.05** Pleiade. Repere istorice ◆ **13.55** Fotbal: Macedonia - România în preliminariile Campionatului Mondial ◆ **15.50** Tranzit 123 * Desene animate * Reportaje * Teatru scurt * Ei și filmul * Muzică * MTV - Top 20 * Filme seriale: „Polițiștii", „Liceenii îndrăgostiți" * Mapamond ◆ **19.10** Teleenciclopedia ◆ **20.00** Actualități ◆ **20.50** Filme polițiste inspirate din romanele scriitoarei P.D. James: „Giulgiu pentru o privighetoare" ◆ **21.50** Școala vedetelor... în impas ◆ **23.20** Film serial: „Perla neagră" ◆ **0.05** Un cîntec pentru fiecare.

PROGRAMUL 2: ◆ **7.00** Întîlnirea de sîmbătă - program al Studioului TVR Cluj-Napoca ◆ **12.00** MTV * Disco Dance ◆ **13.00** TVR Timișoara ◆ **13.30** Est meridian magazin. Program al Studioului TVR Iași ◆ **16.20** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.10** Itinerare spirituale ◆ **17.40** Serata muzicală TV ◆ **20.30** Pariați pe campion! ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **22.00** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **22.45** Tradiții ◆ **23.15** Săptămîna sportivă ◆ **23.45** Alfa și Omega ◆ **0.15** Colecția „Fragil".

DUMINICĂ, 15 decembrie

PROGRAMUL 1: ◆ **8.00** Bună dimineața! ◆ **9.00** Domino ◆ **10.00** Film serial pentru copii: „Acesta este William" ◆ **10.30** Lumină din lumină ◆ **12.00** Viața satului ◆ **13.30** Film serial: „Visînd la Jeannie" ◆ **14.10** Video-magazin. Post-meridian club ◆ **16.05** Serial SF „Star Trek - Deep Space 9" ◆ **16.55** Finala campionatului european de handbal feminin ◆ **18.20** A doua alfabetizare ◆ **18.35** Tragerile Loto Special 6/49 și Noroc◆ **18.45** Lumea și noi ◆ **19.15** Robingo ◆ **20.00** Actualități ◆ **20.40** Film artistic: „Cîdul" (SUA, 1961) ◆ **0.05** MTV * 3 from 1 ◆ **0.35** Film serial: „Setea".

PROGRAMUL 2: ◆ **7.00** 5 x 2. Magazin duminical. Program al Studioului TVR Iași ◆ **13.00** MTV Greatest Hits ◆ **14.00** Film artistic: „Capul de zimbru" (r) ◆ **14.55** Un zîmbet pentru vîrsta a treia ◆ **15.40** Descoperirea planetei ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.00** Antologie Beatles ◆ **18.00** Oglinzi paralele ◆ **18.45** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **19.30** Film serial: „Puterea, pasiunea" ◆ **20.00** Maeștrii ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Gala laureaților emisiunii „Repriza a treia".

(După Panoramic TV)

PRO TV

LUNI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineața!, o emisiune cu Florin Călinescu ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr și neliniștit" (r) ◆ **10.00** Film serial: „Paradise Beach" ◆ **10.30** Lumea filmului (r) ◆ **11.00** Film artistic: „Rivalitate" (US, 1993) ◆ **12.55** Știrile Pro Tv ◆ **13.00** Film artistic: „Moștenirea lui Fletch" (SUA, 1989) ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr și neliniștit" ◆ **16.45** Film serial: „Maria Jose" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.00** Știrile Pro Tv ◆ **18.15** Am întîlnit și români fericiți ◆ **19.00** Știi și cîștigi! concurs de cultură generală și perspicacitate - moderator Mihai Călin ◆ **19.30** Știrile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Nu sîntem îngeri" (US, 1989). Cu: Robert De Niro, Sean Penn, Demi Moore ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „M.A.S.H." ◆ **23.00** Români pentru români - emisiune de Mihai Tatulici ◆ **23.10** Procesul etapei. Emisiune realizată de Ovidiu Ioanițoaia.

MARȚI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineața! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr și neliniștit" (r) ◆ **10.00** Film serial: „Paradise Beach" ◆ **10.30** Film serial: „M.A.S.H." (r) ◆ **11.00** Film artistic: „Cum am cîștigat războiul" (US, 1967) ◆ **13.00** Film artistic: „Catastrofă pe mare" (UK-US, 1992) ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr și neliniștit" ◆ **16.45** Film serial: „Maria Jose" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.00** Știrile Pro Tv ◆ **18.15** Film serial: „Cagney și Lacey" ◆ **19.00** Știi și cîștigi! ◆ **19.30** Știrile Pro Tv ◆ **20.00** Film serial: „Chicago Hope" ◆ **21.00** Film serial: „Secrete de familie" ◆ **21.50** Știrile Pro Tv ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „M.A.S.H." ◆ **23.00** Români pentru români ◆ **23.10** Talk show: Deșteaptă-te, române! Realizator Mihai Tatulici.

MIERCURI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineața! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr și neliniștit" (r) ◆ **10.00** Film serial: „Paradise Beach" ◆ **10.30** Film serial: „M.A.S.H." (r) ◆ **11.00** Film artistic: „Fiul meu Johnny" (US, 1952). Cu: Helen Hayes, Dean Jagger, Frank McHugh ◆ **13.05** Film artistic: „Viața lui Sally Stanford" (US, 1978) ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr și neliniștit" ◆ **16.45** Film serial: „Maria Jose" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.00** Știrile Pro Tv ◆ **18.15** Film serial: „Robocop" ◆ **19.00** Știi și cîștigi! ◆ **19.30** Știrile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: Danielle Steele's: „Mesaj din Vietnam" (II). Cu: Jenny Robertson, Nick Mancuso, Ed Flanders ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „M.A.S.H." ◆ **23.00** Români pentru români ◆ **23.10** Film serial: „Lege și ordine" ◆ **0.00** Știrile Pro Tv ◆ **0.20** Sport la minut - știri sportive.

JOI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineața! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr și neliniștit" (r) ◆ **10.00** Film serial: „Paradise Beach" ◆ **10.30** Film serial: „M.A.S.H." (r) ◆ **11.00** Film artistic: „Roseanne". Cu: Denny Dillon, David Graf◆ **13.00** Film serial: „Robocop" (r) ◆ **13.45** Film serial: „Beverly Hills" (r) ◆ **14.30** Gillette - lumea sportului ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr și neliniștit" ◆ **16.45** Film serial: „Maria Jose" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.00** Știrile Pro Tv ◆ **18.15** Film serial: „Enigmele Agathei Christie" ◆ **19.00** Știi și cîștigi! ◆ **19.30** Știrile Pro Tv ◆ **20.00** Film serial: „Melrose Place" ◆ **21.00** Film serial: „Doctorul din Alaska" ◆ **21.45** Tragerea Super Loto 5/40 și Simplă Expres ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „M.A.S.H." ◆ **23.00** Români pentru români ◆ **23.10** Film serial: „Wolf" (primul episod) ◆ **0.00** Știrile Pro Tv ◆ **0.20** Sport la minut - știri sportive.

VINERI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineața! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr și neliniștit" (r) ◆ **10.00** Film serial: „Paradise Beach" ◆ **10.30** Film serial: „M.A.S.H." (r) ◆ **11.00** Film artistic: „Amateur" (US, 1982). Cu: John Savage, Christopher Plummer, Marthe Keller ◆ **12.55** Știrile Pro Tv ◆ **13.00** Film artistic: „Mica romanță" (US / France, 1979). Cu: Laurence Olivier, Arthur Hill, Sally Kellerman ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr și neliniștit" ◆ **16.45** Film serial: „Maria Jose" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.00** Știrile Pro Tv ◆ **18.15** Rătăciți în tranziție ◆ **19.00** Știi și cîștigi! ◆ **19.30** Știrile Pro Tv ◆ **20.00** Film serial: „Dosarele X" ◆ **21.00** Film artistic: „Investigație periculoasă" (US, 1990). Cu: Nick Nolte, Armand Assante, Timothy Hutton ◆ **23.15** Români pentru români ◆ **23.25** Film serial: „Apocalipsul" ◆ **0.00** Știrile Pro Tv ◆ **0.20** Sport la minut - știri sportive ◆ **0.35** Film serial: „Zona Crepusculară" ◆ **1.00** Film artistic: „Prințul și dansatoarea" (US, 1957). Cu: Marilyn Monroe, Laurence Olivier, Richard Wattis ◆ **3.30** Baschet NBA: Golden State - Clevlands. Transmisiune în direct.

SÎMBĂTA ◆ **7.00** Desene animate ◆ **9.30** Film serial: „Flipper" ◆ **10.00** Film serial: „Aventurile lui Brisco County" ◆ **11.00** Film artistic: „Prințul și dansatoarea" (r) ◆ **13.00** Film artistic: „Păcală" (România, 1974). Cu: Sebastian Papaiani, Mariella Petrescu, Octavian Cotescu, Ștefan Mihăilescu - Brăila, Vasilica Tastaman, Mariana Mihuț ◆ **14.30** Baschet NBA: Golden State - Clevland (rezumat) ◆ **15.30** Fotbal; retrospectiva 1996 (I) ◆ **17.00** Baschet: NBA Action ◆ **17.45** Lumea lu' Gaiță ◆ **18.00** Film serial: „Seaquest" ◆ **19.00** Te uiți și cîștigi! - concurs interactiv. Moderator: Florin Călinescu ◆ **19.30** Știrile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Atracție străină" (US, 1991) ◆ **22.00** Film serial: „Crimă cu premeditare" ◆ **23.00** Film serial: „Nemuritorul" ◆ **0.00** Știrile Pro Tv ◆ **0.05** Sport la minut - știri sportive ◆ **0.30** Film erotic: „Erotic Showkase" (I) ◆ **2.00** Teleshopping.

DUMINICĂ ◆ **7.00** Desene animate ◆ **9.00** Super Abracadabra (Film serial: „Fiica oceanului") ◆ **11.00** Film artistic: „Inimă curajoasă" (US, 1988) ◆ **13.00** Film serial: „News Radio" ◆ **13.30** Film serial: „Legea lui Shannon" ◆ **14.45** Stan și Bran ◆ **15.00** Lumea filmului - realizator Ada Roseti ◆ **15.30** Fotbal: Il Calcio. Transmisiune în direct ◆ **17.30** Gillette - lumea filmului ◆ **17.45** Talk show: Față-n față cu Ilie Șerbănescu ◆ **18.30** Film serial: „Beverly Hills" ◆ **19.30** Știrile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Scarlet" (II) ◆ **21.50** Tragerea Loto Special 6/49, Noroc și concurs Pronosport ◆ **21.55** Știrile Pro Tv ◆ **22.00** Film serial: „Central Park West" ◆ **23.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **0.30** Fotbal: rezumat Il Calcio.

ANTENA 1

LUNI ◆ **7.00** Știri - revista presei ◆ **7.15** „Viață dublă" (ep. 4) ◆ **10.00** Desene animate: „Detectiv Bogey" ◆ **11.10** „Foamea ucigașă" (r) ◆ **12.00** Jocuri... politice (r) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 352) ◆ **14.00** Știrile amiezii ◆ **14.10** „Cu o noapte în urmă" (r) ◆ **16.00** Medalion Billy Joel ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** Știrile după-amiezii ◆ **17.10** „Văduva" (ep. 7) ◆ **18.00** Oglinzi paralele - realizator Cristian Lupu ◆ **18.30** „Model Academy" ◆ **19.00** Desene animate: „Dog City" ◆ **19.30**

Topul celebrităților franceze

La cei 86 de ani ai săi, Jacques-Yves Cousteau a ajuns în fruntea unei ierarhii cuprinzînd 50 de celebrități ale Franței. El a reușit să-l „împingă" de pe locul întîi pe al doilea loc din listă pe abatele Pierre, 84 de ani, fondatorul asociației de binefacere „Emaus", care a dobîndit o largă popularitate printre compatrioți datorită activității sale pline de abnegației spre folosul semenilor oropsiți de soartă.

Al treilea loc și l-a păstrat Jean-Paul Belmondo, 63 de ani, al cărui talent se manifestă și în prezent cu toată splendoarea pe scenele teatrelor. Pentru francezi, actorii sînt oameni de vază.

Nu mai puțină greutate au în ochii opiniei publice teleaștii celebri - trei din aceștia se află printre primele zece personalități de pe listă -, ca și sportivii: dubla campioană olimpică Marie José Perek este a cincea.

În schimb, oamenii politici nu prea se bucură de prestigiu. Pe lista amintită, Jacques Chiriac, președintele Franței, este plasat de compatrioții săi tocmai pe locul al 34-lea. Alte personalități din acest domeniu stau și mai „prost".

Surprinzătoare propunere

Munca prostituatelor este dificilă și periculoasă în Marea Britanie. Spre deosebire de suratele lor din Germania și Olanda, unde casele de toleranță funcționează pe baze legale, preotesele engleze ale zeului Amor sînt constrînse să-i primească pe furiș pe clienți, servindu-i la domiciliu sau în automobile. Studiind necazurile reprezentantelor celei mai vechi profesii, Poline Clair, prima femeie din istoria Marii Britanii ajunsă la comanda unei subunități regionale de poliție, a propus legalizarea caselor de toleranță. Este clar că prostituatele oferă servicii necesare societății, așa încît ar trebui ca statul să le reglementeze activitatea, a declarat ea. Patronii stabilimentelor care oferă asemenea servicii ar urma să obțină licențe de funcționare, iar lucrătoarele să plătească impozite. În felul acesta, ele s-ar simți în siguranță, putînd să primească și pensie. Deși părerea Polinei Clair este susținută și de un alt polițist șef, din comitatul Yorkshire, la Ministerul de Interne această inițiativă a fost întîmpinată cu răceală, după cum relatează corespondentul de la Londra al ziarului „Izvestia".

Fax

Fostul interpret de muzică rap Tupac Shakur, asasinat în luna septembrie, la Las Vegas, la vîrsta de 25 de ani, i-a lăsat mamei sale, Afeni, peste 20 milioane de dolari. Totodată, casa de discuri Interscope Records va distribui primul album postum al cîntărețului intitulat „Makaveli".

Celebrul actor american Robert de Niro va fi interpretul principal al unui film cu un buget de 12 milioane dolari, consacrat vieții generalului cartaginez Hannibal. Filmul va fi turnat începînd din martie 1997 în Tunisia, Libia și Italia. Filmul va fi regizat de sirianul Mustapha Akkad și va fi realizat în coproducție cu producătorul tunisian Tarak Ben Ammar și cu unele organizații tunisiene și arabe.

Recent a fost deschisă la National Galerry din Washington o expoziție de desene realizate de Michelangelo (1475-1564), care aparțin colecției regale din castelul Windsor. Expoziția, care va fi deschisă pînă la 5 ianuarie, conține 20 de desene ale lui Micnelangelo și 50 de desene realizate în tuș sau cretă de artiști din acea epocă din Roma și Florența, cum ar fi Rafael, Sebastiano del Plombo, Pordenone și Annibale Caracci. Desenele sînt prezentate în mai multe secțiuni - mitologie, sacru, nud.

Scrisori primite

Cătană Virgil din Drăgănești-Olt: Apreciez nota patriotică a atitudinii dv. profesionale ca și realizarea dv. tehnică (un tractor multifuncțional) dar în același timp trebuie să vă reamintesc faptul că reclama pe care o solicitați (gratuit) se poate face doar prin respectarea procedurilor legale de care dv. faceți abstracție. Fiind vorba de proiectul unei invenții va trebui să vă adresați în primul rînd OSIM-ului.

Moldoveanu Ionuț din Baia Mare: Rezervația de zimbri din zona Hațegului nu e singura din Europa. Exemplare se mai găsesc și prin marile grădini zoologice din Europa. Cele mai importante efective se găsesc însă în Polonia, în pădurea Bialowiza (peste o sută de exemplare).

Codrina din Iași: Povestea dv. (Iubirea) e un exercițiu de introspecție și de explorare a lumii exterioare, imaginat prin meditațiile unui condamnat la moarte. Predomină, firește, nota gravă, elegiacă, aceeași care se regăsește și în versurile dv. în care planul grav se întretaie cu aspirația spre feerie: „Cînd gîndurile se fac spirală și urcă chinuite spre stele". Aveți talent, merită să-l cultivați. Drumul spre grația unei reviste literare nu e lung.

Ionel D. Giurgiu din Turda: Aș vrea să precizez faptul că textele colaboratorilor ocazionali, în parte provenind din rîndul cititorilor, sînt publicate în măsura în care informația prezintă interes, provine din surse inedite sau mai puțin accesibile, este redactată concis, corect și nu în ultimul rînd, în măsura în care dispunem de spațiu tipografic. Studiul dv. este un amestec de literatură memorialistică, de note și reflecții comune privind psihologia cuplului, de un vag interes publicistic.

Nineta Berceanu din București: Ideile din aforismele dv. sînt aproximativ aceleași cu cele din exemplele următoare: „Din steagul alb, piticii încearcă să-și facă cearșaf; „Unii construiesc punți dar mînează poduri"; „Nebunii ne întristează, nebuniile ne amuză." (N. Petrescu - Redi). Rețineți expresivitatea, economia de mijloace lexicale, excelenta mizâ anecdotică. Aforismele dv. sînt departe de această „obligatorie" performanță.

Cătălin din Adjud, str. A.I. Cuza, nr. 143, jud. Vrancea, cod 5400, dorește să corespondeze pe tema paranormalului și ezoterismului.

DORIN MĂRAN ❖

radio CONTACT
București 96,1 FM
Iași 92 FM
Cluj 89,8 FM
Ploiești 92,8 FM
Sibiu 91,8 FM
Constanța 91,1 FM
Baia Mare 88,5 FM
Râmnicu Vâlcea 66,14 FM
Pitești 90,7 FM
Câmpulung Muscel 94,1 FM

MARȚI ◆ **7.00** Știri - revistă presei ◆ **7.15** „O iubire de neuitat" (ep. 61) ◆ **10.00** Desene animate: „Detectiv Bogey" ◆ **11.10** „Lumină călăuzitoare" (ep. 352) ◆ **12.00** „Văduva" (ep. 7) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare (ep. 353) ◆ **14.00** Știrile amiezii ◆ **14.10** „Alexandra și infernul" (r) ◆ **16.00** Medalion Art Mengo ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.10** „Văduva" (ep. 8) ◆ **18.00** Seismograf ◆ **18.30** „Model Academy" ◆ **19.00** Desene animate: „Dog City" ◆ **19.30** „O iubire de neuitat" (ep. 62) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.30** „Aventurierul" (premieră, acțiune, SUA, 1984) ◆ **23.20** „Prinsă în păienjenișul minciunii" (Franța, 1991, partea I). Lise este o tînără austriacă, pe jumătate evreică, frumoasă și inteligentă. Sosește la Paris în 1938, imediat după anexarea Austriei de către Hitler. Remarcîndu-se prin distincție și clasă în lumea modei pariziene, eroina noastră își inventează un logodnic fictiv, pilot de avion de vînătoare, pentru a scăpa de insistențele nedorite. Curînd însă, păienjenișul propriilor minciuni o învăluie, conducînd-o spre un destin tragic ◆ **23.50** Știrile nopții ◆ **0.00** „Prinsă în păienjenișul minciunii" (Franța, 1991, partea a II-a) ◆ **2.30** „Simone și Matteo, traficanți de bijuterii" (comedie). Doi aventurieri fără noroc și experiență sînt luați drept hoți de șeful mafiei care intenționează să-i folosească pe cei doi într-un trafic cu bijuterii. Din păcate pentru cei doi, poliția are aceeași idee.

MIERCURI ◆ **7.00** Știri - revista presei ◆ **7.15** „O iubire de neuitat" (ep. 62) ◆ **10.00** Desene animate: „Detectiv Bogey" ◆ **11.10** „Lumină călăuzitoare" (ep. 353) ◆ **12.00** „Văduva" (ep. 8) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare (ep. 354) ◆ **14.00** Știrile amiezii ◆ **14.10** „Aventurierul" (r) ◆ **16.00** Medalion East 17 ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** Știrile după-amiezii ◆ **17.10** „Văduva" (ep. 9) ◆ **18.00** Picătura de amar ◆ **18.30** „Model Academy" ◆ **19.00** Desene animate: „Dog City" ◆ **19.30** „O iubire de neuitat" (ep. 63) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.30** Cinemateca Antenei 1: „Festinul Babettei" (premieră, dramă, Danemarca, 1987). Un film de mare clasă, ecranizarea nuvelei „Cina de gală" a lui Isak Dinesen, pseudonimul literar al scriitoarei daneze Karen Blixen, autoarea romanului de mare succes „Out of Africa" („Despărțirea de Africa"). Filmul, ca și nuvela, este plin de simboluri care ne sugerează cele mai ascunse simțăminte și nostalgii umane ◆ **23.15** „Imaginea pasiunii" (dragoste, SUA, 1982, partea I) ◆ **23.50** Știrile nopții ◆ **0.00** „Imaginea pasiunii" (partea a II-a) ◆ **2.30** „Pentru dragostea Cesarinei" (comedie). Proprietarul unui mic hotel de pe coasta Adriaticii se întîlnește cu un vechi prieten ce călătorește împreună cu frumoasa sa fină. Hotelierul se îndrăgostește de frumoasa fată, și au o escapadă de cîteva zile într-un loc ascuns. Cuprins de remușcări, tomnaticul îndrăgostit se întoarce la soția sa unde îl așteaptă o mare surpriză.

JOI ◆ **7.00** Știri - revista presei ◆ **7.15** „O iubire de neuitat" (ep. 63) ◆ **10.00** Desene animate: „Detectiv Bogey" ◆ **11.10** „Lumină călăuzitoare" (ep. 354) ◆ **12.00** „Văduva" (ep. 9) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare (ep. 355) ◆ **14.00** Știrile amiezii ◆ **14.10** „Festinul Babettei" (r) ◆ **16.10** Medalion Toto ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** Știrile după-amiezii ◆ **17.10** „Văduva" (ep. 10) ◆ **18.30** „Model Academy" ◆ **19.00** Desene animate: „Dog City" ◆ **19.30** „O iubire de neuitat" (ep. 64) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.30** „Drumul spre Paradis" (premieră, dragoste, SUA, 1988). 1942. Într-un lagăr de prizonieri britanici aflat în inima Africii se înfiripă o ciudată poveste de dragoste, între un jurnalist american și o asistentă medicală britanică, ce se văd nevoiți să evadeze pentru a scăpa cu viață dintr-o înscenare murdară pusă la cale de naziști ◆ **23.50** Știrile nopții ◆ **2.30** „Ghinionaele lui Arthuro de Fanti" (comedie).

VINERI ◆ **7.00** Știri - revista presei ◆ **7.15** „O iubire de neuitat" (ep. 64) ◆ **10.00** Desene animate: „Detectiv Bogey" ◆ **11.10** „Văduva" (ep. 10) ◆ **12.00** „Drumul spre Paradis" (r) ◆ **14.10** „Lumină călăuzitoare" (ep. 356) ◆ **15.00** Microbiști, mîine se întîmplă ceva! - Realizator Geo Raețchi ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** Știrile după-amiezii ◆ **17.10** „Văduva" (ep. 11) ◆ **18.00** Brigada mobilă ◆ **18.30** „Model Academy" ◆ **19.00** Desene animate: „Dog City" ◆ **19.30** „O iubire de neuitat" (ep. 65) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.30** „Jacknife" (premieră, dramă, SUA, 1988). Cu: Robert De Niro, Ed Harris, Kathy Baker. În acest film profund și sensibil ce tratează problema gravă și dureroasă a sindromului post-Vietnam. Ed Harris și Kathie Baker interpretează un frate și o soră ce încearcă să dobîndească un prețios și greu de realizat echilibru ◆ **23.20** „Cyborg Cop" (SF, SUA, 1993, partea I). Filmul propune un subiect original, pentru reușita căruia au fost folosite numeroase efecte speciale extrem de reușite ◆ **0.00** „Cyborg Cop" (partea a II-a) ◆ **2.30** „Frumos ca un înger" (comedie). Cu: Lamdo Buzzanca, Stella Carnacina.

SÎMBĂTĂ ◆ **7.00** Știri - revista presei ◆ **7.15** „O iubire de neuitat" (ep. 65) ◆ **8.00** În vizită la Antena 1 ◆ **10.00** Desene animate: „Detectiv Bogey" ◆ **11.00** „Văduva" (ep. 11) ◆ **12.00** 1001 ◆ **12.30** „Pentru dragostea Angelei" (dragoste, SUA, 1982) ◆ **14.10** „Jacknife" (r) ◆ **16.00** Popas vînătoresc ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** „Viață dublă" (ep. 5) ◆ **18.00** Video Fashion ◆ **18.30** „Madison" ◆ **18.55** „Disraeli" (ultimul episod) ◆ **20.05** Hale și Pace ◆ **20.30** Observator ◆ **21.00** „Homer și Eddie" (premieră, aventuri-dramă, 1989) ◆ **22.40** „Un vampir adolescent" (premieră, horror, SUA) ◆ **0.30** Dance Club ◆ **1.30** Video pop-rock ◆ **4.20** Nocturna muzicală.

DUMINICĂ ◆ **7.00** „Viață dublă" (ep. 4) ◆ **7.55** Știri ◆ **8.00** Telematinal de pici (desene animate: „Domul androizilor"; „Cadillac-uri și dinozauri" - ep. 4) ◆ **10.00** „Comoara templierilor" (film pentru copii, ep. 1) ◆ **11.00** „Disraeli" (ultimul episod) ◆ **12.00** Telerebus ◆ **12.30** Lumea în care trăim ◆ **13.10** Caleidoscop ◆ **15.00** Video Fashion ◆ **15.30** „Căpitanul W, astronautul" (documentar). Regia: Anne Georget și Frederic Laffont ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** „Viață dublă" (ep. 6) ◆ **18.00** Jocuri... politice - realizator Anne Jugănaru ◆ **18.50** „Trenul spre Hollywood" (premieră, comedie muzicală, SUA). Punctul de plecare al acestei excelente parodii realizate în stilul anilor '30-'40, care combină music-hall-ul cu intriga polițistă este un concert rock ◆ **20.30** Observator ◆ **21.00** „Isabelle Eberhardt" (premieră, 1991). Cu: Mathilda May, Peter O'Toole, Tcheky Karyo ◆ **22.45** Știri sportive ◆ **22.55** „Dragoste de cow-boy" (premieră, dragoste, SUA, 1994). Cu: Mickey Rourke, Lori Singer ◆ **1.30** Observator (r) ◆ **2.00** „Te iubesc Mark" (dramă, SUA). Cu: Kevin Dopson, James Whitemore. Regia: Gunnar Hellstrom ◆ **3.35** Music Box.

3B

LUNI ◆ **6.30** Știri ◆ **7.00** Exerciții cu Martha (Program de gimnastică) ◆ **7.30** București, A.M. (rubrică culinară, imobiliară, recomandări filme, teatru, muzică și concursuri, revista presei) ◆ **9.00** Natura lucrurilor ◆ **16.00** Miraj - film (r) ◆ **18.00** Teleshopping ◆ **18.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **19.00** Știri ◆ **19.20** Convorbiri juridice ◆ **19.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Astrologia pe înțelesul tuturor - realizator Gabriel Mihailovici ◆ **21.00** Film artistic - Secrete de familie - SUA. Cu: Stefanie Powers, Melissa Gilbert. Regia: Jack Hofsiss. Aceasta puternică dramă emoțională ne prezintă o saga de familie ce se întinde pe durate a trei generații de femei. ◆ **23.00** Program de muzică country ◆ **23.30** Știri.

MARȚI ◆ **6.30** Știri (r) ◆ **7.00** Exerciții cu Martha ◆ **7.30** București, A.M. ◆ **9.00** Astrologia pe înțelesul tuturor (r) ◆ **16.00** Secrete de familie - film (r) ◆ **18.00** Teleshopping ◆ **18.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **19.00** Știri ◆ **19.20** Convorbiri juridice ◆ **19.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Iubitori de animale ◆ **20.30** Natura lucrurilor ◆ **21.00** Film artistic - Eliberarea de trecut - SUA ◆ **23.00** Ritmo latino ◆ **23.30** Știri.

MIERCURI ◆ **6.30** Știri (r) ◆ **7.00** Exerciții cu Martha ◆ **7.30** București, A.M. ◆ **9.00** Hello, star! (r) ◆ **16.00** Eliberarea de trecut - film (r) ◆ **18.00** Teleshopping ◆ **18.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **19.00** Știri ◆ **19.20** Convorbiri juridice ◆ **19.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Starea de veghe ◆ **21.00** Film artistic - Dragoste de fantomă - SUA. Filmul prezintă aventurile unei familii de tineri căsătoriți care se mută într-o casă nouă. Casa este bîntuită de o fantomă, spiritul unui tînăr, care se îndrăgostește de eroina principala a filmului. Cînd soțul tinerei femei este plecat, fantoma tînărului îndrăgostit apare, o protejează și nu numai, face eforturi disperate de a rămîne împreună cu ea. Cum reacționează soțul real la toate acestea, cum decurg lucrurile veți afla urmărind acest film ◆ **23.00** Natura lucrurilor ◆ **23.30** Știri.

JOI ◆ **6.30** Știri (r) ◆ **7.00** Exerciții cu Martha ◆ **7.30** București, A.M. ◆ **9.00** Starea de veghe (r) ◆ **16.00** Dragoste de fantomă - film (r) ◆ **18.00** Teleshopping ◆ **18.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **19.00** Știri ◆ **19.20** Convorbiri juridice ◆ **19.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Magazin turistic ◆ **20.30** Travel, Travel ◆ **21.00** Film artistic: Wedlock - Colierul ucigaș - SUA. Cu: Rutger Hauer, Mimi Rogers, Joan Chen. Într-un viitor nu prea îndepărtat electronica te poate îmbogăți, dar te poate și omorî ◆ **23.00** Jurnal de modă ◆ **23.30** Știri.

VINERI ◆ **6.30** Știri (r) ◆ **7.00** Exerciții cu Martha ◆ **7.30** București, A.M. ◆ **9.00** Ministar (r) ◆ **16.00** Wedlock - Colierul ucigaș - film (r) ◆ **18.00** Teleshopping ◆ **18.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **19.00** Știri ◆ **19.20** Convorbiri juridice ◆ **19.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Working woman ◆ **20.30** Jurnal de modă ◆ **21.00** Film erotic - Întoarcerea la Two Moon Junction - SUA, 1994. Un tînăr top model de succes, Savannah Delongpre (Melinda Clarke), se întoarce acasă după mult timp, dezamăgită de relația de dragoste cu impresarul ei. Aici îl cunoaște pe Jake Gilbert (John Clayton Schafer), de care se îndrăgostește și cu care începe o pasionantă idilă. În calea dragostei lor este însă un obstacol: familiile Delongpre și Gilbert se dușmănesc de secole datorită unei proprietăți, Two Moon Junction ◆ **23.00** Travel, Travel ◆ **23.30** Știri.

SÎMBĂTĂ ◆ **8.30** Știri (r) ◆ **9.00** Desene animate - Legenda lui Zorro ◆ **10.00** Natura lucrurilor ◆ **11.00** Film acțiune - Jane Doe - SUA. Un film polițist, alert, a cărei eroină principală, Jane Doe, este victima, se pare, a unui criminal în serie. În urma cercetărilor poliției, ajutată și de victimă, cazul în final ajunge la o rezolvare, dar... în mod surprinzător, criminalul se ascunde sub o față mult mai umană ◆ **18.30** Din istoria Americii ◆ **19.00** Știri ◆ **19.15** La un loc - documentar Worldnet ◆ **19.30** Super Tutti Frutti ◆ **20.30** Întîlniri muzicale - emisiunea se adresează în primul rînd iubitorilor muzicii clasice și prietenilor baletului și jazz-ului, dar prin stilul de prezentare (în fiecare ediție se încearcă creionarea portretului unei personalități internaționale) se încearcă trezirea interesului și altor telespectatori pentru genul abordat ◆ **21.00** Film artistic - Marțea carnavalului - Spania. Protagonistul filmului din această seară este un scriitor care era probleme cu băutura și care s-a refugiat într-un sătuc din Galiția pentru a scăpa de fosta sa soție, o toxicomană înrăită. Dar el soseste aici exact de Mardi Grass, ultima zi de petreceri și bucurie înainte de postul Paștelui, cînd orice se poate întîmpla. Magia specială a acestei zile permite ca dragostea și moartea să se întrepătrundă. Distincția între amintiri și prezent poate dispărea. Imaginația poate deveni realitate ◆ **23.00** Jurnal de modă ◆ **23.30** Știri.

DUMINICĂ ◆ **8.30** Știri ◆ **9.00** Desene animate - Legenda lui Zorro ◆ **10.00** Ministar ◆ **16.00** Marțea carnavalului - film (r) ◆ **18.30** Din istoria Americii - redactor Simona Alina Bălănescu ◆ **19.00** Știri ◆ **19.15** La un loc - documentar Worldnet ◆ **19.30** Hello, Star! ◆ **20.30** Întîlniri muzicale ◆ **21.00** Film artistic - Anotimpul schimbării - SUA, 1994. Randy Parker (Michael Madsen) se întoarce acasă, în Montana, de pe frontul din Pacific al celui de-al doilea război mondial. Ajuns acasă el are de îndeplinit o misiune mai deosebită: s-o ajute pe fetița sa de 13 ani, Sally Mae Parker (Nicole Tom) să depășească dificultățile adolescenței și să înceapă să se maturizeze. Un film pentru toți cei care-și amintesc primele întîlniri cu misterele și minunile sufletului omenesc ◆ **23.00** Working woman ◆ **23.30** Știri.

Europa Nova

LUNI **17.00** La dispoziția dv. ◆ **18.00** Film serial: „Daktari" (ep. 51) ◆ **18.50** Artă și consum ◆ **19.30** Film serial: „Evadatul" (ep. 51) ◆ **20.20** Cine sîntem, de unde venim, încotro mergem ◆ **21.00** Galaxia femeilor ◆ **21.30** Hot music shop ◆ **22.00** România și dictaturile ei - mișcarea legionară (ep. 9) ◆ **22.30** Așii automobilului.

MARȚI **17.00** La dispoziția dv. ◆ **18.00** Film serial: „Daktari" ◆ **18.50** Cap-campas ◆ **19.30** Film serial: „Evadatul" ◆ **20.20** Film serial: „Femeia bionică" ◆ **21.10** Părțile ascunse ale adevărului ◆ **21.30** Film artistic: „Therese".

MIERCURI **17.00** La dispoziția dv. ◆ **18.00** Film serial: „Daktari" ◆ **18.50** Infomagazin ◆ **19.30** Film serial: „Evadatul" ◆ **20.20** Film serial: „Femeia bionică" ◆ **21.10** Voci ale muzicii românești ◆ **21.30** Film artistic: „Regina Africii".

JOI **17.00** La dispoziția dv. ◆ **18.00** Film serial: „Daktari" ◆ **18.50** Periscop ◆ **19.15** Cine-verité ◆ **19.30** Film serial: „Evadatul" ◆ **20.20** Film serial: „Dan August" ◆ **21.10** Film serial: „Vegas" ◆ **22.00** Un subiect în dezbatere ◆ **22.30** Melodii pentru ore tîrzii.

VINERI **17.00** La dispoziția dv. ◆ **18.00** Film serial: „Daktari" ◆ **18.50** Alternativă culturală ◆ **19.30** Film serial: „Evadatul" ◆ **20.20** O 9 emisiune ◆ **21.20** Secretele modei ◆ **21.40** Hot music shop ◆ **22.10** Film serial: „Trăiește-ți visul".

SÎMBĂTĂ **17.00** Nova Top ◆ **18.00** Salonul refuzaților ◆ **19.00** Film artistic: „Firso Monday in Octobes - Rivalii" ◆ **20.35** Film serial: „Vegas" ◆ **21.25** Hot music shop ◆ **22.10** Film serial: „Trăiește-ți visul".

DUMINICĂ **17.00** Ce ne spun astrele ◆ **17.10** Film artistic: „Ged Smard Again" (comedie) ◆ **18.45** Reporter ◆ **19.45** Arte și personalități ◆ **20.15** Galele 7abc ◆ **21.00** România și dictaturile ei ◆ **21.30** Film artistic: „Hărțuiala".

Weekend Satelit

Vineri 6 decembrie: ◆ **21,00** *Gremlins,* comedia lui Joe Dante din 1984. Un ursuleț făcut cadou se multiplică în contact cu apa într-o mulțime de monștri mici, îngrozind un orășel (PRO7) ◆ **21,45** *Tentativa de salvare* este un film nemțesc din 1996 (ARTE) ◆ **23,00** *Conflict de interese,* polițist SUA, 1992. Un polițist dat afară din poliție este reprimit doar cu condiția de a dizolva o bandă de criminali (PRO7).

Sîmbătă 7 decembrie: ◆ **21,00** *Gremlins 2,* comedie-horror, seria a II-a din 1990 a aceluiași Joe Dante. La șase ani după ce micii monștri au împînzit un orășel, un cercetător reușește să reproducă animalele și în New York (PRO7) ◆ **23,10** *Fiul cel bun,* thriller din 1993 cu Macauly Culkin, cel din "Singur acasă" (PRO7) ◆ **23,20** *Secret games 3,* thriller din 1994. Nevasta unui medic se destrăbălează într-un bordel, crezînd că a găsit masculul feroce (RTL2).

Duminică 8 decembrie: ◆ **21,00** *Prăbușire: Zborul 174,* film după o întîmplare adevărată. După două ore de zbor, pilotul constată că a rămas fără combustibil și încearcă o aterizare forțată (RTL) ◆ **22,55** *Agentul dublu,* thriller din 1984, cu Michael Caine în rolul unui spion britanic care fuge la ruși și apoi se întoarce la Londra cu o înfățișare schimbată (PRO7).

„Magazin" nu răspunde de modificările efectuate ulterior de către posturile de televiziune

MENTO

HOROSCOP 9.12 - 15.12

BERBEC (21.03 - 20.04): Puține aspecte astrale cu adevărat semnificative în această săptămînă. Principalele planete, Soarele și Luna (luminariile) parcă stau la pîndă pentru a se manifesta energic în perioada următoare. Curba financiară stagnează la un nivel mulțumitor deasupra normalului, însă va scădea la finele acestui interval și la începutul celui următor. O veste familială bună poate sosi în weekend.

TAUR (21.04 - 21.05): Soarele pare să fie generos cu nativii constelației dv. Miercuri sau joi se va forma o conjunctură extrem de favorabilă, pe plan financiar și profesional, care trebuie să vă prindă în plină formă psihică și intelectuală. Pe de altă parte, nu este indicat să faceți cheltuieli „aventuroase" acum, întrucît Mercur are un dublu aspect, favorabil cu Soarele și nefavorabil cu Saturn. Nu riscați!

GEMENI (22.05 - 21.06): Marți sau miercuri se vor derula cu o accelerație neobișnuită cîteva evenimente interesante. În fața acestei avalanșe, s-ar impune să amînați o decizie destul de importantă, pentru a afla deznodămîntul anumitor situații în care sînteți implicat. Relațiile socio-profesionale pot trece printr-un impas trecător, dar nu vă abandonați cu nici un preț propriile principii.

RAC (22.06 - 22.07): Influența Lunii se va face din ce în ce mai mult simțită spre finalul intervalului, cînd sînt posibile ieșiri temperamentale sau stări emoționale deosebite. Din nefericire, dacă nu reușiți să aplicați un autocontrol adecvat acestor stări, se vor putea ivi conflicte în domeniul profesional sau al afacerilor. De asemenea, și viața sentimentală poate cunoaște umbre efemere.

LEU (23.07 - 22.08): Toate bune și la locul lor în constelația dv., însă se pare că nu este loc pentru nici un eveniment cu adevărat remarcabil. Curbele astrale principale se situează deasupra normalului, dar nici una nu se ridică „amenințător" spre cota maximă. Doar spre finele săptămînii, după primirea unei vești îmbucurătoare, vă veți simți motivat pentru unele inițiative, sper profitabile.

FECIOARA (23.08 - 21.09): Primele zile ale săptămînii vor fi extrem de zbuciumate din punct de vedere psihic. Se pare că o anumită veste sau poate comportamentul cuiva din anturaj v-a lezat puternic sensibilitatea. Și cum dv. nu sînteți un luptător înverșunat, rana poate lăsa urme pentru cîtăva vreme. Pe de altă parte, cred că spre mijlocul intervalului veți primi bani.

BALANȚA (22.09 - 22.10): În primele zile ale săptămînii, două vești excelente (din sfera profesională și din familie) vor anunța un decembrie cît se poate de favorabil, din toate punctele de vedere. Dacă știrile se vor confirma întocmai - ceea ce vă urez din toată inima -, atunci veți primi bani, dar și o altă motivație de ordin moral, extrem de benefică pentru începutul noului an 1997.

SCORPION (23.10 - 21.11): Puține noutăți în constelația dv. mai ales pentru cei născuți în ultimul decan. Pentru cei născuți în al doilea decan, marți sau miercuri se pot ivi probleme sentimentale de rutină, a căror rezolvare nu vă va da mari bătăi de cap. În general, se pare că toți nativii parcurg o perioadă de melancolie cronicizată, pe care numai un eveniment picant o poate spulbera.

SĂGETĂTOR (22.11 - 20.12): Și pentru nativii Săgetătorului instabilitatea psihică pare să fie emblema principală a săptămînii. Starea de ușoară iritare, de plictis cvasi-permanentizat vă scoate din ritmul obișnuit și lîncezeala intelectuală se instalează cu promptitudine. Cred că este cazul să aveți mai multe „ședințe" de autoanaliză, pentru a vă evalua cît mai obiectiv forțele și țelurile pentru perioada imediat următoare. Nici o veste financiară remarcabilă.

CAPRICORN (21.12 - 19.01): Miercuri sau joi veți primi bani, însă nu atît cît v-ați aștepta. Dezamăgirea dv. este cu atît mai mare, cu cît proiectele de sfîrșit de an vor fi serios amenințate. Dar, pe lîngă inteligență și tact, Capricornii mai dețin și o încăpățînare nobilă. Nu veți ceda lupta și probabil săptămîna viitoare veți obține ceea ce sperați. Atenție la un Scorpion din anturaj!

VĂRSĂTOR (20.01 - 18.02): Cel mai semnificativ aspect al intervalului pare să fie ascensiunea curbei financiare (începînd de miercuri sau joi). Mercur și Marte se aspectează extrem de favorabil și este de așteptat un autentic reviriment în domeniul material. Pe de altă parte, se pare că vor apărea mici probleme de sănătate (sîmbătă, duminică), care însă nu vă vor lua prin surprindere.

PEȘTI (19.02 - 20.03): Creativitatea și puterea de muncă vor avea un maxim în prima jumătate a intervalului, fapt arătat de alura curbelor intelectului și psihicului. Nu precupețiți nici un efort, Soarele și Jupiter vă sînt aliate. Dar, spre finele săptămînii, vă pîndește o mică decepție sentimentală, previzibilă, dar care va avea un efect negativ suficient de accentuat pentru a vă inhiba elanul. Nici o noutate financiară.

Murphologie

● *PRIMA LEGE A PROGRESULUI ȘTIINȚIFIC*

Avansul științei poate fi măsurat prin rata cu care se acumulează excepțiile la legile anterioare.

Corolare:

1. Excepțiile depășesc legile ca număr.
2. Întotdeauna există excepții la excepțiile stabilite.
3. În momentul în care ajungi să stăpînești excepțiile, nimeni nu își mai amintește regulie la care se aplică.

● *PRIMA LEGE A FIZICII PARTICULELOR*

Cu cît este mai scurtă viața unei particule, cu atît mai mult costă producerea ei.

● *OBSERVAȚIA LUI EINSTEIN*

Atîta timp cît teoremele matematice sînt legate de realitate, nu sînt sigure; atîta timp cît sînt sigure, nu sînt legate de realitate.

● *LEGEA EDUCATORILOR, A LUI VILE*

Nimeni nu te ascultă pînă cînd nu faci o greșeală.

● *REGULA LUI RUCNICKI*

Ceea ce nu poate fi desfăcut, se va desface în bucăți.

● *LEGEA LUI TENENBAUM*

Cele mai interesante rezultate se obțin o singură dată.

mini DICȚIONAR de ARTE DIVINATORII

AHANAR *(cu varianta Achanar* - stea considerată fixă de către astrologia clasică (se deplasează cu un grad în 72 de ani). În prezent, Ahanar se află în zodia Peștilor, cărora le conferă o nativă pasiune pentru religie și spiritualitate în general, și prestigiu în societate.

AILLY, *Pierre d'* - teolog și cardinal francez (1350-1420), născut la Campiègne (legatul Avignon). A fost unul dintre conducătorii Universității din Paris. Mare pasionat al astrologiei, d'Ailly a încercat să pună de acord unele elemente esențiale ale creștinismului (în primul rînd cele legate de nașterea lui Iisus Christos) cu dogmele astrologice cunoscute în epoca sa. Ca și alți slujitori ai clerului, Pierre d'Ailly a dorit să demonstreze că este de tolerat astrologia atunci cînd are o inspirație divină și nu se asociază cu magia.

AIUS - zeu roman al cuvîntului, înzestrat cu darul prezicerii și asociat templului Vestei (unde cele patru vestale - profetese fecioare - păzeau focul sacru). Aius ar fi dat de veste despre invazia galilor asupra Imperiului Roman.

ALBĂSTREA - zodie din cadrul zodiacului floral (destinat în primul rînd doamnelor) care patronează destinul celor născuți în zilele de 4, 13, 22 și 31 (dacă există) ale oricărei luni a anului. Trăsăturile esențiale ale respectivilor nativi sînt armonia și fidelitatea în cuplu, conservate chiar cu prețul autosacrificiului. Atașamentul față de persoana iubită este total și este extrem de ușor de lezat sensibilitatea unor astfel de persoane. Memoria afectivă joacă un rol primordial, de aceea unele decizii ale lor pot fi rigide și greu de acceptat. Găsirea partenerului „ideal" este dificilă și uneori chiar aventuroasă.

PAUL IOAN ❖

SPORT

● *La încheierea vacanței* sale de o lună petrecută în insulele Caraibe, Miguel Indurain a revenit la Pampeluna fără a declara nimic presei referitor la cariera sa viitoare. Conducătorii celor două cunoscute echipe de ciclism Banesto și Once, Eusebio Unzue și Pablo Anton, sînt de părere că „vulturul navarez" se va retrage definitiv din activitatea competițională, ceea ce ar reprezenta o mare pierdere pentru ciclismul mondial. Cvintuplu cîștigător în Turul Franței, campion olimpic en-titre, Miguel Indurain are numai 32 de ani... ● *Fostul campion mondial* la automobilism Formula 1, britanicul Nigel Mansell, a primit o ofertă din partea firmei Jordan pentru a reveni în F1. Dacă va accepta, „bătrînul leu" va fi coleg cu fratele mai mic al lui Michael Schumacher, Ralf. ● *Pilotul olandez* Jos Verstappen va lua startul în viitoarea ediție a Formulei 1, la volanul unui bolid Tyrrell-Ford, echipă la care va evolua alături de Mika Salo. ● *Renumitul rutier american* Greg Lemond, de trei ori învingător în Turul Franței la ciclism, va conduce în 1997 o mașină de 300 cai-putere a echipei Miller Brothers, în Formula Pro Ford. Această decizie a produs un val de uimire în rîndul specialiștilor dar și în cel al prietenilor săi apropiați... ● *Se pare că familia* cunoscutului pilot de Formula 1, austriacul Gerhard Berger, a fost victima unui șantaj în urmă cu doi ani. O bandă de italieni i-ar fi cerut să plătească 6 milioane dolari, la sfîrșitul anului 1994, în schimbul unor documente care ar fi constituit dovada nevinovăției tatălui său, Johan Berger, conducătorul unei întreprinderi de transport cu 800 de salariați, suspectat de a fi implicat într-o escrocherie de 26,6 milioane dolari. Johan Berger urmează să fie judecat la 24 ianuarie, la Innsbruck (Austria). ● *Federico Bendinelli,* directorul companiei Sagis, care patronează circuitul de Formula 1 de la Imola, se așteaptă să fie chemat în instanță din cauza accidentului tragic căruia i-a căzut victimă triplul campion mondial, brazilianul Ayrton Senna. Bendinelli, Frank Williams (patronul team-ului Williams) și alți trei oameni au fost acuzați de omor prin imprudență de către procurorul tribunalului din Bologna, Maurizio Passarini. Procesul ar putea începe în ianuarie 1997, inculpații fiind pasibili de o pedeapsă mergînd pînă la 7 ani închisoare. ● *Nwankwo Kanu,* tînărul internațional nigerian transferat vara trecută de la Ajax Amsterdam la Inter Milano, care suferă de o afecțiune cardiacă, a fost supus recent unei operații la o clinică din orașul american Cleveland. Operația a durat patru ore și s-a încheiat cu succes. Kanu va mai sta încă trei săptămîni, sub observație în spital, el sperînd că această intervenție îi va putea permite să revină în viitor pe gazon. ● *Atacantul Maroco Negri* s-a transferat de la Perugia la Espanyol Barcelona, pe trei ani, pentru suma de 3 milioane dolari și un salariu anual de 960.000 dolari. Espanyol l-a achiziționat, pentru două milioane dolari, și pe fundașul francez Jose Cobos, de la Paris St. Germain, dorind să atace astfel, cu forțe proaspete, zona de clasament care să-i permită accederea în cupele europene la fotbal. ● *Fostul internațional* Peter Shilton (47 de ani, recordmanul selecțiilor în prima reprezentativă a Angliei - 125) se va transfera în curînd de la West Ham United la Leyton Orient, din divizia a doua engleză, club la care unul dintre cei mai importanți investitori este celebrul cîntăreț scoțian Rod Stewart. În locul lui Shilton, la West Ham va veni portarul-titular de la Leyton, Les Sealey. Acesta este cel de-al 12-lea club la care va activa Shilton în prodigioasa sa carieră sportivă. ● *Tînărul internațional olandez* Patrick Kluivert (20 de ani) de la Ajax Amsterdam, a renunțat să facă apel la decizia unui tribunal din Amsterdam care, în luna mai, l-a condamnat la 3 luni închisoare cu suspendare, 2 ani de supraveghere judiciară, 18 luni retragerea permisului de conducere și efectuarea a 240 de ore de muncă în slujba comunității locale pentru omor prin imprudență. Fotbalistul a efectuat deja o treime din pedeapsă. La 9 septembrie 1995, la Amsterdam, în timp ce conducea un BMW cu o viteză de 104 km/oră (viteza maximă admisă era de 50 km), Kluivert a lovit frontal mașina condusă de Maarten Putman (56 de ani) care a decedat, în timp ce soția sa (47 de ani) a fost grav rănită. ● *La Washington* a fost alcătuită lista de propuneri pentru decernarea Trofeului Jesse Owens, la 4 februarie 1997, care este acordat anual sportivului care și-a adus cea mai mare contribuție la cooperarea între popoare. Pe listă se află atleții Michael Johnson, Donovan Bailey, Marie-Jose Perec, înotătorii Michelle Smith, Alexandr Popov, Penelope Heyns, boxerul Felix Savon și halterofilul Naim Suleimanoglu. ● *Organele prelevate* de la fostul rugbist englez Ian Tucker, decedat în acest an, au fost oferite chirurgilor pentru efectuarea de transplanturi. Un membru al familiei unuia dintre prietenii celui dispărut ar refuza un eventual transplant de inimă. Motivul refuzului? Cu inima lui Tucker, s-ar trezi zilnic la cinci dimineața, ar alerga 30 km și ar face mii de flotări...

ȘERBAN FILIP ❖

ȘAH

MAT ÎN 2 MUTĂRI
(Potempski - 1893)

1. Deș! (zugzwang)
1... Rf4 (dacă 1... Rh5 atunci 2.Df5X, iar la 1... h5 2. Ch3X)
2. Ne3 mat

Gh. POPESCU ❖

Tombola fidelităţii pentru abonaţii revistei magazin

CONDIŢII DE PARTICIPARE

Realizaţi un abonament pe minimum 6 luni la săptămînalul „Magazin”

Expediaţi o copie xerox a chitanţei care atestă că aţi plătit abonamentul. Pe spatele copiei notaţi cu majuscule numele, adresa şi numărul de telefon.

Păstraţi originalul chitanţei pentru a-l prezenta în cazul în care veţi fi unul dintre fericiţii cîştigători. Originalul chitanţei este singura dovadă acceptată.

Abonamente se pot contracta prin toate oficiile poştale, precum şi prin filialele şi subfilialele RODIPET S.A.

I O combină muzicală digitală

II Un televizor color

III Trei radiocasetofoane

ALTE PREMII

SURPRIZĂ

Tragerea la sorţi - ianuarie 1997

Ştiaţi că...

◆...un ambalaj de aluminiu se macină după 500 de ani iar o pungă de plastic „supravieţuieşte” 250 de ani?

◆...cea mai veche mină din Europa se află la Rudna Glava, în fosta Iugoslavie, de unde cu 7000 ani în urmă se extrăgeau cuprul, malahit şi asurit?

◆...oraşul Nairobi, capitala Kenyei a luat fiinţă în anul 1899, în perioada construirii căii ferate care lega portul Mombassa de interiorul ţării?

◆...rolul lacrimilor nu este numai acela de apărător al ochilor ci şi de protector al căilor respiratorii pe care le umezeşte evitînd astfel uscarea datorită inspirării de aer rece şi expirării de aer cald?

◆...statuia lui Gheorghe Lazăr din faţa Universităţii din Bucureşti a fost ridicată la 11 mai 1886 şi este opera lui Ion Georgescu?

◆...în primăvara anului 1935 a fost organizat la Bucureşti primul concurs de tarafuri, la care au participat, printre altele, tarafurile conduse de Victor Predescu şi Grigoraş Dinicu?

◆...Canalul de Suez a fost inaugurat la 17 noiembrie 1869?

◆...Georges Simenon a combinat şi a pregătit el însuşi reţetele culinare atribuite doamnei Maigret în cele 127 de romane ale sale despre vestitul comisar?

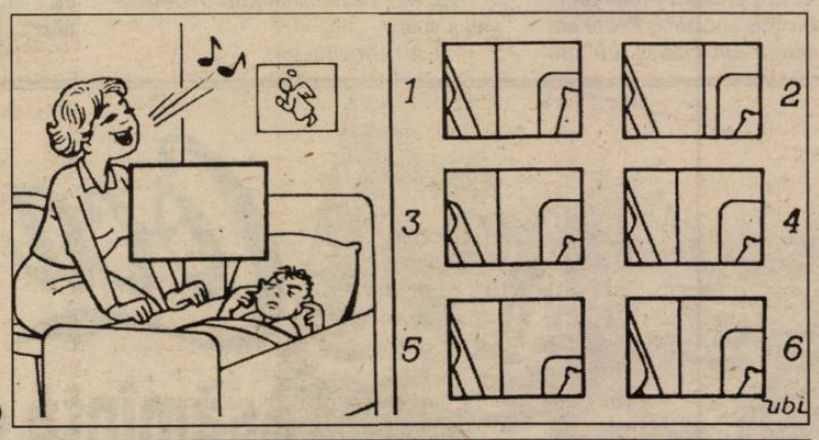
◆...La Paz, capitala Boliviei, este capitala aflată la cea mai mare altitudine (3700-3800 m)?

◆...„argo crestata” este o pasăre asemănătoare cu păunul, coada ei atingînd 2,5 metri?

TEST
DESEN INCOMPLET

Care dintre cele şase casete numerotate trebuie să fie plasate în caseta albă din centru pentru a completa desenul?

(Soluţia în numărul viitor)



REPERE GEOGRAFICE

STRÎMTORI

În ( ) localizarea

	Lăţimea în km	Adîncimea min. în m	Adîncimea max. în m
AFRICA			
Bāb al Mandab (Arabia-Africa)	18	60	323
Gibraltar (Spania-Africa)	14	200	1.181
AMERICA DE NORD			
Yucatán (Mexic-Cuba)	220	90	-
Mona (Haiti-Jamaica)	105	-	1.570
Bering (Asia-America de Nord)	86	42	70
Windward (Cuba-Haiti)	85	-	1.450
Florida (Florida-Cuba)	80	110	2.084

UMOR

Da, povestea pisălogul clubului, străbunicul meu s-a bătut cu Wellington în 1810, bunicul meu s-a bătut cu Redvers Buller în 1870, tatăl meu s-a bătut cu Kitchener în 1916 şi eu m-am bătut cu Montgomery în 1943.

- Dar bătăuşă familie aţi mai fost. Chiar n-aţi putut să nu vă luaţi la harţă cu nimeni pe lumea asta, întrebă un membru al clubului, căscînd.

Aţi auzit de recrutul căruia i s-au dat: uniformă de campanie, beretă, lenjerie, ciorapi, bocanci şi uniformă de oraş - şi că toate veneau perfect?

Bineînţeles că l-au reformat - diformii nu sînt primiţi în armată.

Hitler trecea în revistă un regiment format din trupe de şoc. La un moment dat, s-a auzit un strănut.

- Cine a strănutat? a strigat el.

Nu a răspuns nimeni, şi atunci a dat ordin ca primul rînd să fie împuşcat.

După executarea ordinului, Hitler a mai strigat o dată:

- Cine a strănutat?

Din nou, nici un răspuns.

Hitler a ordonat ca al doilea rînd să fie împuşcat.

Încă o dată a strigat:

- Cine a strănutat?

Soldatul Müller din al treilea rînd a făcut un pas înainte, tremurînd din toate mădularele.

- Eu, mein Führer!

- A, a spus Hitler. Noroc!

Prima scrisoare a tînărului recrut către mama sa:

„Dragă mamă, îţi aduci aminte că totdeauna îţi spuneam că-mi place armata din cauza uniformelor şi a puştilor şi pentru că în cazărmi se menţine o asemenea ordine şi curăţenie? Abia după ce am intrat în armată mi-am dat seama cine menţine o asemenea ordine şi curăţenie!”.

La puţin timp după izbucnirea celui de al doilea război mondial, un soldat a fost întrebat ce l-a făcut să se înroleze în aramată:

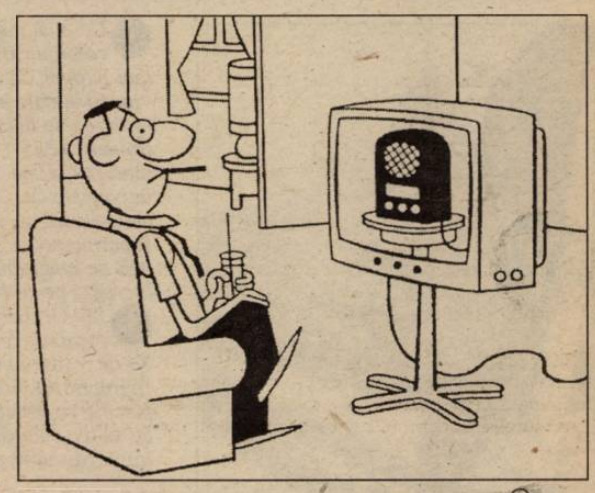
- M-am înrolat din mai multe motive, a răspuns el. Am vrut să-mi slujesc patria; am vrut să lupt contra fascismului; am vrut să construiesc o lume mai bună, demnă de eroii ei. Dar motivul principal a fost că m-au înhăţat.

Un soldat scrie acasă chiar la o zi, două după terminarea războiului.

„Nu ştiu dacă idiotul ăla sinistru de cenzor încă mai deschide scrisorile, aşa că nu sînt sigur că aceasta va sosi intactă.”

Cînd scrisoarea a ajuns la destinaţie, familia tînărului a găsit ataşată o notă din partea cenzorului.

„Vă aduc la cunoştinţă că cenzorul nu deschide scrisorile şi, mai mult, aflaţi că nu sînt un idiot sinistru.”



Au spus despre IUBIREA DE PĂRINŢI

● A nu-i iubi pe părinţi este rea voinţă; a-i uita sau chiar a te ruşina de ei este nebunie. ***SENECA***

● Adu-ţi aminte de tatăl tău, cînd şezi în mijlocul celor mari. ***SIRAH***

● Poartă-te cu părinţii tăi, precum ai dori să se poarte şi copiii tăi cu tine. ***ISOCRATE***

● A-ţi lăuda copilul e a te lăuda pe tine; a-ţi certa părintele, e a te vesteji pe sine.

● Nerecunoştinţa cea mai urîtă, dar cea mai obişnuită şi mai veche, este nerecunoştinţa copiilor faţă de părinţi. ***VAUVENARGUES***

Crochiuri satirice

OBIECTIVITATE

Oricît bine
Mi-ar fi făcut,
Dacă
Am auzit
Că a făcut
Cuiva
Un rău,
Nu mă mai
Consider
Prietenul său!

ACCIDENT

Subalternii săi
Toţi spun că
A avut
Un grav accident
De muncă
Şi a solicitat
Urgent
Să fie pensionat
Ca mare mutilat
Întrucît, graţie
Unei delicate
Operaţii,
I s-a amputat
Degetul cu care
...Dădea indicaţii!

STELIAN FILIP ❖

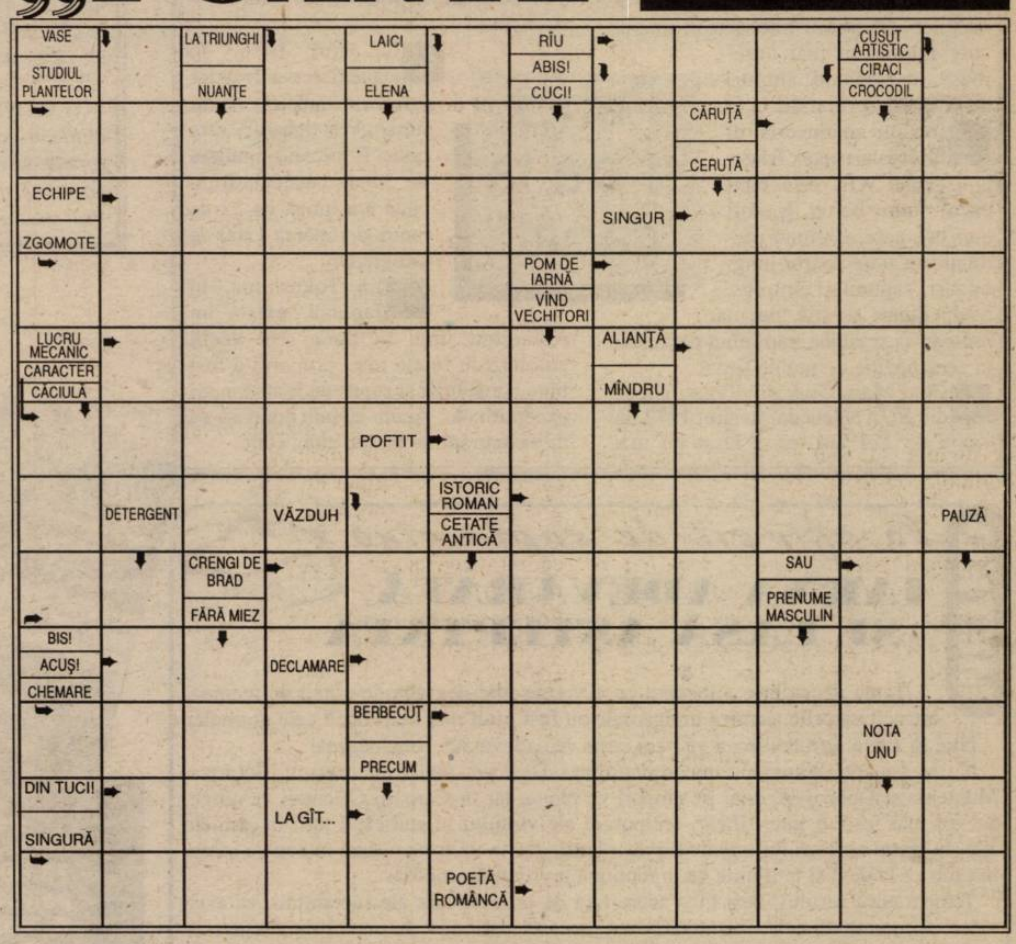
Soluţia testului

CU AJUTORUL A TREI LINII

Uniţi numerele 6 cu 37, 9 cu 30 şi 21 cu 49.

„POANTE”

Integramă de MARIAN MINCULESCU



Dezlegarea integramei „CROCHIU”

I - H - G - Z - V - P - INDUBITABILI - COLABORATOR - MONITORIZATI - RATONI - AM - T - MIT - ZIDI - ICA - GOGA - ANUNT - SIRA - G - EME - O - BISERICI - SR - II - IMACULATA - LOTUS - RIMEL - BIO - LICITARI

RECONSTITUIREA climei terestre

Cu cîțiva ani în urmă, în Antarctica s-a reușit obținerea unei calote de gheață lungă de 2750 de metri. Cu ajutorul elementelor conservate în masa de gheață oamenii de știință au izbutit să reconstituie clima de pe Terra pentru o perioadă de aproximativ 200000 de ani. De curînd, la stația Vostok specialiști francezi, ruși și americani au reușit să izoleze o calotă glacială lungă de 3350 de metri și în greutate de șase tone. Eșantioane din această gheață antarctică au fost expediate în zeci de laboratoare ale lumii, sperîndu-se a se putea stabili evoluția climei de pe Pămînt în ultimii 400000 de ani.

Trebuie remarcat și faptul că exploratorii care au izolat această calotă record au lucrat în condiții foarte grele, căci la stațiunea polară Vostok temperatura medie anuală este de minus 55 de grade Celsius.

Numai găinile nu... înnebunesc

În Anglia, vacile și caprele sînt hrănite cu proteine, pentru a se obține de la ele cît mai mult lapte. În Germania, în general, nu se obișnuiesc adaosuri de proteine la furaje. Dar consumatorii germani, după cum atestă un corespondent de la Bonn al ziarului „Izvestia", au început să manifeste rezerve față de chiftelele de berbec, după ce au aflat că virusul „BSE" se poate transmite de la vaci la ei. Mai înainte, numai biftecurile de vită și cotletele de porc erau considerate drept factori de risc. Acum le-a venit rîndul și frigăruilor. Cercetătorii germani au constatat că, în principiu, pînă și pisicile de casă și sălbatice, sau antilopele din rezervații, care sînt alimentate suplimentar iarna, sînt predispuse la „nebunia bovinelor". Deocamdată, imune la o asemenea boală sînt numai găinile și alte păsări domestice.

Unii cercetători presupun că răspîndirea virusului „BSE" constituie „o acțiune de răspuns" a naturii: aceasta se răzbună deoarece omul a încălcat una din legile ei importante, transformînd ierbivorele în „răpitoare". Vacile și oile, „vegetariene convinse", sînt obligate prin voința omului să se hrănească cu produse fabricate... din semeni ai lor.

Punct și de la capăt

Acum circa 60 de ani, un dentist din New York, John Marlow, a pus la punct un aparat la îndemîna pacienților. Aceștia îl foloseau în timpul unor intervenții mai dureroase, declanșînd singuri un anestezic prin nări.

Într-un manuscris al filozofului chinez Tchouhi (secolul XII) este citat cazul unor bonzi (preoți budiști), care efectuau meditații un timp foarte lung, uneori săptămîni întregi. Mulți dintre aceștia, nu mai reușeau să se ridice, rămînînd paralizați în acea poziție cerută de ritual.

Cînd Mary Gray din Tygart Creek din SUA a decedat în anul 1872, la vîrsta de 113 ani, ea a lăsat nu mai puțin de 1076 de descendenți. Printre ei 13 copii, 65 de nepoți, 617 strănepoți, 337 stră-strănepoți și 44 stră-stră-strănepoți.

În anul 1976, în Danemarca a fost fabricată o bicicletă denumită „Vestergaard", care putea fi folosită simultan de 34 de cetățeni. Bicicleta era lungă de 22 de metri și cîntărea 1360 de kilograme.

La Tokushima, în Japonia, există un restaurant unic în lume. Un vechi autobuz de foarte mari proporții a fost bine consolidat și supus unor amenajări excepționale. Acum el funcționează ca un restaurant de lux cu cinci etaje.

TELEGRAME

Cel mai mare lanț de magazine coloniale din lumea aparține firmei Kroger Co din Statele Unite, cu vînzări anuale în valoare de peste 20 miliarde de dolari. Firma Kroger controlează 1235 mari magazine universale cu autoservire tip supermarket și 958 de magazine de cartier, în care lucrează peste 170.000 de salariați.

Jay Ohrberg din Burbank (California) a proiectat o limuzină cu 26 de roți și cu lungimea de 3,48 m. În interiorul uriașei limuzine se află o piscină cu trambulină și un pat dublu cu saltea cu apă. Mașina poate circula întreagă sau se poate articula la mijloc. Ea se folosește la realizarea filmelor și la expoziții.

Cel mai lung traseu al unei curse regulate de autobuze se asigură prin „Across Australia Coach Lines" (Liniile de autobuze transaustraliene), care a inaugurat linia dintre Perth și Brisbane, la 9 aprilie 1980. Lungimea traseului este de 5455 km și durata atinge 75 de ore și 55 minute.

În privința castelului Friedrichsbau de la Heildeberg (Germania) se află cel mai mare butoi din lemn pentru vin. El a fost construit în anul 1751 și are o capacitate de 1855 hl.

FUMĂTORII

sînt afectați de infarct cu zece ani mai devreme decît nefumătorii

Un studiu realizat de o echipă de oameni de știință americani condusă de dr. Samuel Cottlieb de la spitalul Eikur Holim din Ierusalim, arată că fumătorii beneficiează de o rată mai mare de supraviețuire după infarct decît nefumătorii. Studiul a arătat că, la șase luni după infarct, rata de mortalitate a fost de 21,5 la sută pentru nefumători și de numai 7,9 la sută pentru fumători. Analizînd toate cazurile de infarct produse în Israel în primele două luni ale anului 1994 - 632 de nefumători și 367 de fumători - acest raport confirmă alte cercetări asupra efectelor paradoxal benefice ale fumatului asupra perioadei postinfarct. Cu toate acestea, fumătorii sînt afectați de infarct cu 10 ani mai devreme decît nefumătorii - 57 de ani în comparație cu 67 de ani.

În direct de la Hollywood cu ROBIN WILLIAMS

Iată unul dintre cei mai multilaterali actori și comici din Hollywood, acceptînd rolul unui elev (nici măcar student!) la o vîrstă înaintată, cînd mintea nu-l duce la mai mult! Descris ca un actor ale cărui performanțe sînt „hiperkinetice", Robin Williams și-a cîștigat un renume în clasa marilor comedieni, fiind cel mai apropiat de răposatul Danny Kaye...

- R.A.: De la serialele „Mork din Ork" și „Mork și Mindy", la „Alladin" și „Mrs. Doubtfire", ce oare te-a făcut să alegi un rol atît de emoționant în „Jack"?

- R.W.: Există ceva, o anomalie cînd un copil crește de patru ori mai repede și vrei să-i prezinți problemele fizice ca și pe cele sociale... Poate am vrut să-mi testez capacitatea, nu știu exact, dar cînd Francis Coppola mi-a oferit rolul, nu am stat pe gînduri prea mult și am acceptat. Am avut încredere în sensibilitatea lui regizorală și politic-obștească.

- R.A.: Multă lume se-ntreabă... de unde le scoți!

- R.W.: Te referi la improvizațiile mele, sper.

- R.A.: Bineînțeles!

- R.W.: Nici eu nu știu... Un har de la forțe mai presus de ce știm noi. Cînd interpretez o scenă sau un rol anumit, regizorul își expune preferințele, mie îmi vin idei în plus, îl rog să-mi dea voie să i le arăt, de obicei nu sînt refuzat și atunci, care din scene sau interpretări este mai bună o păstrăm. Și cu asta basta!

Cu o modestie specific tuturor celor cu adevărat mari, Robin Williams s-a dovedit la fel de uman pe cît este de mare ca talent creator și chiar un inovator în domeniul improvizațiilor.

Noroc că sînt mai în vîrstă ca el, căci altfel aș fi putut fi acuzat că îl imit!...

RAY ARCO ❖

Coca-Cola sămînță de scandal

În numărul viitor

■ Mediul înconjurător va fi mai bine protejat în viitor ■ 73.000 de ventilatoare pentru străzile Parisului ■ Matematica... în parapsihologie ■ Oxigenul, combustibil vital al vieții ■ Obezitatea și terapia naturală ■ Din istoria astronauticii

Formula ultrasecretă pentru Coca-Cola, băutura celebră avînd drept nume de cod „7X" este obiectul unei bătălii juridice de anvergură, desfășurată în fața unui tribunal american. Frank Robinson, în vîrstă de 57 de ani, descendentul unuia dintre fondatorii gigantului mondial al băuturii răcoritoare amintite, vrea să vîndă rețeta magică pe care tatăl său i-a încredințat-o, ca moștenire, în 1970. Numai că soția lui, Patti, în vîrstă de 42 de ani, a ascuns cinci pagini prețioase din rețetă, într-o bancă new-york-eză. Ea și-a permis acest gest, sub justificarea că documentul i-a fost oferit de soțul ei „ca dovadă de iubire și stabilitate a cuplului lor". În această situație, justiția americană ar trebui să rezolve mai întîi o dispută de familie. În ciuda amenințărilor lansate în jurul renumitei băuturi răcoritoare, la sediul Coca-Cola din Atlanta este liniște. Oricum, formula centenară care conținea un decoct de cocaină se pare că între timp a fost modificată...

METEO

la sfîrșit de săptămînă

IARNA ADEVĂRATĂ SE LASĂ AȘTEPTATĂ

Luna decembrie a început cu o vreme mai degrabă de sfîrșit de toamnă, întrucît valorile termice înregistrate au fost mult mai mari decît cele normale. Nici în zilele următoare nu va veni iarna cea adevărată, românească!

Nu se așteaptă fenomene meteo deosebite. Deși vor mai fi înnorări în Moldova, Muntenia și Dobrogea, doar pe alocuri va ploua, iar în Carpații Orientali va ninge. Se vor mai resimți intensificări temporare ale vîntului în sud-estul țării în primele zile. În restul teritoriului nu vor fi precipitații, dar se va forma ceață în zonele joase, în timp ce la deal și la munte va predomina o vreme frumoasă.

Temperatura aerului, deși în scădere față de primele zile ale săptămînii, va avea valori apropiate de cele obișnuite pentru această perioadă. În cursul dimineților se vor înregistra de la -4ºC la 3ºC în nord-vestul și centrul țării pînă la 6-7ºC în sud-est. La amiază vor fi în jur de 0 grade în zonele cu ceață, dar la deal sînt posibile 8-9ºC.

LIANA CAZACIOC ❖

Institutul Național de Meteorologie și Hidrologie

Biblioteca județeană

SERIE NOUĂ - 292 • ANUL XXXIX • 12 DECEMBRIE 1996 • 16 PAGINI • 700 LEI Nr. 50 (2042)

magazin

SĂPTĂMÎNAL CULTURAL - ŞTIINŢIFIC INDEPENDENT

ACUM 79 ANI

Cel mai grav accident de cale ferată din istoria lumii s-a petrecut pe data de 12 decembrie 1917 la Modane, în Franţa. Un tren de pasageri a deraiat, din cauze rămase neelucidate, omorînd 543 de pasageri, alte cîteva sute fiind răniţi.

Incursiune în paranormal

- Matematica... în parapsihologie
- Viziunile în oglindă şi psihoterapia
- Ziua naşterii, predicţie sigură

Starea de veghe

Conservarea patrimoniului genetic al plantelor

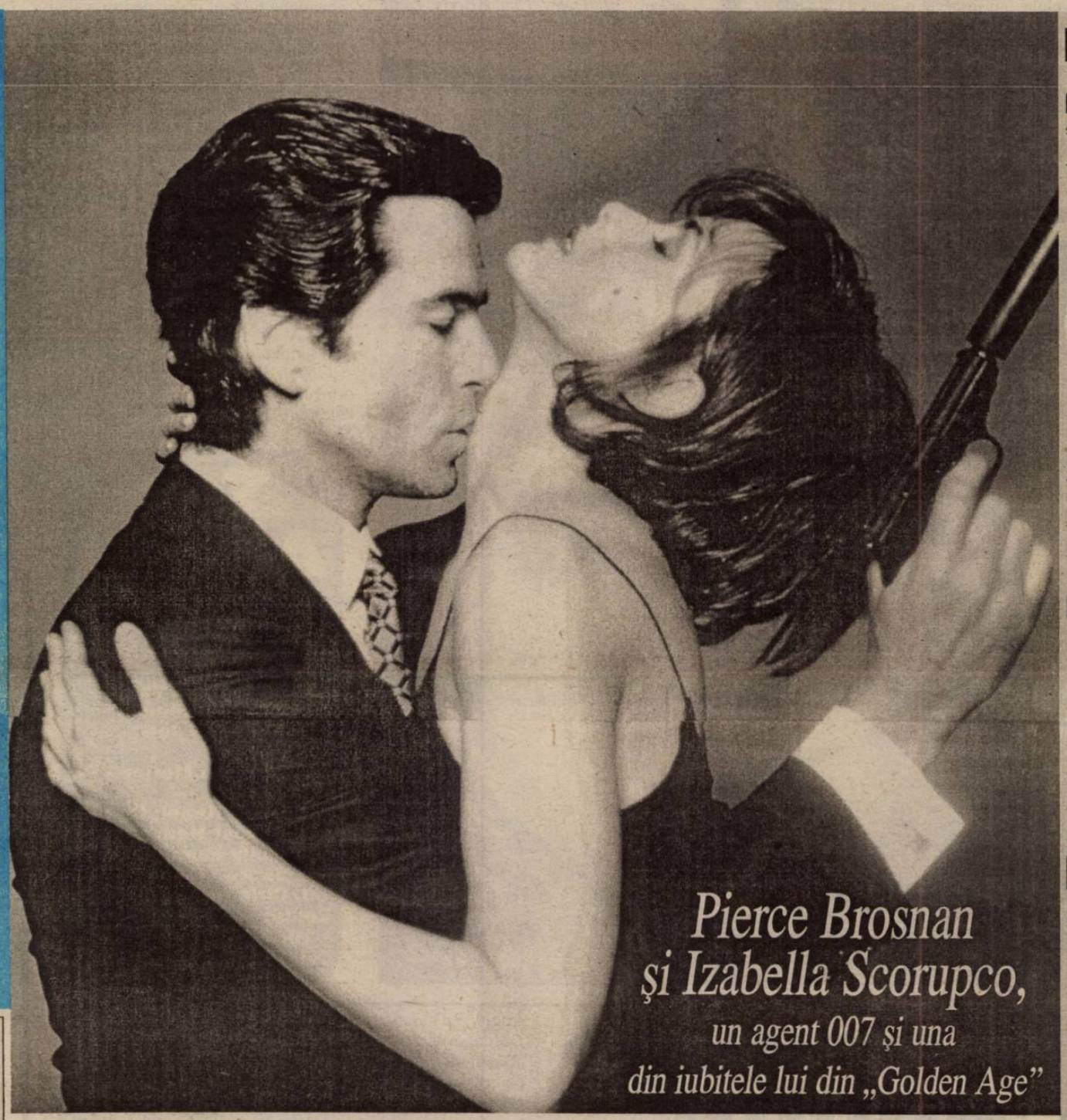
Oameni răpiţi de OZN-uri

Un caz din Krasnodar

Cînd jucăriile povestesc

Spionaj Contraspionaj

OPERAŢIUNEA „E” Capturarea unui criminal nazist



Pierce Brosnan şi Izabella Scorupco, un agent 007 şi una din iubitele lui din „Golden Age”

Medicina la zi

OXIGENUL, combustibilul vital al vieţii

●

OBEZITATEA şi terapia naturală

Poşta medicală

Memento

PROGRAMELE TVR, PRO TV, ANTENA 1, AMEROM, EUROPA NOVA, WEEKEND SATELIT

Întîmplări adevărate

- Dragostea face minuni

NU-ŢI SCHIMBA SEXUL, MAI ÎNCEARCĂ!

Divertisment

- HOROSCOP
- Mic dicţionar de ARTE DIVINATORII

Fascinaţia ştiinţei

■ MEDIUL ÎNCONJURĂTOR

va fi mai bine protejat în viitor

■ O nouă şansă în lupta cu maladia ALZHEIMER

Glob Magazin

Elefanţii au acelaşi sistem de comunicare ca şi dinozaurii

◆

Un lac misterios sub calota polară

DIN ISTORIA ASTRONAUTICII

Biblioteca Judeţeană

Albumul Săptămînii

Dance Mania, Vol.1 - VARIOUS ARTISTS

Pentru ultimele trei cronici din acest an m-am oprit asupra unui excelent set de trei CD-uri, intitulat *Dance Mania,* care conține mari șlagăre din epoca de strălucire maximă a soundului disco lucrat cu mai puțină tehnică... Veți recunoaște multe din melodiile care v-au însoțit adolescența, veți regăsi adevărate capitole din istoria acestui gen muzical! Cele trei volume nu respectă o anumită cronologie, autorii compilației (doi italieni ai filialei *Sony* din Milano) încercînd, și reușind, să facă un mixtum compositum fără discordanțe. Voi reveni săptămîna viitoare cu alte informații despre *Dance Mania* iar acum vreau să vă prezint prima parte: *„Live Is Life" - Opus, „Tora, Tora, Tora" - Numero Uno, „Duri, Duri" - Click, „1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8," - Ken Laszlo, „La Isla Bonita" - Madonna, „Stayin Alive" - Bee Gees, „Give Me Time" - Silent Circle, „Little Russian" - Mr. Zivago, „Touch By Touch" - Joy, „I Can Loose My Heart Tonight" - CC Catch.*

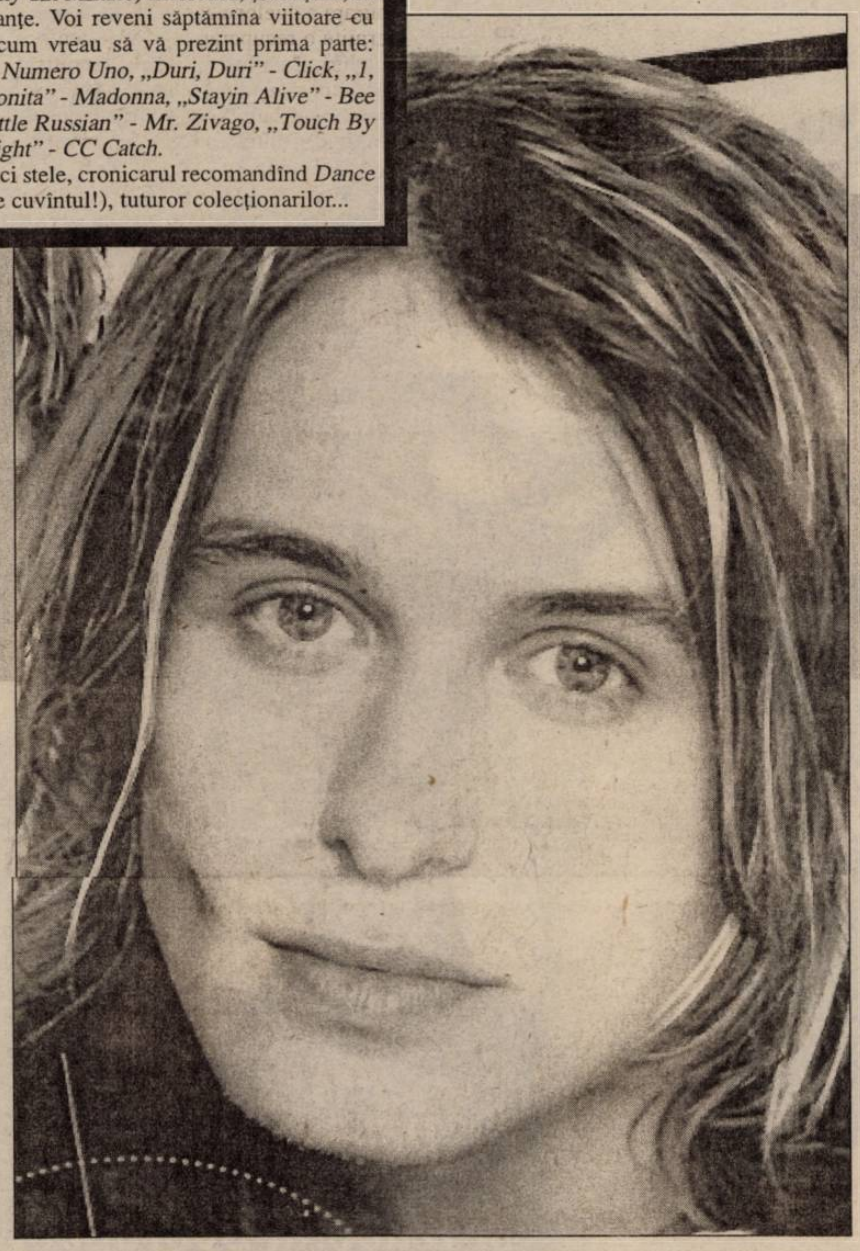
Calificativul celor trei volume este de cinci stele, cronicarul recomandînd *Dance Mania,* prin valoarea sa istorică (acesta este cuvîntul!), tuturor colecționarilor...

ADRIANO CELENTANO

Vorbind de *Celentano* vorbim, de fapt, despre istoria ultimilor 30 de ani ai muzicii italiene și părerile referitoare la interpret vor fi foarte diverse, precum inițiativele, provocările și ciudățeniile marelui artist! Un lucru este acceptat de toată lumea: milanezul poartă de drept cuvînt titlul de *„Rege al Rock And Roll-ului italian".* Artist total, *Adriano Celentano* a luat cîte ceva de la iluștrii săi confrați de peste ocean - *Bill Haley, Chuck Berry, Little Richard* și *Jerry Lewis* (actorul...) - punînd totul într-o formă optimă. Fără îndoială, *Celentano* a ocupat un loc important pe scenă muzicală a anilor '60 (perioada cea mai interesantă din cariera sa) și chiar dacă mai tîrziu va abandona rock-ul clasic pentru a aborda un pop considerat facil, el rămîne, totuși, *„Il Re"* (Regele)... S-a născut la Milano pe 6 ianuarie 1938, pe strada Gluck, la nr.14 (va avea un șlagăr cu acest titlu). A învățat jazz-ul, a trecut și prin cabaret iar în mai 1957 se lansa triumfal pe scena primului festival de rock din Italia, ținut în „Palatul de gheață" din Milano! 1957 - *„Ciao Ti Dico"*, 1958 - *„Buonasera Signorina"*, 1959 - *„Il Tuo Bacio E Come Un Rock"* (Locul unu la San Remo!). Începuse o lungă serie de succese (să nu uităm pe *„Azzuro"!!!)* care va da mașinii discografice italiene impulsul de care aceasta avea nevoie...

Actor, cîntăreț, realizator de emisiuni de televiziune, *Celentano* a lăsat în urma sa o mulțime de șlagăre pe care trecerea timpului nu le-a erodat: *„Stai Lontana Da Me", „Amami E Baciami", „Preghero"* (un cover după *„Stand By Me", „Sabato Triste", „Ciao Ragazzi", „Il Ragazzo Della Via Gluck", „Siamo La Copia Piu Bella Del Mondo"*... Din anii săi de glorie vă recomand albumele *„Furore", „Peppermint Twist"* și *„A New Orleans"* precum și recenta compilație *„I Grandi Successi"*, editată de *East/West.* Ciao ragazzi!

POP-ROCK, de A la Z



Omul zilei

● Vă anunțam, cu ceva timp în urmă, iminenta lansare solo a încă unui fost membru al cvintetului *Take That, Mark Owen,* care a ridicat mănușa aruncată de foștii săi colegi - *Gary Barlow* și *Robbie Williams.* Prin urmare, iată-l pe Mark (foto, 24 de ani) lansînd pe 18 noiembrie primul său single - *„Child"* iar săptămîna trecută oferindu-ne și albumul de debut - *„Green Man".* Am ascultat cîteva fragmente din melodiile care-l compun (la *Radio Sky,* cei care au antenă parabolică îl pot recepționa perfect...) și vreau să vă spun că promite să urce foarte sus în topul britanic! Compozițiile se înscriu în linia pop și balade, Mark preferînd să încerce aceeași rețetă aleasă și de *Gray* și de *Robbie,* continuarea stilului *Take That!*

Nu-i rău deloc!

Top Albume

1. New Adventures In HI-FI-REM
2. Home Again - New Edition
3. Dance Into The Light - Phil Collins
4. Organic - Joe Cocker
5. World In Motion - DJ Bobo
6. Man - Neneh Cherry
7. Almost Heaven - The Kelly Family
8. Score - Fugees
9. Ciripituri - Pasărea Colibri
10. Best Of The Beast - Iron Maiden

TOLBA cu scrisori

Alexandra Adler - București: scrisoarea ta datată 28 octombrie a ajuns la subsemnatul abia săptămîna trecută! Să consemnăm încă un record al poștei române... Notează: *„Thake That", „Everything Changes", „Nobody Else", „Greatest Hits".*

Veronica Daminescu - Suceava: 1) *„18 Till I Die"* mi-a scăpat! Poate prinde ultimul număr din acest an al „Magazin"-ului... 2) nu știu dacă există vreun FC *Bryan Adams* la noi... 3) Atît *Adams* cît și *Marx* au avut cronici de disc în această pagină! De cînd ne citești? 4) *„One More Try"* este a lui *Timmy T* (solist nu grup...). Face parte din albumul *„Time After Time"*, aparut în 1991. 5) Cred că actualul top 10 al albumelor este de preferat unui eventual clasament al slow-urilor... Aștept să-mi mai scrii!

Doru Haiducu - Ploiești: iată adresele unor FC-uri *Roxette* primite de la Fan Clubul *Neverending Love,* căruia îi mulțumesc încă o dată și încă ceva: ori de cîte ori aveți noutăți despre *Roxette* vă asigur că le vom transmite cititorilor noștri! Notează, Doru: PO Box 177, NL 2900 AD Capelle, The Netherlands; PO Box 120, S-82723 Ljusoa Sweden; Buble House 21 a Noel Str., London W1V 3PD, England;

Florin Ungheanu - Iași: Vanessa Williams are 33 de ani. În 1983 a fost *Miss America,* iar în acest an a primit titlul de *„Lady Of Soul"*, soul regăsit și pe cel mai recent album al său - *„The Sweetest Day".*

George Tontea - Cluj: componența *New Edition - Michael Bivins, Bobby Brown, Ronnie DeVoe, Johnny Gill* și *Ralph Tresvant.* O revenire dorită de toată lumea, a uneia dintre rarisimele trupe care este constituită integral din muzicieni care au reușit să se impună și individual! Am mai spus-o: noul lor album este *„Home Again"* (a atins prima poziție în Top 100 din *Billboard)* iar primul extras pe single este *„Hit Me Off".* Așa să fie!

Dumitru Grozavu - Galați: careurile trimise au grile corecte dar punctul lor slab îl constituie simbolica densitate tematică. Nu sînteți singurul care are o dexteritate la îngrilare deosebită dar care nu-și exploatează la maxim potențialul... Reveniți?

Topurile anului

Au mai rămas doar opt zile pentru a trimite clasamentele voastre pentru tradiționalul nostru concurs de sfîrșit de an! Vă reamintim că în acest an avem o nouă formulă, cu două secțiuni, română și străină, fiecare dintre ele avînd următoarele 12 categorii: *1) Melodia anului (pop); 2) Melodia anului (rock); 3) Solista anului; 4) Solistul anului; 5) Grupul anului (pop); 6) Grupul anului (rock); 7) Albumul anului (pop, funk, reggae, rap...); 8) Albumul anului (rock); 9) Videoclipul anului; 10) Revelația anului; 11) Decepția anului; 12) Evenimentul anului.* Pentru fiecare clasament vă cerem să precizați DOAR opțiunea voastră pentru poziția de Number One! Pentru a putea fi luate în calcul scrisorile voastre trebuie să conțină toate cele 12x2 topuri cu primul loc completat și nu uitați că data limită pentru expedierea lor este *20 decembrie* (ștampila poștei).

P.S. Cîteva răspunsuri pentru scrisorile în care mi se cer cîteva lămuriri despre topuri: Raluca Dima - Cluj - anunțul nostru mi se pare a fi suficient de clar: secția română va avea 12 topuri iar cea străină - la fel! Tot ce ai de făcut este să pui cîte un Number One la fiecare clasament... *Marian Fazecaș - Sibiu:* am primit scrisoarea ta. Evident, la categoria Rock intră toate curentele genului...

Istorie rock & roll

Explozia Punk

Iggy Pop aprindea fitilul butoiului de pulbere iar cei care vor grăbi explozia vor fi *Blondie, The New York Dools, Talking Heads* și, bineînțeles, *The Ramones.* Evident, numele de mai sus aparțin întregii perioade... Rock-ul prin vocație este făcut pentru a distruge miturile, și a aduce sînge proaspăt iar punk-ul și detonatorii săi, *Sex Pistols,* vor marca o întoarcere la rock and roll-ul spontan și energic, o lovitură dată rock-ului tehnologizat al anilor '70! Londra, 1976: *The Kids* formează grupuri care dinamitează toate valorile considerate stabile, ei contestă „rock-ul sistem plicticos" rezervat dinozaurilor și vor face un viraj crucial spre anii '80. Nihiliști, gălăgioși și provocatori, ei vor face orice pentru a sili societatea să reacționeze, cuvintele lor de ordine fiind *„Destroy"* și *„No Future"!* Punkiștii derutau și terorizau, tabloul fiind completat de părul vopsit în toate culorile, hainele rupte și de cele mai ciudate accesorii... Explozia se va produce la primul festival de punk, din Club 100, la Londra, în februarie 1976! Ei contaminează, rad totul în trecerea lor, infernul lui *Richard Hell* nefiind decît anticamera universului *Sex Pistols...* Au traversat cerul rock-ului ca o cometă care orbește ochii lumii întregi, după ei nimic nu va mai fi ca înainte, mișcarea punk se va mistui în propriile flăcări... *Johnny Rotten* spunea: alegeți autodeterminarea. Trăiți-vă viața pentru voi înșivă, nu lăsați nici un ticălos să vă dea pînă și cel mai mic sfat!" *X-Ray Spex, Sham 69, Slits, Ian Dury* și al său legendar *„sex, drugs and rock and roll", Buzzcocks, Saints* sau *Nina Hagen* rămîn nume mari din punk dar inegalabilii se numesc *Sex Pistols, The Clash, Siouxie And The Banshees, The Damned* sau *The Jam!* Albume de ascultat: *„Never Mind The Bollocks" - Sex Pistols, „The Story Of The Clash"* și *„The Scream" - Siouxie And The Banshees.* P.S. Am uitat o trupă mare - *The Stranglers.* Continuăm cu *After-Punk-ul englez!*

Pagină realizată de MARIAN MINCULESCU ❖

Revista Magazin
este editată de
CASA EDITORIALĂ „MAGAZIN" S.R.L.

magazin

Înmatriculată la
Oficiul Registrului Comerțului București
sub nr. J/40/2623/1991 din 8 mai 1991.
Adresa: București sector 1,
Piața Presei Libere nr.1, cod. 71341.

Cont: 40 10 10 85 00 (lei); 40 20 10 53 30 ($);
40 20 10 53 31 (DM)
Banca Comercială „Ion Țiriac" S.A.

Președinte - director general al Societății:
DUMITRU FILIP
Directori: ECATERINA BĂTRÂNEANU,
MIHAELA DOROBANȚU (222.83.21)

Redactor șef:
DUMITRU FILIP
Tel./Fax: 223 08 66; 222.51.11
Secretar general de redacție:
GEORGE CUȘNARENCU (222.83.21)

REDACȚIA:
Paul Ioan (șef secție), Aurora Popescu, Adrian Hoajă; Șerban Filip, Dorin Măran, Ionel Cojocaru, Dumitru Mateuță, Melania Constantiniu, Irina Stoica, Teodora Bujor-Panaitescu, Elena Ilie, Vasilica Mărgărita

ECHIPA DE SERVICIU:
Responsabili de număr:
Paul Ioan, Dorin Măran
Secretar de redacție: Dumitru Mateuță
Corectură: Melania Constantiniu (1, 4, 5, 7, 10, 12, 13, 16); Irina Stoica (2, 3, 6, 8, 9, 11, 14, 15)

PUBLICITATE: 222.83.21
DIFUZARE: Tel./Fax: 222.83.36,
Nicușor Dincă, Octav Pătrășcoiu,
Ionescu Simion,
FINANCIAR-CONTABIL:
Ioan Gogu (contabil-șef), Nicoleta Cochințiu,
Silvia Gheoca; Aurel Frăcea

Cititorii din străinătate se pot abona prin
Casa Editorială „Magazin" S.R.L.
Fax: 223.08.66 sau RODIPET S.A. - P.O.
BOX 3357, Fax: 222.64.07
Telex: 1 1995, Piața Presei Libere nr.1,
sector 1, București, România

TEHNOREDACTARE
COMPUTERIZATĂ:
„MAGAZIN"
Gabriela Nițu, Rodica Nițu

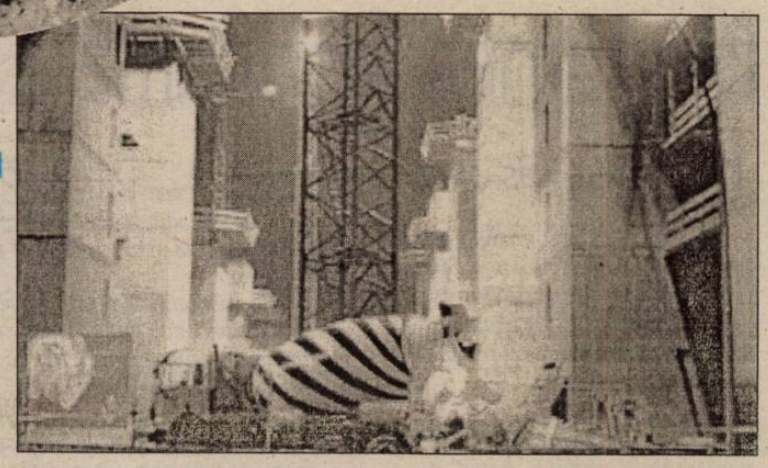
Tiparul:
INTACT S.A.

MEDIUL ÎNCONJURĂTOR VA FI MAI BINE PROTEJAT ÎN VIITOR

Creată în 1993, societatea Rhone-Poulenc Environnement Services s-a făcut din plin remarcată datorită inovațiilor sale de ultimă oră, cu prilejul Salonului tehnologiilor mediului (Pollutec), care a avut loc recent la Lyon (Franța). Tratarea diferitelor tipuri de poluare și gestiunea produselor, din fabrică la consumator, inclusiv reciclarea acestora, au permis acestei societăți să realizeze o cifră de afaceri estimată la 2,3 miliarde franci francezi în 1996. Circa 1400 de salariați lucrează în cadrul acestei societăți, care a pus la punct procedee industriale originale, cum ar fi tratarea lichidelor prin filtrare membranară. Tehnologia membranelor, folosită la tratarea apelor uzate, evoluează la fel de repede ca și cîmpurile sale de aplicație.

Environnement-Services incinerează deșeuri industriale speciale, precum și acid sulfuric uzat (pe plan mondial se reciclează 160 milioane de tone anual). Principiul de acțiune al societății franceze poate fi sintetizat astfel: „mutațiile tehnologice frînează escaladarea costurilor". A fost pus la punct și un serviciu integrat de colectare și valorizare a deșeurilor industriale, pentru orice tip de deșeu și orice cantitate cerută. O întreprindere industrială poate solicita astfel un serviciu global de preluare a deșeurilor generate de un produs vîndut. Noul produs mineral Metafix B a fost lansat pe piață pentru tratarea majorității metalelor grele conținute în deșeurile industriale. A fost fabricată și o mini-stație de epurare a apelor uzate (Ubis), care permite o recuperare parțială, pentru hoteluri. Ea a fost testată în Japonia cu ajutorul tehnicii bioreactorilor cu membrane care asociază tratamentul biologic și filtrarea prin membrane, relevă „Le Figaro".

Specialiștii francezi au pus la punct și o stație de tratament mobilă a poluării solurilor și pînzelor de apă freatică contaminate cu hidrocarburi. S-a pus accent pe tratamentele combinate (biologice și fizico-chimice), care permit reduceri semnificative ale costurilor de producție. *(Ș.F.)*



O NOUĂ ȘANSĂ ÎN LUPTA CU MALADIA ALZHEIMER

Echipa de specialiști americani condusă de Allen Roses și Warren Strittmaier de la Universitatea Duke a descoperit că maladia Alzheimer este legată de o formă a proteinei ApoE (prescurtarea de la apolipoproteina E). S-a demonstrat că ApoE nu reușește să protejeze structurile interne ale celulelor nervoase, fapt care duce la distrugerea acestora.

Experimente recente realizate de o echipă de experți de la Harvard, condusă de Huntington Potter și Leonard Scinto, au demonstrat că ApoE poate juca un rol esențial în apariția leziunilor sau plăcilor care afectează creierul celor care suferă de maladia Alzheimer. Conform mecanismul descoperit, ApoE și o altă moleculă, ACT, sînt transformate în agenți patogeni. Se formează combinații toxice pentru celulele nervoase. Descifrarea ulterioară a legăturilor care există între ApoE, ACT și canalele proteinice aferente ar putea duce la identificarea unor medicamente capabile să neutralizeze atacurile distructive. Specialistul în neurologie Huntington Potter a pus la punct și un test simplu de identificare a persoanelor care suferă de maladia Alzheimer, bazat pe faptul că ochii pacienților sînt foarte sensibili la un medicament care dilată pupilele. Dacă testul își va dovedi validitatea, se va putea prezice cine va suferi de maladia lui Alzheimer cu mult înainte de apariția simptomelor.

Maladia Alzheimer atinge un american din 12, dintre cei în vîrstă de peste 65 de ani, 1 din 3 americani în vîrstă de peste 80 de ani și costă Statele Unite 82,7 miliarde dolari anual de cheltuieli medicale. Bugetul anual federal acordat cercetării și tratării maladiei Alzheimer este de 310 milioane dolari, fiind cu mult mai mic decît cel rezervat combaterii unor alte cumplite boli, cum ar fi cancerul sau SIDA.

ȘERBAN FILIP ❖

FLASH ■ FLASH ■ FLASH

● *O echipă de cercetători din SUA, Marea Britanie și Australia a descoperit că viața a apărut pe Terra cu sute de milioane de ani înaintea datei acceptată de comunitatea științifică internațională. Au fost găsite urme fosilizate care se presupune că aparțin unor bacterii care au trăit în Groenlanda cu 3,85 miliarde de ani în urmă. Cele mai vechi urme de bacterii care fuseseră descoperite pînă în prezent aveau circa 3,5 miliarde de ani.*

● *Un robot a utilizat, în premieră mondială, fără nici o intervenție umană, rețeaua Internet pentru a programa un alt robot în Statele Unite. Despre ce este vorba? În decursul unei experiențe, un robot de la laboratorul de cibernetică al Universității Reading din Londra a învățat un alt robot, aflat la State University din New York, cum să se miște în mediul său ambiant. S-a demonstrat astfel că și calculatoarele sînt capabile să învețe la fel ca oamenii, prin comunicare.*

● *În perioada 1996-1999, lupta va fi severă între constructorii de rachete, Statele Unite, China, și Japonia străduindu-se încă de pe acum să concureze Europa, aflată în plină tranziție de la Ariene IV la Ariane V. Toți constructorii pun la punct în prezent nou versiuni ale rachetelor lor. Americanii și rușii ar trebui să fie primii: în timp ce McDonnell Douglas pregătește primele zboruri ale noului model Delta III, Lockheed Martin lucrează la modernizarea rachetei Atlas, a cărei versiune, LAR, ar trebui să fie operațională la sfîrșitul anului 1998, dată la care Krunicev va fi terminat modernizarea rachetei Proton. Japonezii vor trebui să aștepte, în principiu, pînă în 1999 pentru a dispune de o tehnologie ameliorată a lansatorului H-2, iar chinezii își continuă la ora actuală multiplele evoluții ale rachetelor „Marșul cel Lung" II și III. Toți se luptă pentru competițiile în domeniul lansării sateliților geostaționari, piață care este dominată în proporție de 60% de Arianespace.*

● *Societatea Citer Eurodollar închiriază automobile AX Citroen electrice. Vehiculul este prevăzut cu un cablu care permite reîncărcarea bateriilor în circa 12 ore. Automobilul poate fi reîncărcat la una din cele 30 de borne de încărcare rapidă existente la ora actuală la Paris (la agențiile Citer și la unele stații-service). Pentru încurajarea folosirii automobilului electric, prețul de închiriere este mai mic cu 100 de franci decît cel necesar închirierii unui automobil pe benzină, tradițional.*

73.000 de ventilatoare pentru străzile Parisului...

Inginerul francez Yvres Lecoffre a propus ministerului francez al mediului înconjurător un proiect care constă în instalarea a 73.000 de ventilatoare pe străzile Parisului pentru a se diminua infestarea atmosferei. Potrivit acestui proiect, ventilatoarele vor fi instalate pe mai mult de 6000 de străzi din „Orașul lumină"; ele ar urma să intre în funcțiune treptat, în cazul depășirii unui anumit grad de contaminare a atmosferei.

Lecoffre, inginer specializat în mecanica fluidelor, consideră că ventilatoarele, are căror elice nu vor depăși un diametru de 50 de centimetri, ar putea deplasa masele de aer infestat de deasupra Parisului cu o viteză de patru km/h. Instalarea acestui sistem s-ar face progresiv, iar costul lui ar fi de 400 de milioane de franci francezi. În schimb, consumul de electricitate s-ar putea cifra la 20 de MW pentru maximum 30 de zile de funcționare pe an. Ideea nu este nouă, subliniază autorul proiectului, care amintește de un studiu asemănător efectuat în urmă cu 15 ani pentru Ciudad de Mexico, cel mai poluat oraș din lume.

Renașterea proiectului navetei spațiale Hermes

Proiectul navetei spațiale europene Hermes renaște din propria cenușă! Ideea lansării unei concurente pentru navetele americane fusese abandonată în 1993, ca urmare a unor importante reduceri de buget efectuate la Agenția Spațială Europeană (ESA). Cu toate acestea, studiile întreprinse nu au rămas fără urmări. ESA intenționează să pună în practică în special realizarea a două capsule destinate transportului oamenilor și materialelor către viitoarea stație spațială internațională.

Aceste capsule ar urma să fie lansate de racheta „Ariane 5". Instalația utilizată la transportul astronauților ar trebui să fie un modul în genul celor folosite în cadrul misiunilor Apollo. Trenul de aterizare al lui Hermes ar fi inutil, dar urmează a fi folosite secțiunea presurizată și sistemele de control. Capsula-cargo, mai simplă, va fi telecomandată și va servi pe post de... pubelă pentru stația spațială: odată umplută cu resturile produse de astronauții de la stația spațială, ea va arde la intrarea în atmosferă. Există deja prea multe reziduuri în sațiu! (Ș.F.)

Sojourner va explora planeta Marte

Trei noi sonde spațiale, două americane și una rusească, au fost lansate în această toamnă spre planeta Marte. Sonda americană Mars Pathfinder transportă un mic vehicul de teren cu o înălțime de 30 centimetri și o greutate de 11 kg, denumit Sojourner. Acest vehicul miniaturizat își ia energia de la Soare grație celulelor fotovoltaice situate pe spatele său. Noaptea, el va „hiberna". Zilnic, Sojourner se va deplasa preț de cîțiva metri pe suprafața „planetei roșii", pentru a analiza, ajutîndu-se de un mic braț mecanic, compoziția rocilor. Acest mic robot a fost testat pe Terra, în statul american Idaho, pe un teren modelat cu 15.000 de ani în urmă de un imens lac glaciar, care prezintă similitudini uimitare cu regiunea marțiană Arres Vallis, acolo unde el va fi depus de sonda spațială Mars Pathfinder. (Ș.F.)

Zestre genetică pentru cereale

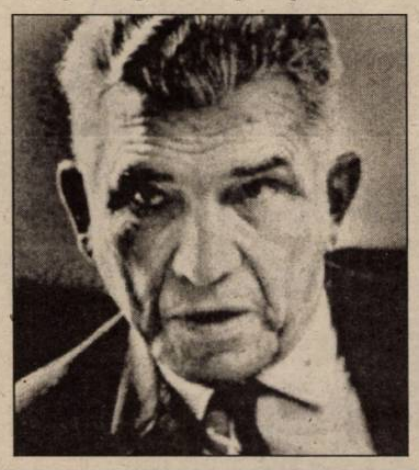
Cercetători de la Institutul de cercetări agronomice din Braunschweig-Volkenrode (Germania) au inițiat, acum mai bine de 20 de ani, un program științific extrem de interesant. Într-o celulă frigorifică s-au depozitat milioane de semințe de cereale: grîu de toamnă, grîu de primăvară, orz, ovăz și secară; s-a urmărit prezervarea caracteristicilor genetice ale diferitelor soiuri de cereale, de plante de cultură, dar și unele varietăți sălbatice. Acești purtători de gene sînt conservați la 4°C și 28-30% umiditate. Este un mediu destul de uscat. Se depozitează între 5000-7000 boabe de fiecare tip de sămînță selecționată, pentru 10000 - 12000 soiuri. Recent, s-a început prelucrarea semințelor purtătoare de gene, în vid, în recipiente special concepute. Se preconizează găsirea unor tehnici pentru a introduce, la un moment dat, în soiul existent anumite calități care între timp au dispărut, cum este de exemplu rezistența la boli. Aceste gene favorizante se găsesc mai mult în soiurile sălbatice, din care multe sînt pe cale de dispariție, sau mai grav, au și dispărut. De aceea, pare un paradox, dar lupta se dă pentru înmagazinarea calităților unor semințe de plante cerealiere sălbatice și mai puțin pentru unele tipuri mai sofisticate de cultură.

MATEMATICA... în parapsihologie

Dincolo de fascinaţia unui *senzaţional imediat,* ca şi de interesul marelui public pentru performanţele *ieşite mult din comun* ale parapsihologiei, a existat şi există *o atracţie nedisimulată, şi riguros ştiinţifică,* a disciplinelor clasice - de la fizică la psihanaliză, de la biologie la istorie - faţă de *cauzalitatea* şi *implicaţiile* fenomenologiei paranormale. Nume celebre ca Richet, Flammarion, Freud, Andrè Breton, Bergson, Henri Michaux sau Rhine - şi lista ar putea acoperi pagini şi pagini întregi - s-au apropiat de parapsihologie cu convingerea fermă că periculos şi nefast, în orice domeniu al ştiinţei, este tocmai *refuzul din start, aprioric, al insolitului şi respingerea, indiferent de motive, a faptului singular care nu se supune chingilor restrictive ale seriei mari.* Dar ar fi putut cantona parapsihologia - şi, mai ales, parapsihologia modernă - doar în perimetrul restrîns şi speculativ al cazurilor excepţionale (de regulă inexplicabile) şi al subiecţilor cu înzestrări care frizează anormalitatea?

În opinia lui J. B. Rhine - şi de aici noutatea investigaţiilor sale - *orice subiect uman ar putea să deţină înzestrări paranormale, insuficient exersate ori în stare incipientă,* şi tocmai cercetarea laborioasă a acestui tip de subiecţi, *a cazului majoritar, în esenţă,* ar putea să ofere *şansa unor evaluări statistice riguroase,* cît şi a unor aprecieri probabilistice inspirate din interpretarea matematică a rezultatelor obţinute pe serii mari de subiecţi. Aşa s-a ajuns, încă în anii '30, la prefigurarea unor noi cercetări parapsihologice, în care, mai important decît spectacolul fenomenului paranormal, se dovedea a fi *însăşi existenţa, confirmată statistic, a unui tip de fenomene în stare să desfidă legile naturale ale universului cunoscut,* făcînd apel la forţe şi energii, inclusiv cîmpuri de manifestare, abstrase pînă azi investigărilor, aşa-zis «clasice» ale psihomentalului.

Un alt argument al lui J. B. Rhine l-a constituit însăşi «natura» intrinsecă umană, şi limitele de probitate profesională ale oricărui subiect paranormal. La capătul unor reuşite senzaţionale, un super-înzestrat ar putea fi tentat - şi îndreptăţit, psihologic - să aspire spre re-confirmarea stăruitoare, continuă, a înzestrărilor sale, chiar dacă, în realitate, disponibilităţile sale paranormale s-ar putea dovedi într-o dramatică epuizare. Este cunoscut, şi celebru, cazul Eusapiei Paladino, un medium fascinant, întrutotul corect, în prima sa tinereţe, imediat după pubertate, şi care, ulterior, pentru a se menţine în topul marilor performeri, nu se sfia să trişeze...



Cazurile rare, frapante, pot oferi o informaţie utilă în evaluarea limitelor paranormalităţii - în telepatie, clarviziune, psihochinezie ş.a.m.d. - îngăduindune să evaluăm sorgintea *ereditară, patologică* sau *accidentală,* prin variate infirmizări, a înzestrării paranormale. Dar *numai cercetarea statistică a «subiectului mediu», şi a unui număr suficient de subiecţi care nu anunţă înzestrări ieşite din comun, ne poate oferi o metodologie şi un sistem de evaluare corect a elementului funciar, paranormal, care ar caracteriza specia umană.* Dacă se va putea confirma, evident...

Despre rezultatele senzaţionale ale lui J. B. Rhine şi a disputei sale cu vechea parapsihologie - celebrul «Rhine contra Brown» într-un număr viitor al revistei.

DOREL DORIAN ❖

La frontierele realului

Viziunile în oglindă şi psihoterapia

Pentru Freud, celebrul părinte al psihanalizei, visul este calea regală spre inconştient. Şi nu numai pentru el. De la credinţele populare la scrierile oculte şi la cercetarea ştiinţifică, visul a reprezentat totdeauna un formidabil rezervor de date care să ne permită înţelegerea unora din motivaţiile ascunse ale unor porniri sau acţiuni ale noastre. Mai ales ale acelora pe care, în mod inconştient, ni le reprimăm. Moody se gîndeşte însă dacă nu s-ar putea ca şi tehnica oglinzii să-i ajute pe psihoterapeuţi. Viziunile în oglindă dau şi ele indicaţii asupra lucrurilor ascunse în inconştient. În fond, ele sînt într-o mare măsură creaţii ale spiritului celui ajutat de tehnica lui Moody să realizeze întîlnirile dorite în lumea oglinzii. Asemenea viziuni pot foarte bine deveni un „test proiectiv" care să uşureze enorm analiza stării psihice a pacientului. Cel puţin în cazul lui Moody însuşi, acestea i-au permis clarificarea unor stări mergînd de la simpla neliniştе la stările de depresie, inclusiv problemele conjugale. După o pregătire adecvată, concentrată pe subiectul relevant pentru studiul pacientului, este de aşteptat ca imaginile generate să fie mai intense chiar decît viaţa reală şi în orice caz mai încărcate de simboluri. Şi mai este ceva extrem de important: spre deosebire de vise, a căror relatare se face în faţa analistului după un anumit timp, existînd desigur riscul de a uita o seamă de amănunte, de a le amesteca, de a modifica - involuntar - semnificaţiile, de data aceasta este vorba despre o relatare practic „în direct", deci cu atît mai importantă pentru o analiză profundă a inconştientului.

Drept exemplu vom începe astăzi prezentarea unui interesant caz de viziune utilizată ca mijloc terapeutic. Este vorba de un tînăr student din sudul Statelor Unite, fiul unui agent de asigurări şi al unei casnice, o persoană cu un aspect destul de frust şi care îi mărturisise lui Moody că nu avea cine ştie ce predispoziţii intelectuale. Avea probleme de familie, dar acestea nu erau foarte evidente - cel puţin pentru doctorul Moody. După pregătire, el intră în camera viziunilor. Şi iată ce vede!

O insulă. O plajă. Oameni care aprinseseră un foc la care prăjeau peşte. Îşi dă seama imediat că făcea parte dintre aceşti oameni. Problema lui era însă de a înţelege ce caută pe insulă şi care este legătura dintre el şi oamenii care purtau veşminte viu colorate, care se detaşau net de verdele crud al arborilor şi roşul aprins al florilor de pe insulă... Dar despre aceasta într-un episod următor!

MIHAELA DOROBANŢU ❖

Ziua naşterii, predicţie sigură

Nu este întîmplător cînd ne naştem. Data zilei de naştere are semnificaţii deosebite. Să vedem ce semnificaţii au zilele pentru cei născuţi în intervalul 16-31 decembrie:

16.12 O dispută „legală" nefericită te va hărţui un timp. O persoană iubită îţi va aduce linişte şi fericire.

17.12 Un timp vei ocupa funcţii sociale. Îţi vei neglija puţin munca.

18.12 Va avea loc o căsătorie. Vei primi un dar neaşteptat sau o moştenire.

19.12 Multă muncă. Un vechi duşman se va dovedi un nou prieten.

20.12 Tenacitatea ta va fi apreciată. Te aşteaptă o promovare.

21.12 Va reapare un vechi prieten. Ţi se prezic călătorii şi aventuri.

22.12 Gelozia îţi aduce necazuri. Uşoare cîştiguri financiare. Vei pierde un prieten.

23.12 Veşti bune de la o rudă. O ceartă cu o persoană iubită şi o călătorie în străinătate.

24.12 Te aşteaptă fericire şi armonie. Cine e singur îşi va găsi fericirea.

25.12 Pace, progres şi linişte spirituală. Vei avea un viitor fericit.

26.12 Mare cîştig financiar. Atenţie în problemele de dragoste.

27.12 Nu vei avea repede succes. Vei primi dragoste şi ajutor de la prieteni.

28.12 Speculaţii nervoase, noroc în general. O vizită în străinătate.

29.12 O ambiţie ţi se va împlini. Vei avea însă şi o dezamăgire.

30.12 O creştere a averii şi o schimbare a locuinţei. Probleme de amor.

31.12 Trebuie să iei o hotărîre importantă. Vei avea succes în curînd.

L. FLOREA ❖

Din lumea fascinantă a superstiţiilor (3)

Dragostea, căsătoria...

Nu este bine ca viitoarea mireasă să probeze verigheta înainte de nuntă; faptul anunţă o despărţire bruscă sau o căsătorie nefericită. De asemenea, este nerecomandabil să pierzi inelul de logodnă sau verigheta.

O serie de obiceiuri există în legătură cu „descoperirea" momentului căsătoriei. Astfel, o inofensivă păstaie de mazăre cu 9 boabe se atîrnă deasupra uşii cu un fir de aţă albă. Dacă prima persoană care intră pe acea uşă nu este un membru al familiei ci este o cunoştinţă necăsătorită, atunci te poţi pregăti de nuntă, care va avea loc în mai puţin de un an.

Un trandafir roşu înflorit se taie la sfîrşitul lui iunie din grădină, se pune într-un plic alb, se sigilează cu ceară, pe care se imprimă amprenta inelarului de la mîna stîngă. Plicul se aşază sub pernă. Într-un mic carnet, îţi notezi toate visele din noaptea următoare. Dacă visezi ape, cîmpii, flori, munţi, copii, părinţi, muzică de orgă, argint sau lună, atunci te vei căsători într-un an. Dacă visezi animale mari, păsări, peşti, hîrtie, oglindă, soarele - vei aştepta 5 ani pînă la căsătorie. Dacă visezi aur, clopote, reptile, furtuna sau militari (semne nenorocoase) atunci s-ar putea să rămîi celibatar(ă)!

Tot tradiţia populară mai spune că poţi „întreba" cucul primăvara, după ce cîntă prima oară, cîţi ani vor trece pînă la căsătorie. De cîte ori va cînta el ulterior, atîţia ani se vor scurge pînă la mariaj. Atenţie la numărătoare!

L. FLOREA ❖

SHAKESPEARE, un maestru al lumii oculte

Pînă la naşterea lui Shakespeare, arta de a face vindecări miraculoase - taumaturgia - avusese printre corifei pe Arnaud de Villeneuve (1240-1313; cel care a inventat „vinul de aur alchimic"), Paracelsus (1493-1541) sau Agrippa Cornelius. Scriitorul a fost contemporan cu celebrul Jean-Baptiste Van Helmont (1577-1644), cel care pretindea că a inventat medicamentul tuturor bolilor, panaceul, denumit de el alkaest. Marele Will a cunoscut, desigur, şi vindecările, uimitoare prin farmacopeea folosită, ale lui Gerolamo Cardano (1501-1576). Dar autorul lui Hamlet a folosit în piesele sale cu multă fineţe noţiunile despre medicina ocultă. Mai mult, el şi-a permis cu eleganţă să ironizeze vechiul dicton al bisericii latine: „Regele atinge, Dumnezeu vindecă". În „Regele Lear" şi în „Totul e bine cînd se sfîrşeşte cu bine" suveranii suferă ca orice muritor de rînd şi sînt vindecaţi de taumaturgi uneori anonimi.

Medicamente magice, vindecări miraculoase

Pentru Shakespeare, vindecătorii de profesie nu sînt magicieni sau vrăjitori, ci sînt oameni învăţaţi care deţin secretele unor reţete cu totul speciale. Ei s-au iniţiat singuri, prin practici înrudite cu alchimia. Denumiri precum „balsam" sau „licoare fermecată" sînt date unor „siropuri" cu destinaţii deosebite. Impresionant este modul cum fiica mezină a regelui Leqr, Cordelia, îşi vindecă tatăl de nebunie. Izgonit de Goneril şi Reagan, fiicele lui ingrate, regele moare complet lucind şi traumatizat de nemernicia semenilor. Doctori anonimi i-au procurat Cordeliei doctoria minune.

În „Totul e bine cînd se sfîrşeşte cu bine" apare taumaturgul Gerard de Narbon, tatăl Elenei. O sticluţă cu balsam atotvindecător este tocată moştenirea ce-o lasă fiicei. Aceasta îl convinge pe regele Franţei s-o folosească, promiţîndu-i înzdrăvenirea în mai puţin de două zile. Şi suveranul este tămăduit, spre uimirea doctorilor oficiali ai tronului, iar Elena reuşeşte să-şi apropie iubitul, contele de Rousillon.

Dar unele licori „magice" au şi alte destinaţii, şi Shakespeare ştia foarte bine că ele pot provoca somnul cataleptic (sau somnul „vecin cu moartea", în care simţurile şi anumite funcţii vitale sînt abolite). Astfel, pentru a fi transportată de Romeo la Mantua, Julieta simulează moartea cu ajutorul unui medicament primit de la părintele Lorenzo. Timp de douăzeci şi patru de ore ea zace în raclă, păcălindu-l din nefericire şi pe tainicul ei soţ.

De o astfel de evadare din realitate are nevoie şi frumoasa Imogen, soţia nefericită a lui Postumus - în „Cymbeline". Aici medicul rămîne anonim, narcoticul ajunge la Imogen prin intermediul lui Pisanio. Soţia lui Postumus cade de fapt într-un somn extatic, în timpul căruia are un vis premonitoriu asupra conflictului dintre romani şi armatele regelui Britaniei... Prin intermediul acestei întîmplări din piesa „Cymbeline" am atins un alt capitol captivant al dramaturgiei shakespeariene: parapsihologia. Apariţiile, halucinaţiile, spiritismul, retrocogniţia şi premoniţiile onirice pigmentează destinele personajelor şi chiar le modifică traiectoria. Shakespeare se dovedeşte, în plin ev mediu, un autentic profesor al paranormalităţii infiltrate în artă.

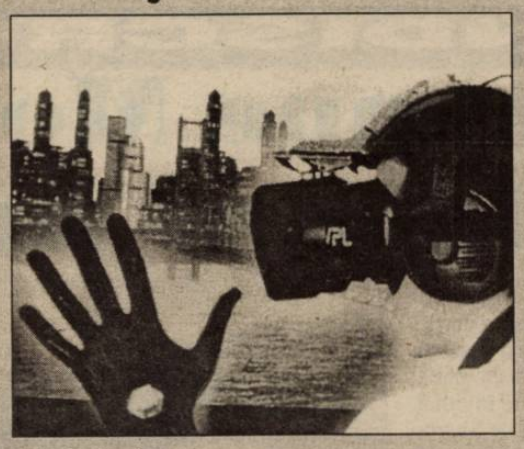
PAUL IOAN ❖

(Va urma)

POLUAREA URBANĂ ȘI CREȘTEREA MORTALITĂȚII

Tuse frecventă, disconfort toracic, crize de astm? Poluarea urbană este de vină pentru producerea acestor simptome. La acestea se adaugă creşterea incidenţei maladiilor de inimă, şi poate, a cancerelor. În pofida reducerii spectaculoase a emisiilor de gaze industriale, în special a celor de dioxid de sulf, poluarea urbană continuă să crească. Principalul responsabil pentru această stare de fapt este „zeul automobil". Emisiile toxice ale vehiculelor se adaugă celor produse de uzine şi instalaţiile de încălzire.

Numărul locuitorilor zonei Île-de-France care suferă de astm sau rinită alergică s-a dublat în ultimii 25 de ani, arată concluziile unui studiu întreprins în mediul şcolar, realizat cu sprijinul primăriei Parisului. 16 la sută dintre copii suferă de astm, numai 6,2 la sută dintre aceştia (care prezintă forme uşoare) fiind vindecaţi de medicul specialist. Statisticile internaţionale arată că astmul şi



rinitele alergice au sporit regulat în frecvenţă şi gravitate în principalele oraşe ale ţărilor industriale, în ultimii 20 de ani. În Franţa, unde parcul de automobile a crescut de cinci ori în ultimii 30 de ani, se înregistrează anual, peste 2000 de decese datorate astmului. După înregistrarea unor „vîrfuri" de poluare, cabinetele medicale se umplu de copii care suferă de maladii respiratorii. Adulţii consultă medicul pentru conjunctivită, bronşită etc. Sistemele imunitare se confruntă cu noi probleme, iar internările în spital sporesc concomitent cu absenteismul înregistrat în întreprinderi, creşe şi şcoli.

Numeroase studii epidemiologice realizate pe glob au demonstrat că poluarea urbană sporeşte nivelul mortalităţii. O creştere a poluării datorată automobilelor duce, în zilele următoare, la creşterea mortalităţii cardiovasculare. Un studiu efectuat de Şcoala de Sănătate Publică din Harvard arată că în oraşele nord-americane s-a înregistrat o creştere cu 6 la sută a mortalităţii non-accidentale ca urmare a poluării provocate de vehicule. Un alt studiu a arătat că populaţia oraşelor superpoluate prezintă şanse cu 15-17 la sută mai mari de a muri prematur. Într-unul dintre cele mai poluate oraşe - Steubenville, statul Ohio, excesul de mortalitate este de 30 la sută. Ancheta europeană APHEA confirmă rolul dioxidului de sulf (uzine şi instalaţii de încălzire) şi al particulelor emise de automobile în mortalitatea cardiovasculară şi respiratorie. Astfel, s-a descoperit că impactul pe termen scurt al poluării aerului este mai important asupra mortalităţii cardiovasculare decît asupra mortalităţii pulmonare. Categoriile cele mai expuse riscului sînt copiii cu mame fumătoare, bebeluşii în timpul plimbării, copiii foarte mici (alveolele pulmonare se dezvoltă pînă la trei ani), copiii şcolarizaţi (care se joacă afară şi respiră pe gură), adepţii mersului pe bicicletă sau al joggingului, subiecţii care suferă de maladii respiratorii sau cardiovasculare, fumătorii, persoanele în vîrstă...

ŞERBAN FILIP ❖

CONSERVAREA PATRIMONIULUI GENETIC AL PLANTELOR

Reprezentanţi a peste 100 de state din întreaga lume au participat recent la cea de-a patra Conferinţă Internaţională Tehnică asupra Resurselor Genetice Vegetale, care a avut loc la Leipzig. Ei au luat în discuţie cele mai eficace măsuri pentru adoptarea unui plan de acţiune globală. În principiu s-a convenit asupra a două căi de acţiune. Pentru conservarea caracteristicilor plantelor de cultură care nu sînt cultivate în prezent există, pe plan mondial, 1300 de bănci genetice, care deţin circa şase milioane de eşantioane. Din nefericire, experţii de la Rhone-Poulenc apreciază că mai puţin de jumătate din băncile genetice sînt efectiv în măsură să conserve pe termen lung seminţele pe care le deţin, în condiţii adecvate. Conform estimărilor FAO, cel puţin un milion de modele genetice ar trebui să fie regenerate. O mare parte a materialului colectat s-ar afla în pericol, relevă „Frankfurter Allgemeine Zeitung".

Iată de ce planul de acţiune global de la Leipzig prevede ameliorarea condiţiilor de stocare în băncile genetice, acolo unde acest lucru este absolut necesar. Sistemele de colectare şi de prezervare ar trebui să fie armonizate la nivel internaţional. Cary Fowler, secretarul general al Congresului de la Leipzig, a subliniat şi un alt aspect important al acestui sistem, şi anume arhiva de informaţii ce caracterizează fiecare plantă în parte. Această arhivă nu este, în multe cazuri, pusă la punct. Pentru ţările sărace, care nu dispun de bănci genetice proprii continuarea cultivării plantelor tradiţionale este cea mai bună soluţie. Procesul de evoluţie al plantelor nu se întrerupe de vreme ce plantele sînt cultivate în mediul lor de origine. Agricultorii trebuie să fie încurajaţi să conserve plantele tradiţionale. Protecţia diversităţii genetice a plantelor agricole merită aceste eforturi...

ŞERBAN FILIP ❖

Un caz din Krasnodar

Oameni răpiţi de OZN-uri

Pentru înţelegerea mai bună de către cititorii noştri a fenomenului răpirilor temporare de oameni atribuite OZN-urilor, mai propunem un caz din Rusia. Aşa cum relata ziarul Sovetskaia Kuban, într-o zi din primăvara anului 1990, pe la orele cinci după amiaza, cetăţeanul A.J. mergea pe o stradă lăturalnică. Dintr-o dată vede venind spre el un uriaş balon, ca de săpun, translucid, jucînd în toate culorile curcubeului.

A.J încremeneşte ca paralizat. Balonul se acoperă cu o reţea din triunghiuri argintii şi se opreşte clătinîndu-se uşor, la circa o jumătate de metru deasupra solului. Se deschide în peretele său o uşă lată de un metru şi înaltă de trei, prin care coboară plutind o făptură vag umană, într-un costum mulat albastru-argintiu, înalt de circa doi metri, fără gît şi cu un singur ochi sau poate un vizor îndărătul căruia nu se zărea însă nimic. A.J. se simte ridicat, adus în poziţie orizontală şi alunecînd prin aer în interiorul balonului. Pe dinăuntru nava părea cel puţin de patru ori mai mare decît din exterior. Vede o mulţime de mici ecrane pe care se succed imagini şi hieroglife dar nu zăreşte nici un fel de comenzi. E înconjurat de mai multe fiinţe aidoma primului. Cineva îi pune o cască pe cap şi dintr-o dată aude o voce care-i spune să nu-i fie frică deoarece vor doar să stea de vorbă cu el.

Răpitorii săi acceptă să-l aducă într-o poziţie şezîndă, mai firească pentru o conversaţie, care se transformă însă într-un fel de examinarea bizară. Îl întreabă de vîrstă. A.J. spune că are 64 de ani. Ce este „un an"? A.J. este invitat să deseneze pe un ecran, pe care va apare Soarele, Pămîntul orbitînd în jurul său, iar „64" va fi ilustrat prin tot atîtea parcurgeri ale circuitului. Va încerca apoi să explice notarea numerelor prin sistemul de numărare zecimal, provenind din cele zece degete. A.J. este invitat să le deseneze pe ecran. Aici însă apare o problemă - A.J. a pierdut două degete în război. Ce este războiul? întreabă aparent naiv interlocutorii săi. Încercarea unui grup de oameni de a cuceri un alt grup prin ucidere, ţelul fiind puterea sau teritoriile celorlalţi. Este nevoit să recunoască, întrebat fiind despre frecvenţa războaielor că în orice moment există un război undeva pe Pămînt.

Le mai spune că sînt circa 180 de state care aparent încearcă să colaboreze între ele dar de fapt nu au încredere unele în altele.

A.J. este curios de unde îi ştiu vizitatorii limba. Aceştia răspund că limba este oglindirea gîndirii, or gîndirea este combinaţia unor cîmpuri energetice, aceeaşi peste tot în Univers. Întrebat care este nivelul ştiinţei pe Pămînt, A.J. răspunde că el nu este cel mai autorizat să răspundă la o astfel de întrebare, dar l-ar putea întreba, de pildă, pe academicianul V. În clipa următoare pe ecran apare figura academicianului.

I se spune apoi că vizitatorii doresc să-i copieze memoria, tot ce a acumulat în întreaga sa viaţă. Casca îi prinde capul în strînsoare, vede numai cercuri galbene în faţa ochilor. După un timp îşi revine lac de sudoare şi cu o durere în ceafă. Apoi i se scoate casca şi este condus afară din sfera care îşi ia zborul şi dispare în văzduh.

A ajuns acasă vlăguit şi palid. Toată noaptea a vomat. Timp de trei zile l-au chinuit repetate leşinuri şi o extremă slăbiciune.

DAN D. FARCAŞ ❖

Instantanee fără comision

Excentricităţi britanice

După cum relatează „The Sunday Times", trei sute de femei, temîndu-se că se vor trezi gravide printr-o lucrare a Domnului, s-au asigurat la Lloyd's contra acestui... pericol major. Dovadă că se poate crede în Dumnezeu, fără a se avea totuşi deplină încredere în El.

Aceeaşi companie a asigurat un client contra riscului de a fi... devorat de un extraterestru înainte de anul 2000.

SPECIAL PENTRU ŞOFERI

OCHELARII pentru CEAŢĂ şi NOAPTE

Sunt un produs nou cu proprietăţi deosebite având calităţi excepţionale pentru conducătorii auto.

Ei pot să crească vizibilitatea pe timp de noapte, ceaţă, ploaie, plafon gros de nori şi în orice situaţii cu vizibilitate scăzută protejând ochii şi sporind securitatea în timpul mersului.

Ochelarii pentru ceaţă şi noapte te fac să vezi la fel de clar noaptea ca şi în timpul zilei asigurând securitatea în timpul conducerii maşinii.

În anul care a trecut de la prezentarea lor în premieră mondială la salonul de invenţii de la Geneva (unde au şi obţinut medalia de aur) ei s-au impus rapid pe toate şoselele din lume. Cererea de cumpărare este atît de mare încât fabrica producătoare de ochelari din Hong Kong a renunţat la realizarea altor produse specializându-se numai pe acest tip de ochelari. În occident calcule statistice demonstrează că purtarea ochelarilor de către toţi participanţii la trafic ar reduce numărul de accidente produse din cauza vizibilităţii reduse cu peste 90%. Materialul din care sunt executaţi este de o calitate foarte bună. Compoziţia specială este absolut secretă, invenţia chineză fiind apărată de contrafaceri, prin simplul fapt că nimeni nu a reuşit să o reproducă oricâte eforturi s-au făcut.

NOU în ROMÂNIA

Formula chimică a compoziţiei sticlei este păstrată în seiful unei bănci din Hong Kong, paza acestuia fiind efectuată zi şi noapte de echipe speciale. Domnul WANG JUN, preşedinte şi manager al firmei ne spune: „Specialiştii noştri au lucrat la această invenţie timp de 10 ani. După îndelungate experienţe ei au reuşit să sintetizeze în acest produs toate calităţile pe care doreau să le obţină. Sticla ochelarilor prezintă proprietatea deosebită de a concentra imaginea, ceaţa şi culoarea albicioasă care provoacă oboseala şi tendinţa de a adormi la volan, fiind eliminate din raza vizuală, imaginea devenind extrem de clară iar culoarea galben-oranj oferind o atmosferă caldă, optimistă care induce o senzaţie de căldură şi confort, pentru a conduce autoturismul pe orice distanţă, cât de lungă, fără a obosi. Noaptea în mod cu totul surprizător ei au o funcţionalitate similară. Obiectele confuze din cauza întunericului sunt scoase în evidenţă devenind mult mai vizibile iar culoarea protejează vederea de farurile automobilelor venind din sens contrar, ce ar putea orbi conducătorul auto, acesta pierzînd controlul asupra maşinii. Totodată aceşti ochelari pot fi purtaţi de oricine, oriunde, nu numai de către şoferi. După o mică perioadă de acomodare cu noua şi plăcuta senzaţie, ochelarii pentru ceaţă şi noapte vor deveni nelipsiţi în călătoriile dumneavoastră."

MEDALIAŢI CU AUR LA SALONUL DE INVENŢII GENEVA 93

ÎN ULTIMUL MINUT !

OFERIM O REDUCERE A PREŢURILOR DUPĂ CUM URMEAZĂ:

2 buc.	2000 lei
3 buc.	4000 lei
4 buc.	6000 lei
5 buc.	8000 lei

Peste 5 bucăţi Reducere 10%

Art. nr. 1 numai 36500 lei

GARANŢIE TOTALĂ 100% PENTRU RESTITUIREA BANILOR

DACA DIN ORICE MOTIV NU SUNTEŢI MULŢUMIT(Ă) DE PRODUSUL COMANDAT, ÎL PUTEŢI RETURNA ÎN TERMEN DE 15 ZILE

CUPON DE COMANDĂ

DE EXPEDIAT LA „GULLIVER EXIM" S.R.L. CP 10-07 COD 72200 BUCUREŞTI

ARTICOL	NR. ART.	NR. BUC.	PREŢ

Voi plăti, numai în momentul primirii comenzii mele, suma corespunzătoare + TAXELE POŞTALE

NUME PRENUME

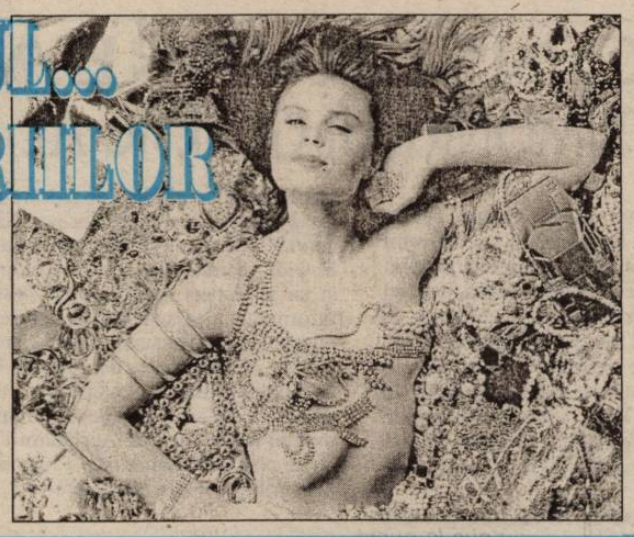
Str. Nr. Bl. Sc. Et.

Ap. Sect. Localitatea Cod

Jud. Op. Tel.

Data naşterii: ziua luna anul

VIITORUL... BIJUTERIILOR



Gustul femeilor pentru bijuterii nu mai poate fi contestat. Există date certe ce au darul de a confirma acest adevăr. Astfel, 85 la sută din aurul extras în 1995 din mine a servit la fabricarea bijuteriilor. Conferința mondială a aurului desfășurată nu demult la Veneția a conturat și alte date interesante. Experții estimează că de cînd există umanitatea și pînă în prezent din solul planetei noastre s-au extras 110.000 tone de aur.

Oricum, susțin experții, „aurul își păstrează „statutul" de valoare pe termen lung. În ultimii 100 de ani puterea sa de cumpărare a rămas aproape constantă". Dacă vă plac bijuteriile și investiți în ele, faceți deci o afacere bună. Chiar dacă soțul nu este convins, aveți de partea dv. experții...

Aveți un copil dificil? Acordați-i înțelegere și tandrețe!

Stanley Greenspan, psiholog american renumit, a conturat o nouă viziune despre copiii dificili. Concluzia sa, surprinzătoare poate, precizează că nu există copii dificili, ci părinți insuficient pregătiți în această „meserie". În afara copilului hipersensibil, despre care am scris săptămîna precedentă, de o atenție specială ar trebui să se bucure copilul introvertit. Aparent acest tip de copil este ușor de educat. Cu siguranță, nu reacționează prompt la eforturile depuse pentru a-l face să se joace sau să rîdă. Acest tip de copil „plutește" în lumea sa, se joacă singur, este rezervat la solicitările afective, dar niciodată nu are el inițiativa. La vîrsta școlară continuă să prefere solitudinea în locul prietenilor. Chiar și poveștile preferă să și le inventeze... singur. Părinții îl tratează drept un copil cu multă imaginație. Eroare! Micile scenarii pe care le inventează copilul introvertit, populate de personaje dintre jucăriile sale preferate, nu fac altceva decît să-l ferească de emoții puternice. Pentru că, aparent, ar avea nevoie de extrem de puțină atenție din partea părinților, aceștia, din comoditate sau neștiință greșesc lăsîndu-l să plutească în lumea lui imaginară. Este foarte important, punctează Stanley Greenspan, ca acești copii să fie ajutați să cunoască și să pășească în lumea reală. Trebuie procedat cu blîndețe și cu tact pedagogic pentru că micul introvertit compară integrarea în lumea reală cu „excursii forțate". Dialogul cu părinții, entuziasmul nedisimulat față de activitățile percepute de copil drept agreabile sînt capabile să transforme introvertitul.

Despre copiii considerați refractari, distanți sau agresivi, săptămîna viitoare.

GASTRONOMICE

Pentru această săptămînă vă sugerăm o prăjitură cu mere. *Aluatul se pregătește din: 250 g margarină (sau unt), 2 gălbenușuri, 2 linguri de smîntînă, 2 linguri de vin alb, 500 g făină. Într-un castron se pun: făina, margarina tăiată în cuburi mici, gălbenușurile, smîntîna, vinul. Se face un aluat bine lucrat, apoi se lasă la frigider cel puțin două ore. (Sau, de pe o zi pe alta). Se pregătește umplutura pentru care sînt necesare: 1,5 kg mere rase, 100 g nuci (tăiate fin), o lingură de pesmet, 150 g zahăr, scorțișoară. Se întinde o foaie din jumătate din aluat. Se așază foaia în tava neunsă, se presară pesmet, nuci, merele, apoi zahărul. Se acoperă cu cea de-a doua jumătate de aluat. Se unge cu albuș, se presară cu bucățele de nuci trecute prin albuș. Se coace la foc potrivit, timp de 25-30 minute, în cuptor încălzit din timp.*

INDISCREȚII

Jeanne Moreau sfidează timpul

La 68 de ani celebra actriță emană o tinerețe, spirituală, dar și fizică, de invidiat. Sfătuită de Sharon Stone, cu care a stat mai mult timp în Statele Unite cu prilejul turnării unui nou film, s-a tuns. Nu numai schimbarea „look"-ului îi dă o strălucire deosebită. Energia sa tinerească pornește din interior, din adîncul sufletului. Iată și unul dintre secretele acestei tinereți, dezvăluit de Jeanne Moreau: „nu spun niciodată cînd eram eu tînără...". Alte „secrete" ale actriței vă vom dezvălui săptămîna viitoare.

Femei ușoare sau bărbați irezistibili? (4)

Un test întreprins la un campus american arată că trei sferturi din bărbații acostați de o necunoscută acceptă avansurile acesteia. Oare simțurile bărbătești cedează? Dimpotrivă. E un semn de vigoare. Selecția naturală încurajează un apetit sexual fără limite la masculii din toate speciile. Multiplicarea raporturilor sexuale este pentru ei singurul mijloc de a-și asigura supraviețuirea genetică. E atît de important că natura a făcut bine lucrurile: de îndată ce e vorba de sex, masculii nu sînt prevăzători. Ei „au atît de puțin discernămînt sexual, încît le vine să urmărească și altceva decît femele". Unele broaște masculi se îmbrățișează cu altele de același sex. Au fost surprinși unii șerpi în timp ce încercau să se înalțe în aer, încolăciți pe cadavre de femele. Curcanii se avîntă, plini de dorințe, asupra unor curci împăiate (adesea un simplu cap de curcă sculptat are același efect). Mulți bărbați au erecție la simpla vedere a unei fotografii de femeie goală. Totuși, n-a fi drept să amestecăm bărbații și curcanii. Bărbații pot avea sute de relații sexuale într-un an. Dacă survine un moment în care pentru o femeie nu se mai impune să facă dragoste (ea preferînd să se odihnească, sau chiar să mănînce ceva!) pentru un bărbat, în afară de cazul cînd el ar fi la limita epuizării sau a inaniției, așa ceva nu se întîmplă. Fiecare nouă parteneră oferă o serioasă șansă de a plasa cîteva gene suplimentare generației următoare.

Omul face parte din speciile cu un IMP (Investissment Parental Mascul) avansat, ceea ce îl apropie de femela gibon (chiar dacă este departe de a se ocupa de copii ca ea) și de gibonul mascul (chiar dacă este mult mai infidel decît acesta). Spre deosebire de alte maimuțe, gibonul face un efort pentru a fi monogam. Masculul nu se depărtează după copulație și se îngrijește de pui. Domnul și doamna Gibon se lansează în fiecare dimineață într-un duo foarte sonor, pentru a-și striga față de toată lumea fericirea conjugală și a-i alunga pe eventualii spărgători de familie... „Și masculii umani sînt reputați prin faptul că își plimbă copiii și rămîn în familie. E posibil ca, în ultimele milioane de ani să se fi petrecut cu noi ceva asemănător? Apetitul sexual, al masculilor și femelelor, să fi devenit suficient, pentru a face din monogamie un obiectiv rezonabil?" Fără îndoială. Numai că la om, infidelitatea este agravată de părerea că „asta n-are importanță". Pentru om, sexul nu pune neapărat în discuție cuplul său, familia sa. Veghea plină de gelozie asupra investiției sale genetice „de acasă" nu-l împiedică să multiplice aventurile sexuale. Mai ales în primii ani de conviețuire. Apoi, o dată cu vîrsta (îndeosebi cu cea a soției), aproapierea împlinirii cifrei de 50 (cînd nu-i mai rămîne mult timp, mai cu seamă lui, pentru a „plasa" alte gene), copiii cresc, poziția socială se ameliorează, iar bărbatul este din ce în ce mai puțin tentat să „dezerteze" din căminul conjugal.

Traducere și adaptare
LAURENȚIU CHECICHEȘ ❖
(Va urma)

Malachitul este un carbonat de cupru, de culoare verde. Vechii egipteni îl foloseau ca podoabe și credeau și în puterile sale vindecătoare, în special în bolile de ochi. Grecii credeau că îi aduce noroc purtătorului. Ținut în dreptul inimii, malachitul ferește de suferințele din dragoste. În Antichitate se sculptau cupe din malachit, vinul băut din acestea înlesnind comunicarea cu zeii.

ȘOCUL... KILOGRAMELOR

„Femeile mănîncă mult, exagerat de mult, în ciuda faptului că preceptele dieteticii încep să fie mai bine înțelese", consideră dr. Jacques Fricker, un renumit nutriționist. O primă filă dintr-un amplu studiu despre „șocul kilogramelor", ce fac dintr-o suplă o femeie supraponderală, vă oferim astăzi. Ea este cu atît mai utilă deoarece ne aflăm înainte de sărbătorile de Crăciun și dacă doriți o soluție simplă pentru a pierde din greutate, vă oferim una. Soluția este o zi de dietă. Punerea aparatului digestiv în repaus, din cînd în cînd, nu poate fi decît o idee excelentă. O zi de dietă, prin efectul depurativ pe care îl are, acționează benefic și asupra tenului, dîndu-i o strălucire aparte.

Efectul său esențial se răsfrînge însă asupra liniei trupului. O zi de dietă care urmează altei zile ce a cuprins doar o alimentație ușoară, poate însemna o pierdere în greutate de 1 kilogram. O asemenea zi poate reprezenta și debutul unui regim de slăbire bazat pe un consum minim de calorii. În această zi puteți să beți lichide suficiente: apă minerală, infuzii de plante, sucuri de legume. Seara puteți mînca o cină ușoară: legume fierte în aburi, un iaurt. În ziua următoare se recomandă să reluați progresiv alimentația normală. La micul dejun, puteți servi ceai sau cafea slabă, o felie de pîine cu unt, un iaurt. La prînz, o friptură de vițel sau de pui la grătar. Dacă preferați peștele rasol, puteți mînca (100 g), cu sote de legume. La desert, un fruct. Dacă într-adevăr ziua de dietă v-a fost utilă, o puteți repeta și în săptămîna următoare. (Aceasta ar însemna încă un kilogram în minus...)

Pentru dumneavoastră, doamnă

Un caz pe săptămînă

„Mă numesc C. N. și locuiesc în Italia... În această vară am venit în vacanță la părinții mei. Aici, citind revista „Magazin" am aflat despre doamna Vasilica Ciupea și fiicele sale și despre puterile miraculoase, vindecătoare cu care sînt înzestrate. Amintindu-mi problemele serioase de sănătate pe care le avea soțul meu m-am gîndit că ar putea beneficia de tratament bioenergetic. El suferă de diabet zaharat ereditar, declanșat în urmă cu 12 ani (la 35 de ani). Înainte de a veni în România, nivelul zahărului în sînge era foarte ridicat și începuseră să se ivească și celelalte complicații pe care le implică această boală: diminuarea vederii, micșorarea funcționalității rinichilor, debutul neuropatiei... Experiența trăită de soțul meu în timpul tratamentului, atît prin „contact direct", cît și cel făcut telepatic, în Italia, a fost pentru el ceva incredibil. Fiecare ședință a fost pentru el ceva inedit, iar rezultatele s-au văzut imediat. Întorși în Italia soțul meu și-a repetat analizele și, ca un miracol, procentul zahărului în sînge era aproape de parametrii normali..."

*

Redacția revistei noastre facilitează cititorilor domici să beneficieze de tratament bioenergetic accesul la „Cabinetul Ciupea" pe baza talonului alăturat. Posesorul unui astfel de talon decupat din revistă beneficiază de o reducere cu 10 la sută a costului tratamentului, ceea ce echivalează cu 8000 de lei.

10% REDUCERE adică 8000 lei

TALONUL NR. 63

Numele și prenumele pacientului.....

.....

Adresa.....

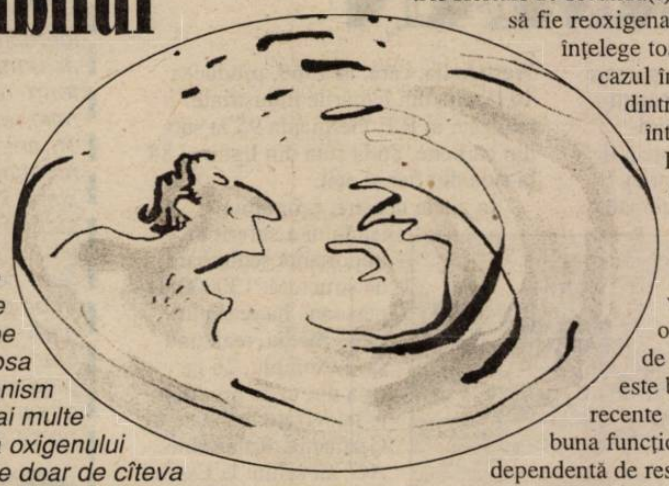
Intervalul efectuării tratamentului.....

● Valabil pînă la 31 decembrie 1996 ●

Programări la telefon: 6862046

Pagină realizată de ECATERINA BĂTRÂNEANU ❖

OXIGENUL, combustibilul vital al vieții



Dacă lipsa totală de hrană este tolerată de organismul uman, pe varii perioade, dacă lipsa apei din același organism este și ea tolerată mai multe zile, lipsa totală a oxigenului permite o supraviețuire doar de cîteva minute (maximum trei, teoretic). Tot teoretic mîncăm de trei ori pe zi, bem apă de mai multe ori pe zi, dar respirăm în schimb, în stare de repaos, de circa 16 ori pe minut.

Între respirație și viață există o echivalență aproape totală. Plămînii mediază contactul și miraculosul dialog funcțional dintre două medii fundamentale ale vieții: sîngele și aerul. Plămînii, care la adultul normoponderal reprezintă doar a cincizecea parte din greutatea corpului uman, sînt astfel alcătuiți încît nenumăratele cavități globulare denumite alveole pulmonare, puse cap la cap, realizează o suprafață uriașă de circa 80-120 metri pătrați, suprafață în care aerul atmosferic vine în permanent contact cu sîngele ce se află în rețeaua capilară a alveolelor.

Această uriașă suprafață este necesară tocmai pentru faptul că timpul cît sîngele, aflat în rețeaua menționată, vine în contact cu aerul este extrem de scurt, aproximativ trei sferturi de secundă(!) Cum la om sîngele trebuie să fie reoxigenat în fiecare minut, putem înțelege toată drama ce poate surveni în cazul în care acest permanent dialog dintre sînge și aer nu s-ar efectua într-un tempo atît de rapid.

De felul cum respirăm - și acest fapt dorim a-l detalia în articole viitoare - depinde nu numai aprovizionarea țesuturilor cu acest combustibil vital al vieții care este oxigenul, ci și debarasarea lor de acel deșeu metabolic care este bioxidul de carbon. Cercetări recente demonstrează că nu numai buna funcționalitate corporală este direct dependentă de respirație, ci și dispoziția psihică, creativitatea intelectuală, ca și tonusul vital, plus încă multe alte valori ținînd de sfera psihică. *Respirația se infiltrează într-un sens benefic, sau malefic, în toate realitățile vieții.*

O respirație amplă, la care se ajunge prin judicioase, conștiincioase și durabile exerciții (asupra cărora vom insista în articole viitoare) produce nenumărate efecte benefice prin influențarea directă a nucleilor subcorticali. Or, între imputațiile care se aduc omului civilizației moderne, care a redus la maximum mișcarea, intră printre altele și deteriorarea mecanismului originar al respirației, constînd din superficializarea ei, cu toate consecințele negative.

ARCADIE PERCEK ❖

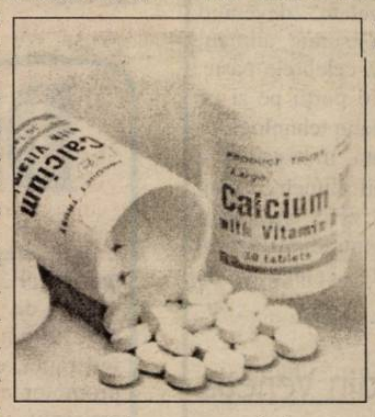
VIZUALIZAREA operațiilor la coloana vertebrală

Oamenii de știință germani de la Centrul de Cercetări de la Karlsruhe, de la clinica Luitpold din Bad Griesbach și de la întreprinderea Tieber Orthopaedic din Eichenau au pus la punct un endoscop extrem de fin care facilitează intervențiile pe coloana vertebrală. O simplă înțepătura va fi suficientă, în viitor, pentru realizarea unui mare număr de operații pe discurile intervertebrale. Dispozitivul minuscul care tratează zona afectată este atașat unui sistem optic cu laser. Astfel, întreaga operație poate fi urmărită pe monitoare.

Pînă în prezent, astfel de intervenții asupra coloanei vertebrale se efectuau numai cu ajutorul unor instrumente rigide și cel mai adesea fără control vizual. Noul instrument a fost prezentat nu demult în decursul unui congres internațional care a avut loc la München. Primele cinci exemplare au fost livrate clinicii Luitpold.

STRATEGII PENTRU NOI MEDICAMENTE

Industria farmaceutică este cunoscută pentru secretul strict sub care își păstrează descoperirile și invențiile științifice. Acest lucru nu împiedică marile concerne farmaceutice să practice transferul de tehnologie (faimosul Know-how). Cel mai bun exemplu în acest sens este vînzarea noilor rețete de medicamente pe care proprietarul nu le poate dezvolta și comercializa. Pe de altă parte, angajarea în diverse proiecte de cercetare (rezultate de pe urma unor fuziuni efectuate în acest domeniu aflat într-o dinamică continuă) a dus la abandonarea unor piste de cercetare promițătoare. Nu puține sînt companiile care vor să-și comercializeze rapid produsele în zonele geografice în care nu au fabrici cu acest profil. Acesta este cazul unor numeroase laboratoare japoneze de renume în Europa.



Cine achiziționează acești noi compuși? În primul rînd laboratoarele care se confruntă cu probleme temporare legate de înnoirea gamei de produse. Acesta este și cazul concernului Rhone-Poulenc, care a achiziționat produsul anticanceros *Campto*, conceput de specialistul nipon Yakult Honsha, relevă „Le Figaro". Alte grupuri farmaceutice doresc să abordeze o nouă strategie terapeutică și își bazează dezvoltarea pe cercetarea internă, dar folosesc și unele produse sub licență pentru diversificarea ofertei.

Confruntată cu randamentele scăzute ale cercetării proprii, industria farmaceutică este constrînsă să caute în exterior elementele absolut necesare pentru înnoirea metodelor sale de cercetare și de descoperire de medicamente noi. Aceste noi tehnologii sînt realizate în centrele de cercetare, universități sau micile societăți private. Toate grupurile farmaceutice au un director al sectorului licențe, post strategic încredințat unei persoane cu mare experiență, cu numeroase relații, pricepută în cultivarea relațiilor de piață. Această meserie delicată necesită o bună cunoaștere a activității propriei întreprinderi, un bun contact cu omologii săi (care constituie un univers închis, constituit la nivel mondial din circa 100 de persoane reunite în cadrul lui Licencing Executives Society). Cea mai dificilă este identificarea obiectivului. Pentru aceasta directorii sectorului licențe frecventează congrese, colocvii și reuniuni financiare. După aceea se trece la un proces de negociere clasic: repartiția muncii, calendar, preț... Complicate sînt căile urmate de medicamente de la descoperire pînă la consumator...

ȘERBAN FILIP ❖

Poșta medicală

M.V. - Constanța. Vă mulțumim pentru aprecierile privind conținutul revistei „Magazin". Vă asigurăm că și pe viitor ne vom strădui să fim în slujba cititorilor noștri. Studiind cu atenție scrisoarea dv., vă recomandăm următoarele: 1) în ce privește copilul, vă recomandăm să vă adresați unui medic pediatru pentru controlul medical și eventual efectuarea examenului coprologic, după care specialistul va stabili tratamentul corespunzător. Pentru combaterea acestei boli, terapia naturală recomandă: 2-3 căței de usturoi pisat, cu lapte cald și cu miere de albine, se bea în fiecare dimineață pînă la expulzarea viermilor; sirop vermifug preparat astfel: 500 gr usturoi zdrobit, apă fiartă (un litru) se lasă să se infuzeze 60 de minute, se strecoară, se adaugă 1 kg miere de albine; se consumă dimineața, cîte 30-60 grame (3-4 linguri) pînă la eliminarea paraziților; 2) referitor la a doua întrebare: prezentați-vă la medicul specialist pentru investigarea metabolismului, cauzele eventuale și stabilirea tratamentului corespunzător.

A.P. - Tecuci. Vă recomandăm să vă prezentați la o clinică de specialitate (Galați sau Iași), unde medicul va stabili cauzele și tratamentul corespunzător.

D.R.

100+1

După îndelungi cercetări, specialiștii americano-japonezi au reușit să izoleze prima genă implicată în procesul de îmbătrînire a ființei umane. Această genă, numită HELICASE, fabrică o enzimă care corectează unele anomalii ale funcționării ADN-ului, și a cărei dereglare duce la rapida îmbătrînire și prematură a omului.

De curînd a fost identificată maladia - extrem de rară - ENCEFALITA HERPETICA - a cărei victimă este englezul Wearing Clive, care-l face pe bolnav incapabil să „stocheze" informații. Pentru el, viața a devenit un infern și nu mai poate reține nimic, devenind un „om fără trecut" sau „prizonierul prezentului". Orice vede, pentru bolnav constituie o noutate, salutînd - de pildă - un cunoscut ori de cîte ori îl întîlnește, chiar și de mai multe ori într-un minut!

După ce a fost testat pe 32.000 de pacienți, în Franța a fost pus la dispoziția bolnavilor produsul „PROSAC", un antidepresiv care ocupă în prezent peste o cincime din totalul vînzărilor de medicamente din această grupă. Medicamentul se eliberează numai pe bază de prescripție și se apreciază că pînă în prezent, peste un milion de pacienți au recurs la acest antidepresiv. Deși bunele rezultate sînt concludente, se insistă ca administrarea medicamentului să se efectueze numai sub supravegherea medicului.

Primul medicament destinat în special tratării cancerului creierului, a fost pus în vînzare în Statele Unite. Acesta se administrează în momentul intervenției chirurgicale prin care se extirpă tumoarea, produsul fiind implantat în vidul lăsat în urma operației, iar „difuzarea" sa urmînd a se face prin diferite tratamente chimioterapice. Specialiștii vest-europeni menționează că acest tratament asigură supraviețuirea bolnavilor în proporție de 63% din cazurile în care este aplicat, față de numai 19% - maximum realizat prin folosirea altor procedee cunoscute pînă în prezent.

De curînd, chimiștii de la Universitatea Americană Berkeley, au pus la punct o metodă ce revoluționează diagnosticarea maladiilor infecțioase. Procedeul realizat de chimiștii Charych Deborah și Stevens Ray este capabil să revoluționeze diagnosticarea bolilor infecțioase. Această metodă elimină prelevarea și analizarea probelor, cît și apelarea la tehnologiile sofisticate și costisitoare pentru detectarea microorganismelor care confirmă existența bolii. Este vorba de fapt, de o bucată de plastic cu o compoziție specială, avînd proprietatea de a-și schimba culoarea în funcție de undele emise de corpul uman. Stabilirea unui cod simplu permite traducerea culorilor în diagnostic. Această tehnică a permis punerea în evidență - fără eroare - a virusului gripei și a toxinelor bacteriene ale holerei și intoxicațiilor provocate de carnea conservată. Autorii acestei invenții sînt convinși că aria de detectare va fi lărgită considerabil.

D.R.

Obezitatea și terapia naturală

Omul este considerat obez cînd depășește cu 20% greutatea maximă corespunzătoare înălțimii sale. Această boală provine prin depunerea grăsimilor sub piele și în diferite organe (ficat, mușchi, inimă), în majoritatea cazurilor în urma unui bilanț energetic negativ, introducerea mai multor calorii în organism decît cele de care avem nevoie (supraalimentație și eforturi fizice reduse). Destul de rar este cauzată de o boală endocrină (hormonală). Predispoziția pentru obezitate se poate moșteni (copiii din părinți obezi pot avea un metabolism ce predispune de zece ori mai mult la obezitate decît copiii din părinți cu greutate normală).

Obezitatea scurtează viața și prin apariția și favorizarea multor boli. Lupta împotriva obezității începe prin prevenirea ei: alimentație rațională și muncă fizică, gimnastică, sport.

Tratamentul constă, în primul rînd, în regim alimentar corespunzător, recomandat numai de către medicul specialist, singurul în măsură să stabilească stadiul bolii, evoluția și tratamentul adecvat. Regimuri fanteziste pot duce la scăderea în greutate, dar, în cele mai multe cazuri, greutatea crește rapid dacă se reiau obiceiurile alimentare anterioare. Medicamentele care scad pofta de mîncare nu sînt recomandate.

În combaterea obezității, terapia naturală recomandă:

- consumarea de *legume:* cartof, lăptucă, pătrunjel, păstîrnac, praz, roșie, țelină; *fructe:* măr, cireașă, coacăză, fragi;
- *medicamente din plante:* Normoponderol comprimate, cu respectarea riguroasă a indicațiilor din prospect;
- *plante medicinale:* crușin (coaja plantei ca atare-pulbere) se administrează intern cîte un vîrf de cuțit în fiecare dimineață; păpădie (infuzie cu 2 linguriță din părțile aeriene ale plantei la o cană de apă); se beau 2-3 căni pe zi; socul (infuzie din 1-2 linguriță de flori la o cană de apă); ulmul (frunzele ca atare, consumîndu-se 3-5 frunze pe zi;
- zile de repaus alimentar absolut sau relativ cu fructe, 300-500 g, o zi pe săptămînă, timp de 2 luni, apoi 3 zile la 2 săptămîni timp de 3 luni, și, în continuare, o zi pe săptămînă. Ape minerale sulfurate, calcice, sodice și magneziene de la Ivanda (Timiș), Breazu (Iași) și Bălțătești (Bacău), în combinație cu regim dietetic;
- efort fizic, muncă brută, gimnastică, înot, mersul pe bicicletă și - mai ales - voință, perseverență și răbdare.

DUMITRU RĂDUCANU ❖

Un studiu efectuat pe un lot de 35 de femei bolnave suferind de un cancer ovarian și pe 67 de femei sănătoase a arătat că femeile avînd un nivel de colesterol mai ridicat prezintă un risc de trei ori mai mare de a fi victimele acestui tip de cancer decît femeile cu un nivel redus de colesterol. Un alt studiu a indicat că femeile al căror conținut de seleniu în sînge este foarte mare prezintă un risc de declanșare a unui cancer de cinci ori inferior în comparație cu femeile ce au un conținut scăzut în sînge al acestui mineral.

Femeile-patron se înmulţesc în Franţa

Numărul femeilor-manager în Franţa a înregistrat o creştere explozivă în ultimii ani, o treime din societăţile comerciale mici şi mijlocii create în ultimii 10 ani fiind conduse de femei, arată publicaţia franceză „Femme Actuelle". Ultimele analize ale Institutului de Sondaje şi Studii Economice (INSEE) indică faptul că circa 31,2 la sută dintre intreprinderile franceze au o reprezentantă a sexului slab la comandă, dar nivelul este foarte scăzut, în comparaţie cu cel înregistrat în America - 55 la sută.

Sociologii consideră că cea mai importantă cauză care le determină pe femei să treacă la organizarea propriei intreprinderi este aceea că şansele lor de a avansa în ierarhia marilor firme sînt practic nule.

Efectul de seră şi... îngheţata

Efectul de seră, care contribuie la încălzirea treptată a atmosferei terestre, continuă să fie vehement atacat de către oamenii de ştiinţă. Iată că în Italia efectul de seră a avut şi un aspect pozitiv - creşterea vînzărilor de îngheţată în ultimii ani de la 300.000 de tone în 1979 la peste 425.000 tone în 1995. Anual, italienii cheltuiesc cîte 55.000 de lire pentru îngheţată, adică peste 270 de dolari, „il gelato", devenind pare-se cel mai consumat aliment din peninsulă după celebrele paste, media fiind de 0,56 porţii pe zi pe cap de locuitor. Graţie tehnologiilor avansate, îngheţata industrială a devenit un veritabil aliment, cu un conţinut bogat şi echilibrat, uşor digerabil şi fără contradicţii pentru cele mai diferite categorii de consumatori.

Gondolierii din Veneţia s-au lăsat de cîntat

Nici măcar romantismul unei serenade cîntate din gondolă, una dintre atracţiile Veneţiei, nu este destul de sigur pentru perceptorii italieni.

Cîntăreţii care încîntă lumea la Veneţia cîntînd serenade în gondole au declarat recent grevă, ca urmare a unei ordonanţe stricte impuse agenţiei lor de asigurări sociale.

Fiscul a trimis recent inspectori la cooperativele gondolierilor, pentru a vedea dacă cîntăreţii îşi plătesc contribuţiile pentru pensie, aşa că aceştia, de teamă să nu se amendeze ei înşişi, prin intermediul agenţiei lor, au interzis acestora să mai ţină serenade în bărci.

Cea mai mare parte din cei aproape 60 de cîntăreţi care cîntă la Veneţia în gondole sînt liberi-profesionişti pensionari, ei continuînd o tradiţie care datează de sute de ani şi atrage mulţi turişti. Organizaţia gondolierilor le-a interzis „profesioniştilor" să mai cînte în bărci, deoarece imediat apăreau inspectorii care solicitau dovada plăţii la zi a asigurărilor pentru pensie. Cîţiva gondolieri însă, mai puţin zgîrciţi, au angajat ei în nume personal cîntăreţi, cărora le plătesc ei toate taxele, pentru a ţine cont astfel de cererea clienţilor romantici.

UN IMPORTANT JUBILEU GERMAN

Cel mai populat land german, Rhenania de Nord-Westphalia, şi-a sărbătorit în acest an cea de-a 50-a aniversare. La 2 octombrie, dieta regională, ai cărei membri au fost desemnaţi de forţele de ocupaţie britanice, s-a reunit pentru prima oară în capitala pe care tot britanicii au ales-o - Düsseldorf.

Comandantul-şef al forţelor britanice în Germania, Sir Sholto Douglas, a deschis şedinţa dietei care a fondat noul land al renanilor şi westphalienilor.

Bazinul Ruhr, important centru al industriei şi economiei germane, a devenit parte integrantă a acestui land, avînd un aport de 16 milione persoane. Pînă la 2 octombrie 1946, nu era absolut sigur dacă Ruhrul trebuia separat de restul Germaniei, sau (aşa cum dorea Uniunea Sovietică) să fie plasat sub controlul celor patru puteri învingătoare în cel de-al doilea război mondial, sau să fie dotat cu o autoadministraţie controlată (aşa cum doreau Statele Unite) sau să fie naţionalizat după o expropriere generală, aşa cum preconiza Marea Britanie.

Pînă în 1951, puterile învingătoare au demontat 350 de mari exploataţii industriale din Rhenania de Nord-Westphalia, dintre care 76 de oţelării şi 27 de întreprinderi ale industriei chimice. O organizaţie internaţională decidea repartiţia cărbunelui şi oţelului în bazinul Ruhr. Prin acordul de la Peersburg, noul guvern federal german a recunoscut statutul internaţional al Ruhr-ului, abandonînd astfel (pînă la planul Schumann din 1951) drepturile de suveranitate asupra celui mai important teritoriu economic din Germania de Vest. Bazinul Ruhr-ului a devenit ulterior magnetul care a asigurat coeziunea landului Rhenania de Nord-Westphalia, care, în 1960, producea 40 la sută din bunurile industriale realizate în R.F. Germania 95 la sută din cărbune, 86 la sută din lignit şi 84 la sută din fier şi oţel.

În zilele noastre, economia landului a suferit o importantă schimbare de structură. 130000 de persoane lucrează în mass-media, realizînd spre exemplu, 26 la sută din toate producţiile televizate realizate în Germania. Ruhrkohle AG, cu sediul la Essen, realizează în prezent peste jumătate din cifra sa de afaceri în domeniile tehnologiei, logisticii mediului înconjurător, chimiei şi construcţiei mecanice. Pe termen lung, societatea se va transorma într-un grup tehnologic. Landul Rhenania de Nord-Westphalia deţine un loc privilegiat în privinţa investiţiilor internaţionale, avînd toate motivele să privească cu optimism spre zorii mileniului al treilea.

În fotografia furnizată de Inter Nationes se află cel mai mare port fluvial din lume şi totodată un important oraş industrial al bazinului Ruhr - Duisburg pe Rin.

ŞERBAN FILIP ❖

TELEX

Ploile acide sînt tot mai frecvente în ţările dezvoltate şi nu numai. Poluarea cu sulf de origine terestră ar urma să se diminueze, conform reglementărilor internaţionale, cu 87 la sută în următorii 15 ani. Ignorat de aceste reglementări, traficul maritim reprezintă 7 la sută din emisiile de sulf de pe glob. Or, traficul maritim nu conteneşte să se dezvolte în continuare, subliniază Jam Thompson, preşedintele norvegian al Convenţiei asupra poluării aeriene transfrontaliere: pînă în anul 2000, este posibil ca emisiile de sulf în mediul marin să se dubleze...

Potrivit unui raport al Camerei Federale a Medicilor, la camerele regionale ale medicilor erau înregistraţi 335348 de medici faţă de 326760 medici în 1994. Din cei 237880 de medici din Germania care îşi exercită profesiunea, 35,5 la sută sînt femei. Majoritatea medicilor practicieni (132700) lucrează în spitale. 111000 de medici îşi desfăşoară activitatea în propriile cabinete, în clinici, laboratoare şi institute private: 10700 lucrează în administraţii şi colectivităţi, iar 19500 în industrie sau sindicate Numărul medicilor fără lucru aflaţi provizoriu în şomaj este curpins între 13000 şi 15000 de persoane.

TELEX

Din istoria astronauticii

Pregătirea şi succesul celui de al 3-lea congres internaţional de astronautică (Stuttgart, sept. 1952) au aparţinut secretarului federaţiei, elveţianul Josef Stemmer: promotor al rachetelor hibride, el a construit un motor funcţionînd cu carbonat de calciu şi aer comprimat şi un stand de testări rachete cu combustibil lichid.

La 30 iulie 1953 a încetat din viaţă într-un accident aviatic, dr. Günter Loeser (n. 1914), redactorul şef din 1948 al revistei UMSCHAU („Privire generală") din oraşul Frankfurt şi reprezentant al Societăţii germane pentru cercetarea cosmosului.

La 8 aprilie 1952 a început oficial programul rachetelor REDSTONE (denumite iniţial URSA şi MAJOR) destinate să ducă o încărcătură nucleară la 320 km; conducerea programului acestor rachete balistice - ofiţerul James Hamil şi dr. von Braun, au optat pentru utilizatea motoarelor construite pentru rachetele NAVAHO, al căror program avea să fie sistat în iulie 1957. Prima lansare abia la 16 mai 1958.

După ce în 1949, fosta URSS demonstrase că posedă bomba atomică, la 12 august 1953 prima explozie a unei Bombe H sovietice a spulberat acest „monopol" american. Ca o reacţie, armata SUA a accelerat programele de construire a rachetelor de luptă, cu rază medie şi scurtă (U.S. Army), navale (U.S. Navy) şi intercontinentale (Air Force).

În noiembrie 1953 s-a reîntors în Germania dr. Helmut Gröttrup, cel care, timp de 73 de luni, împreună cu Erich Putze, Werner Baum şi alţi 200 de specialişti germani, a contribuit la modernizarea producţiei sovietice de rachete; împreună cu Kostokov şi Korolev, aceştia au lansat la 30 octombrie 1947, în Kazahstan, prima dintr-o serie de rachete „V-2", urmate de „Pobeda" care, din 1951, a intrat în dotarea Armatei Roşii.

Căpătînd, după terminarea războiului, experienţă cu rachetele „aer-aer" FIREBIRD-XAAM şi FALCON, specialiştii americani au proiectat tipurile SIDEWINDER şi SPARROW, pe care le-au perfecţionat, mărindu-le bătaia, în perioada 1950-1958.

În 1954, sub preşedinţia savantului John von Neuman, a fost fondat în SUA comitetul pentru sistematizarea informaţiilor asupra rachetelor strategice.

În perioada 1954-1955, OKB (Biroul de construcţii experimentale) din Moscova, a construit motoarele rachetă RD-107 şi RD-108 cu care a fost realizată prima rachetă balistică intercontinentală sovietică, avînd tracţiunea totală la strat de cca 5000 kN. Sub denumirea SS-6 SAPWOOD („Copăcelul"), această rachetă putea lovi New York-ul şi, cu unele modificări, putea plasa pe orbită circumterestră un satelit artificial!

Începînd din anul 1955, o dată cu abandonarea programului rachetelor „aer-aer", EAGLE („Vulturul") marina militară americană a promovat rachetele PHOENIX, destinate să echipeze bombardierul F-111B, precum şi rachetele tip AIM-47A, destinate avionului supersonic de interceptare YF-12A.

Prof. FLORIN ZĂGĂNESCU ❖

(Va urma)

Un crustaceu „milionar"

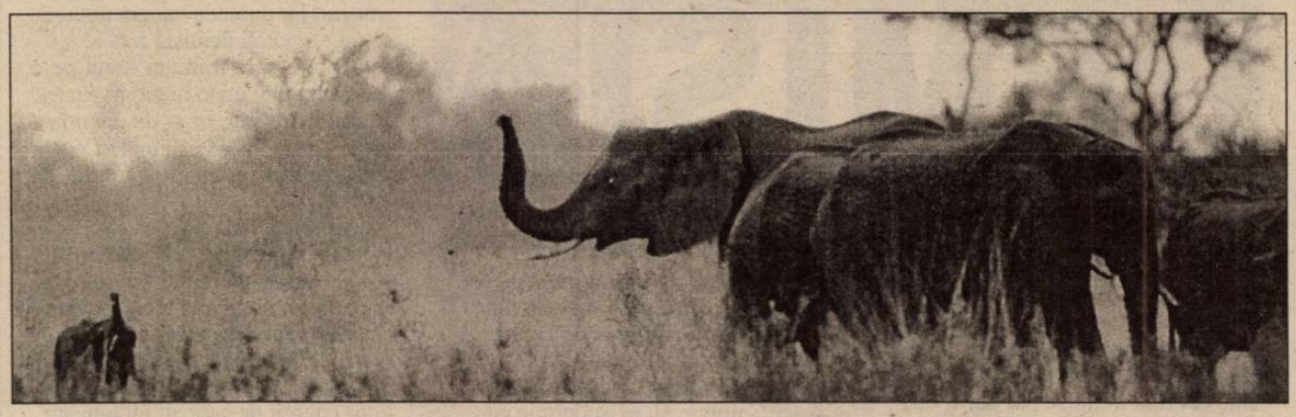
Un mic crustaceu marin conic, care trăieşte fixat pe cochilii, pe stînci sau pe coca navelor, a fost găsit la o adîncime de 800 metri în arhipelagul Vanuatu (fostele insule Noile Hebride). Acesta este identic cu o specie fosilă care trăia cu 25 de milioane de ani în urmă, botezată Waikalasma. Aceasta a fost decoperită sub formă fosilă în 1983, de prof. John Buckeridge de la Unitec Institute of Technology, din Auckland, Australia, în Noua Zeelandă. Ea reprezintă o formă de tranziţie între crustaceii cu pedunculi care au trăit pînă la sfîrşitul Erei Secundare (care a consemnat dispariţia dinozaurilor, cu 65 de milioane de ani în urmă) şi crustaceii actuali, fără pedunculi, care au apărut ulterior.

Buckeridge a identificat şi această fosilă vie, recoltată în 1994 în timpul unei campanii oceanografice din cadrul programului Musorstom, care a asociat societatea Orstom şi Muzeul Naţional de Istorie Naturală. Va fi găsită, într-o bună zi, o formă vie a acestui crustaceu cu pedunculi? Acest lucru nu este imposibil în opinia lui Phillippe Bouchet, profesor la Muzeu, conform căreia oceanele şi în special zonele cu adîncimi cuprinse între 200 şi 2000 de metri, sînt pline cu o mulţime de organisme vii care aşteaptă să fie identificate. *(Ş.F.)*

Publicitate

Elefanţii au acelaşi sistem de comunicare ca şi dinozaurii

Folosindu-se de craniul aproape intact al unui dinozaur care a trăit în urmă cu circa 75 de milioane de ani, oamenii de ştiinţă încearcă să recreeze sunetele pe care un asemenea monstru al preistoriei le emitea. Sînt folosite tehnici extrem de complexe pentru simularea zgomotelor, printre care şi cele mai avansate modele de computere, destinate restabilirii frecvenţelor sunetelor emise de monstrul preistoric. Frecvenţa de bază a sunetelor a fost stabilită empiric, pe baza dimensiunilor craniului şi cavităţii bucale a dinozaurului. Capul acestui mastodont avea o lungime de 1,35 metri de la gît la bot. Oamenii nu îl puteau auzi pe mastodont în timp ce răgea, deoarece acesta emitea pe o frecvenţă de 10 Herţi, inferioară limitei de auz al lor, folosită însă pentru distanţe lungi. Pentru sunetele emise cu mai puţină tărie, dinozaurii treceau la un nivel mediu de frecvenţe, în timp ce unul de nivel înalt era rezervat comunicării cu puii. Elefanţii au păstrat acelaşi sistem de comunicare, pe două niveluri de frecvenţe, din fericire ambele din spectrul uman al audibilului, care pot fi auzite însă de la o distanţă de 10 km.



DRAGOSTEA SUB LUPĂ!

Psihologul la dispoziţia dumneavoastră

- Stimată Doamnă Maria Covaciu, prima scrisoare de astăzi aduce în discuţie un subiect „în premieră": în ce fel pot contribui casetele, filmele sau revistele porno la o mai bună relaţie între parteneri? Ce i se poate răspunde cititorului nostru în vîrstă de 17 ani, Mircea, din Arad?

- Părerea mea este că nu pot contrbui. De ce? Pentru că viaţa erotică nu este o tehnică, este o artă. O artă care se învaţă. Dar aşa cum pictorul, sculptorul, romancierul sau compozitorul investesc în ceea ce creează o mare parte din fiinţa lor, din sufletul lor, viaţa erotică este şi ea o creaţie, ce nu se poate reduce la o serie de numere într-un program prestabilit. Nu ne impresionează în aceeaşi măsură un tablou realizat de un pictor care respectă toate regulile impuse de o anumită tehnică. dar numai atît, comparativ cu un tablou, chiar cu anume imperfecţiuni, dar în care se simte, este vizibil tumultul interior al autorului.

În ceea ce priveşte goana după filme, casete, poze porno, cred mai curînd că ea se întîlneşte mai mult la oamenii care fie sînt caracterizaţi printr-o anumită sărăcie afectivă, fie sînt incapabili să-şi exprime afecţiunea, încercînd astfel să-şi găsească nişte puncte de sprijin care, oricum, rămîn artificiale.

- Şi dacă acestea sînt, într-un fel, lucruri exterioare, iată un alt subiect adus în atenţie de cititorii noştri. Angela, din Tulcea, ne întreabă dacă atitudinea posesivă a unuia din membrii cuplului poate fi considerată ca o dovadă de dragoste.

- O întrebare foarte bună: este posesia o dovadă de dragoste?

Depinde. În primul rînd, de dimensiunile pe care le atinge. Pentru că, într-o accepţiune mai largă a termenului, posesorul este un dominator, iar, prin formele comportamentale pe care le adoptă, poate deveni chiar respingător.

În general, un om posesiv nu este posesiv numai în dragoste. Tendinţa lui de dominare şi acaparare a unei alte persoane poate îmbrăca forme groteşti prin încercarea de a ignora sentimentele şi modul de a gîndi ale celeilalte persoane. Şi aceasta în intenţia de a le induce pe cele dorite de el. Desigur că aici conlucrează mai mulţi factori, atît cei nativi, cît şi cei educaţionali. Temperamentul joacă un rol important, dar trebuie ţinut seama că oameni cu un temperament asemănător pot fi diferiţi ca personalitate datorită unor norme de educaţie cărora le rămîn credincioşi.

Posesivul este acel personaj care îşi manifestă dorinţa de dominare nu doar în viaţa erotică, ci şi în toate celelalte resorturi ale vieţii: prietenie, profesie, viaţa socială... El este un etern nefericit, marcat de teama permanentă de a pierde ceea ce, crede el, i se cuvine...

- Mulţumindu-i dnei psiholog pentru răspunsuri, reamintim cititorilor că îi invităm să se adreseze cu scrisori acestei rubrici.

MIHAELA DOROBANŢU ❖

UN LAC MISTERIOS la 4000 metri sub calotă polară

Este foarte posibil ca unele colonii foarte vechi de microorganisme să se fi conservat la est de Polul Sud, într-un imens lac situat în apropierea staţiei ştiinţifice ruseşti Vostok. Acest lac, care conţine apă dulce, noroi şi chiar fluide foarte acide, acoperă o suprafaţă de 14000 kmp şi atinge pe alocuri adîncimea de 500 metri. Lacul se află sub un strat de gheaţă cu o grosime de 4 kilometri. Vîrsta primelor straturi de gheaţă este de aproximativ 500000 de ani, vîrsta lacului fiind estimată de specialişti la un milion de ani.

Lacul Vostok face parte dintr-o vastă reţea hidrologică care numără 70 de suprafeţe de apă a căror existenţă a fost presupusă în 1974, în timpul unei campanii de investigaţii radar. În 1983, prezenţa sa a fost verificată graţie datelor furnizate de satelitul ERS-1. Examinarea reliefului calotei glaciare demonstrează existenţa unor mari întinderi plate care corespund pînzelor de apă profundă. Înregistrările seismice realizate la staţia Vostok în ultimii 40 de ani confirmă a posteriori existenţa acestora. Aceste lacuri nu sînt neapărat îngheţate; fluxul geotermic de căldură care emană din straturile profunde ale Terrei şi stratul foarte gros de gheaţă le izolează de frigul extrem care domneşte la suprafaţă.

Raritatea elementelor nutritive, temperaturile scăzute şi presiunile înalte au determinat absenţa vieţii din acest mediu. Studiile microbiologice efectuate la staţia Vostok în ultimii ani au relevat prezenţa în gheaţă a algelor unicelulare, iar la adîncimea de 2400 metri au fost găsite bacterii în vîrstă de 200000 de ani. Metabolismul acestor organisme a putut fi reactivat. Formele de viaţă primitive care populează, probabil, lacul Vostok nu au suferit schimbările climatice la care sînt supuşi microbii care ne înconjoară. Studierea lor şi-ar putea găsi aplicaţii medicale sau industriale în domeniul enzimelor şi antibioticelor. Un singur pericol le ameninţă: în ultimii trei ani, calotele de gheaţă sînt prelevate în apropierea staţiei Vostok pentru a se studia evoluţia climei. Aceste foraje, care vor ajunge la lac, constituie un risc de contaminare pentru acest mediu închis. Specialiştii de la Scott Polar Research Institute din Cambridge, care au studiat caracteristicile lacului, recomandă stoparea forajelor la 25 de metri deasupra acestuia. Forajele au fost oprite la 250 de metri din cauza sosirii iernii australe, dar reluarea lor este prevăzută pentru viitorul apropiat. Din acel moment, s-ar impune, în opinia specialiştilor occidentali, ca organismul Scientific Committee on Antarctic Research să programeze prelevarea, prin procedee „curate", a eşantioanelor de apă şi sedimentelor lacului...

ŞERBAN FILIP ❖

Nu aruncaţi ţigările pe stradă! Puteţi fi amendaţi

Peste 5800 de fumători au fost amendaţi în acest an în Singapore datorită aruncării la întîmplare a chiştoacelor de ţigări. Ministerul Mediului din Singapore a anunţat că 5837 de fumători aflaţi la prima abatere au fost amendaţi în primele nouă luni ale acestui an pentru acest motiv. În 1995, s-au înregistrat numai 3231 astfel de cazuri. Recidiviştii sînt obligaţi să facă curăţenie în locurile publice. Premierul singaporez Goh Shok Tong şi-a ameninţat concetăţenii că, în caz contrar, vor primi cît un şut în fund!

Concurenţa provoacă... concedieri

Pentru a-şi îmbunătăţi imaginea publică şi a mari calitatea serviciilor prestate, Compania naţională indiană de transporturi aeriene a decis concedierea a 41 de stewardese. Cauza? Stewardesele erau cu mult prea grase. Una dintre concediate cîntărea, nici mai mult nici mai puţin, 89 de kg, iar motivul desfacerii contractului de muncă a fost foarte serios: „Cum credeţi că veţi ajuta pasagerii în caz de urgenţă cînd abia încăpeţi printre rîndurile de scaune, chiar şi în cazul în care avionul este aproape gol?". Firmele private concurente folosesc numai tinere cu un aspect fizic deosebit de plăcut şi foarte dezgheţate, iar concurenţa acestor societăţi devine din ce în ce mai dură pe zi ce trece pentru India Airlines. Circa alţi 200 de membri ai echipajelor avioanelor companiei India Airlines vor trebui să rămînă la sol, în cazul în care aceştia nu vor ajunge în termen de o lună la norma de greutate stabilită de conducerea companiei. O stewardesă de 1,52 metri înălţime, de exemplu, trebuie să nu depăşească 53 de kg în greutate, în timp ce una de 1,79 metri se va limita la numai 69 de kg cel mult. În acelaşi timp, un steward de aceeaşi înălţime are voie să ajungă la 78 de kg.

Zeul Eol suflă la Dunkerque

Zeul Eol bîntuie din nou plajele Mării Nordului. Suflul vîntului va pune în curînd în mişcare trei elice avînd pale cu o lugime de 32 metri, situate la o înălţime de 67 de metri. În oraşul Dunkerque s-a inaugurat recent o instalaţie eoliană cu o putere de 1500 KW. De fabricaţie germană (70 la sută din piesele componente sînt totuşi de origine franceză), instalaţia urmează să fie dată în curînd în folosinţă. Ea va fi, alături de cea dela Emden (Germania), una dintre cele mai puternice instalaţii eoliene din lume. Destinaţia sa? Suplimentarea reţelei electrice naţionale în timpul iernii. Instalaţiile eoliene cunosc în prezent o puternică dezvoltare în Europa. Preţul kilowattului eolian urmează să scadă cu 40 la sută în următorii 10 ani, apreciază specialiştii în materie, în condiţiile continuării ritmului actual de dezvoltare şi de simplificare a instalaţiilor.

Multivitaminele şi soarele

În 1992, un studiu ungar ajunsese la concluzia că un consum de multivitamine înainte şi în timpul sarcinii ar reduce considerabil riscul unor malformaţii ale fetusului. O nouă analiză a rezultatelor a relevat recent că multivitaminele au şi alte efecte pozitive întrucît ele măresc fertilitatea şi regularizează ciclul menstrual. Totuşi, potrivit unui alt studiu, american, efectuat pe un lot de 23000 de femei însărcinate, consumul zilnic de 15000 de unităţi (UI) de vitamina A (retinol), sau mai mult, ar multiplica de 3,5 ori riscul apariţiei unor malformaţii la fetus. În schimb, consumul de beta-caroten (provitamina A) este netoxic. Deci multivitaminele sînt benefice pentru ducerea în condiţii optime a unei sarcini, iar femeile însărcinate sau cele care ar dori să fie ar trebui să se orienteze spre tratamente ce nu conţin retinolul.

Povestire S.F.

DEMISIA

BARRY N. MALZBERG (2)

În cele din urmă am fost în stare să mă scol din pat şi să mă sprijin de perete, agăţîndu-mă de el ca de un suport. Creatura s-a întins în pat, mişcîndu-şi anarhic suprafeţele protuberante, privindu-mă cu o expresie pe care n-am putut-o pricepe. Atunci a fost prima oară cînd am înregistrat duhoarea care venea de la acea întruchipare; o scîrboasă amestecătură de exalaţie şi transpiraţie, scîrboasă, jilavă, viciată, ridicîndu-se în cercuri din pat şi umplînd camera. M-a copleşit imediat constrîngerea şi ridicîndu-mă, m-am dus în baie, unde, mult timp, m-am balansat deasupra ligheanului. În cele din urmă, nefiind în stare să mă ţin pe picioare şi dîndu-mi seama că sînt singur, m-am îndreptat spre chiuvetă, m-am holbat în oglindă la chipul obişnuit, lipsit de umor, aspru, al lui Frederick Walker, şeful secretarilor responsabili cu reclamaţiile de la Birou şi, zărind limpezimea şi liniştea acelor ochi, a fost în stare să mă convingă pe mine însumi că trebuie să fi fost un vis, o criză, un fel de neîmplinire; creatura nu exista şi întorcîndu-mă în camera cealaltă şi găsind-o goală, pentru prima oară m-am hotărît să mă dau pe mîinile unui medic competent.

Mult timp am fost capabil să recunosc că am ignorat unele fapte din viaţa mea: neurastenia, singurătatea, pierderea contactului cu lumea, sila estompată a mamei care m-a făcut să-mi fie frică de contactul cu toate femeile... şi am găsit această terapie; voi beneficia de tratament medical, voi dezvălui fără perdea toate întîmplările vieţii mele; nu era prea tîrziu pentru patruzeci şi trei de ani, sau mai mult, să pot porni din nou. Gîndindu-mă astfel m-am întors în dormitor, unde creatura stătea pe un scaun cu îngrozitoarele ei mici picioare încolăcite unul peste altul, vălurindu-se în micările aerului, privindu-mă. Duhoarea era puternică şi penetrantă. Dacă n-aş fi luat unele măsuri, ar fi umplut întreaga clădire pînă la etajul şaisprezece, şi ce m-aş fi făcut în cele din urmă în cazul unei investigaţii? Am găsit un spray de curăţat şi l-am golit în aer, crezînd că acea creatură s-ar putea dovedi alergică. Nu s-a mişcat din scaun, privindu-mă în continuare în felul ei trist şi solemn, în timp ce sprayul îşi făcea datoria, astfel că aerul din camera mea nu a mai mirosit ca cel dintr-un veceu public. În cele din urmă nu mai era nimic de făcut; trebuia să accept situaţia şi am acceptat-o. Gradul repulsiei mele a scăzut cumva; nu există nimic cu care spiritul uman să nu se poată obişnui, domnilor. „Te rog, i-am spus creaturii, te rog spune-mi de ce nu poţi să pleci. *Trebuie* să pleci. Nu pot suporta una ca asta".

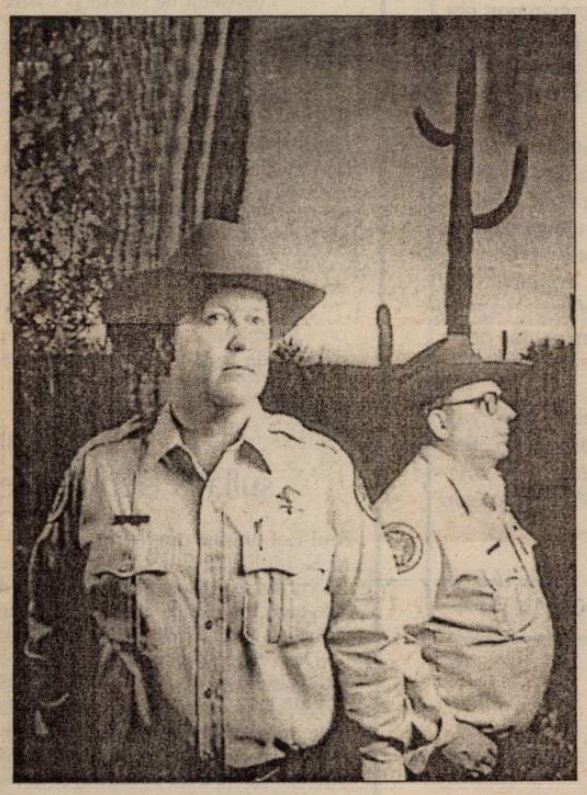
„Îmi pare rău, Frederick, a zis insecta, dar nu pot.Tot restul vieţii tale va trebui să stau deasupra ta; există posibilitatea unei alte datorii sau întoarceri după moartea ta, dar asta nu poate fi luată în consideraţie acum. Trebuie să mă accepţi. Va trebui să accepţi acest lucru. Nu există scăpare pentru nici unul dintre noi".

„Dar de ce?" am spus, simţind din nou că voi vărsa, dar m-am stăpînit. (Şi acum, domnilor, după patru zile, nu mai vărs deloc şi am acceptat situaţia, iar dumneavoastră trebuie să-mi acceptaţi demisia fără comentarii şi să trimiteţi cecul pe adresa mamei mele imediat, pentru că *orice frustrare m-ar da din nou peste cap.)* „De ce eşti aici? Ce s-a întîmplat? De ce eşti lîngă mine? E infernal."

„Nu, Frederick, nu", a spus creatura cu tristeţe, mişcîndu-se în scaun; mirosul a plutit din nou spre mine şi pentru prima oară am înţeles că schimbarea creaturii era la fel de mare ca cea a mea, că era îngrozită, că îşi păstra controlul doar graţie unor energii de care eu nu puteam dispune. „Nu, Frederick, nu eşti în iad", a spus.

„*Sînt* în iad".

În româneşte de
VALENTIN CIOCŞAN ❖



Poliţia americană pe urmele traficanţilor de... cactuşi!

Lista produselor oferite spre comercializare ilegală - droguri, ţigări, băuturi alcoolice, arme şi obiecte de artă - de către contrabandiştii americani s-a îmbogăţit, în ultimii ani, cu încă un „produs" - pe cît de ciudat, pe atît de căutat: cactuşii! Începînd din anul 1990, existenţa a zece soiuri din ţinuturile aride ale Arizonei este grav primejduită de asaltul iresponsabil al traficanţilor. Printre aceste zece soiuri ameninţate se numără şi celebrul *saguaro,* simbolul Arizonei şi totem al unor culturi amerindiene. Mii de cactuşi sînt, an de an, dezrădăcinaţi pentru a fi, ulterior, regăsiţi în grădinile particulare ale unor „pasionaţi" fără scrupule sau în magazine specializate în plante exotice.

Patronul acestui nou gen de „afaceri" este un bătrînel cu înfăţişare de cow-boy. El rătăceşte cu banda sa prin deşert, în căutarea celor mai frumoase exemplare. Riscurile pe care şi le asumă hoţii de cactuşi sînt disproporţionat de mari faţă de cîştigurile realizate: fiecare cactus e vîndut cu doar 35 de dolari, însă, dacă sînt prinşi, ei riscă o pedeapsă de cinci ani închisoare sau o amendă de nu mai puţin de 150.000 de dolari!

Pentru a contracara dezastruoasele efecte ecologice - şi nu numai - ale acestui comerţ ilicit, autorităţile americane au înfiinţat, chiar din anul 1990, cînd s-a depistat pentru prima dată traficul cu cactuşi, o brigadă specială de poliţie denumită „Cactus cops". Sarcina acestor poliţişti este deosebit de ingrată întrucît teritoriul ce trebuie acoperit este atît de uriaş iar ei sînt atît de puţini, încît pur şi simplu numai din întîmplare pot surprinde un hoţ care tocmai dezrădăcinează un cactus... Şi, în sfîrşit, ca o ironie a soartei, munca, strădaniile acestei insolite echipe de poliţişti par să fie zadarnice pentru că mii de exemplare de *saguaros* vor fi dezrădăcinate... oficial în jurul lacului turistic Pleasant, datorită necesităţii - în viitorul apropiat - de a creşte nivelul apelor pentru facilitarea navigaţiei.

Cocktail

Patru femei-reporter au primit recent cel de-al şaptelea Premiu pentru curaj în ziaristică. Sudaneza Saida Ramadan, fostă corespondentă la Cairo a cotidianului sudanez Al-Ayam, s-a retras în Egipt în 1989, după preluarea puterii de către islamişti în ţara sa, colaborînd la cotidianul opoziţiei, Al-Walfd. Zambiana Lucy Sichone, ziaristă la „Post", a fost condamnată pentru defăimarea parlamentului, în ianuarie 1996, fiind obligată să trăiască o vreme în clandestinitate. Turcoaica Ayse Onal a scris în ultimii 11 ani despre infiltrarea mafiei în viaţa politică turcă şi despre lupta Partidului Muncitorilor din Kurdistan. Rănită într-un atentat, în 1994, ea a trăit de mai multe ori în clandestinitate, de teama unor posibile repercusiuni din partea organizaţiilor fundamentaliste.

Un cetăţean kuweitian a vîndut recent unui emir din Emiratele Arabe Unite o cămilă de curse pentru o sumă incredibilă - 500.000 dolari! Cu toate acestea, fostul proprietar, pe numele său Mohammed Ali al-Ahimer regretă că s-a despărţit de „prietena" sa. Ultima realizare sportivă a celebrei cămile constă în cîştigarea unei curse organizate în mai 1996, la Dubai. Ea a parcurs distanţa de şase kilometri în 9 minute şi 50 de secunde, cu o viteză medie de 36,6 km/oră. Care credeţi că a fost premiul întîi al concursului?... O maşină de lux! Să mai zică cineva că faimoasa cămila nu a meritat banii...

O fetiţă de 13 ani a decedat recent la Buchs (Elveţia) datorită exploziei unui colet capcană. Un alt colet capcană a explodat aproape concomitent, fără a face victime, la un magazin din localitatea elveţiană Flawil. Fetiţa şi mama ei au fost victimele exploziei la propriul domiciliu, în timp ce deschideau o scrisoare ciudată lăsată în cutia poştală cu cîteva minute mai devreme.

Cocktail

Arhiva Naţională a SUA a pus la dispoziţia publicului benzi cu 201 ore de înregistrări ale fostului preşedinte american Richard Nixon, făcute înainte de demisia sa de la 9 august 1974. Conform acestor înregistrări, el şi-a anunţat secretarul de stat, pe Alexander Haig, încă din mai 1973, că doreşte să părăsească Casa Albă. Înregistrările au fost ţinute secrete la solicitarea fiicelor lui Nixon, vreme de 22 de ani. Ele deţin detalii interesante referitoare la eforturile fostului preşedinte american de a se menţine la putere. Deşi Nixon a decedat în aprilie 1994, celebrul dosar Watergate rămîne unul dintre cele mai controversate momente ale istoriei americane contemporane.

Primarul micii localităţi Lastra a Signa, din apropierea Florenţei a rezervat recent cîteva apartamente din patrimoniul municipalităţii pentru a permite cuplurilor să testeze viaţa în doi înainte de căsătorie. În prezent, una din două căsătorii este un eşec. Cauza acestui fenomen sînt interminabilele discuţii în contradictoriu purtate zilnic în cuplu. Propunerea primarului urmează să primească aprobarea consiliului municipal. Biserica nu a comentat această năstruşnică iniţiativă.

Spionaj Contraspionaj

OPERAŢIUNEA „E"

Capturarea unui criminal nazist

După cum relatează revista germană „Die Stern", un jurnalist israelian a telefonat de curînd la Tübingen tînărului profesor de arheologie Ricardo Eichman şi l-a întrebat: „Doriţi să-l cunoaşteţi pe omul care v-a capturat tatăl?" Eichman întîi a ezitat, apoi a plecat la Londra.

La hotelul „Hilton" s-a întîlnit cu ziaristul.

Era Zvi Acharoni, fost agent al spionajului Mossad, omul care împreună cu grupul său l-a răpit în mai 1960 pe criminalul Adolf Eichman şi l-a transportat de la Buenos Aires în Israel. Acharoni; care s-a născut în anul 1921 la Frankfurt pe Main, i-a spus tînărului Eichman: „Ştiu că aţi avut o copilărie grea. Noi v-am lăsat fără tată. Sînt bucuros că, în ciuda acestui fapt, din dumneavoastră a ieşit ceva".

La dejun, bătrînul ziarist, arătînd documente şi fotografii, i-a povestit tînărului cum în anul 1960, ascunzîndu-se sub prelata unui camion, observa casa lui Eichman, de pe strada Garibaldi. Pe terasa de acolo şedea adesea un băieţel de cinci ani, fiul mai mic al lui Eichman, un copilaş neobişnuit de frumos, sărăcuţ îmbrăcat, după cum observaseră răpitorii. „Atunci mă jucam cu cîinele meu", îşi aminteşte Eichman-junior. „Nu-i adevărat, îl corectează Zvi Acharoni. Nu aveaţi nici un cîine. Spre norocul nostru, cîinele l-aţi avut mai tîrziu".

Bărbatul de 40 de ani se uita în tăcere la cel care aducea precizări despre amintirile sale din copilărie. Apoi întreabă cum s-a comportat Eichman-tatăl cînd a fost prins. „La început s-a împotrivit. Apoi însă s-a liniştit, ca şi cînd vreme de 15 ani ne-ar fi aşteptat. „Mă supun destinului meu" - acestea au fost primele cuvinte ale lui Eichman cînd a ajuns sub o pătură, într-un automobil", i-a răspuns Acharoni.

Întîlnirea a luat sfîrşit după două ore. Acharoni s-a întors acasă, la soţia sa. La cei 75 de ani ai săi, apucase să publice, împreună cu jurnalistul Wilhelm Dietel, o carte - prima relatare completă despre răpirea nazistului Eichman. Concomitent, cartea este istoria vieţii evreului german Herman Ardt, care în anul 1938 a emigrat în Palestina, şi-a luat numele de Zvi Acharoni şi a început să lucreze în spionajul israelian, devenind unul din agenţii de frunte ai Mossadului; a participat la vînarea unor mărimi naziste, precum Eichman şi Iosef Mengele.

Arndt poate povesti multe despre singurătăţile unui spion şi despre „războiul" unor oameni bătrîni, care cîndva au executat operaţia „E" şi au constituit o echipă unită, dar acum aproape că se duşmănesc. El doreşte să spulbere, în sfîrşit, legendele pe care, cum spune el, mulţi lăudăroşi plini de orgolii „le-au creat de-a lungul deceniilor în jurul acelei acţiuni."

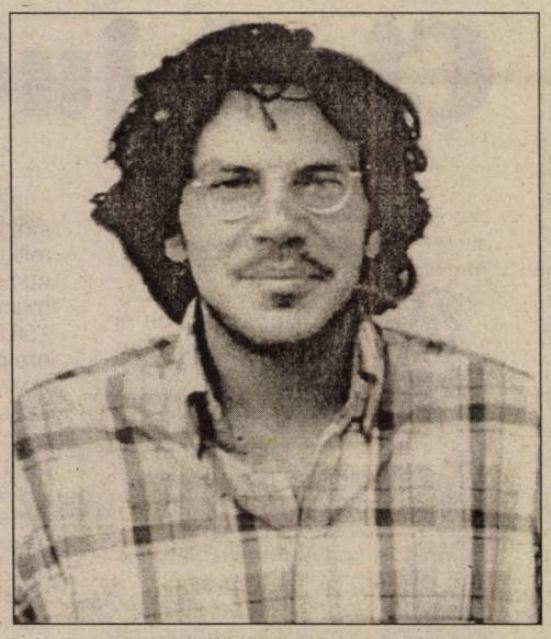
În realitate, afirmă el, nu serviciul Mossad l-a urmărit pe Adolf Eichman în Argentina. Acel criminal nazist a fost găsit de un evreu orb, pensionar. Fiica lui se împrietenise cu un tînăr care-şi permisese afirmaţii antisemite atît de tranşante, încît tatăl a devenit bănuitor. Tînărul s-a dovedit a fi Klaus, fiul cel mare al lui Eichman. „Dacă şeful Mossadului, Isser Harel, n-ar fi fost atît de sceptic «Un orb afirmă că l-a găsit pe Eichman? Ei bine, n-are decît să o dovedească!», noi am fi putut să-l prindem pe nazist încă din anul 1958", afirmă Acharoni.

LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖
(Va urma)

Un tînăr în toate mințile...

A RETURNAT 200 MILIOANE DE DOLARI

Tînărul din fotografie se numește Francesco Caccavele și este student la facultatea de litere din Roma. Este perfect sănătos din punct de vedere psihic (pînă la proba contrarie), iubește pisicile și cactușii, preferă cămășile ecosez și ciorapii dungați, lentilele au dioptrii de 2,5 și are o aluniță pe omoplatul stîng. A avut o copilărie fericită, adora să construiască palate de nisip pe plajele Mării Ligurice... Atunci, ce-i în neregulă cu dînsul? Dînsul a returnat unei bănci 20 de milioane de dolari care se aflau întîmplător, dintr-o eroare de calculator, în contul său! În loc să plece în lume cu primul fotomodel ieșit în cale (străzile Romei abundă de dame picant-ademenitoare), dînsul a sesizat conducerea băncii, aceasta a verificat meticuloasă și i-a „ras" banii din cont... Cu ce s-a ales Francesco, care se credea probabil pe vremea lui Vlad Țepeș? Cu o scrisoare de mulțumire de șase rînduri și cu o poză în revista „Gente" (adică *Oameni)!* Ni-l închipuim pe tînărul italian dormind cu epistola gratitudinii sub pernă și visînd frumos...să cîștige la loterie măcar o zecime din suma returnată. Bravo lui!



Dragoste făcătoare de minuni

NU-ȚI SCHIMBA SEXUL, MAI ÎNCEARCĂ!

Cazul pe care dorim să vi-l relatăm poate fi intitulat „În căutarea sexului aproape pierdut". Paul Turner, un englez în vîrstă de 31 de ani, infirmier la un institut pentru ocrotirea bătrînilor descoperise din copilărie că are o înclinație specială pentru jocurile și vestimentația fetelor. Aceste manifestări aparte l-au marginalizat și i-au provocat multe neajunsuri. În 1994, Paul s-a decis să pună capăt unei situații care părea fără ieșire, optînd pentru schimbarea sexului. Decizia părea definitivă.

O întîmplare providențială a făcut ca în viața lui să apară Sue Rinder, o femeie divorțată, cu două mariaje la activ. Între cei doi s-a născut o dragoste atît de puternică, încît bărbatul care fusese pe cale să renunțe la masculinitate a devenit „cel mai fericit om din lume", conform spuselor lui. De altfel, medicul ce urma să-l opereze și care deja îl programase, a primit vestea cea mare în ultimul moment. „La 31 de ani am reușit să-mi descopăr virilitatea și asta numai datorită iubitei mele. Mă simt ca un om care a cîștigat lozul cel mare". Femeia - minune, Sue Rider, are 35 de ani și pare la rîndu-i întinerită. Întîmplarea confirmă - dacă mai este nevoie - că dragostea face minuni.

Prezență de spirit...

Kathy Moreland, o studentă de 21 de ani din orașul american Philadelphia, era gata să facă un „duș" cu ciment săptămîna trecută, care ar fi transformat-o într-o veritabilă statuie, dar ea a scăpat ca prin minune. Aflată la locul ei de lucru, în biblioteca Tribunalului central din Philadelphia, care se află în curs de renovare, Kathy a auzit, la un moment dat, un sunet straniu, ca și cum ceva ar fi pocnit deasupra sa. După ce s-a ridicat de pe scaun și a făcut cîțiva pași în jur, pentru a discerne mai clar sursa sunetului, o masă de aproape jumătate de tonă de ciment umed a căzut chiar pe scaunul tinerei.

Purtătorul de cuvînt al tribunalului a declarat că la etajul superior se schimba gresia de pe podea, iar una dintre grinzile de susținere a tavanului nu a mai rezistat, rupîndu-se chiar deasupra locului ocupat de studentă, care citea niște dosare vechi.

Loterie mascată

În momentul în care la emisiunea de știri a postului național de televiziune din Taiwan se anunță prețurile la fructe și legume, cei mai interesați telespectatori ai acesteia nu sînt agricultorii sau angrosiștii, ci amatorii de jocuri de noroc! Motivul? Numerele care apar pe ecran sînt, de fapt, rezultatele unei loterii mascate.

Această formulă la care se recurge se datorează faptului că în Taiwan loteriile sînt interzise, la fel ca orice fel de joc de noroc. În această situație, taiwanezii sînt rugați să-și rezerve prin telefon numere la loteria națională din Hong Kong, iar pentru cei doritori să-și afle rezultatele, acestea sînt comunicate discret la toate posturile de televiziune, strecurate printre prețurile la banane și kiwi.

În zilele de marți și joi toată lumea se uită la emisiunile de știri, pentru a vedea dacă a cîștigat sau nu, lucru ce mărește sensibil cota de audiență a stațiilor locale de TV. Consiliul audiovizualului cunoaște foarte bine situația, dar nu poate reacționa în nici un fel, deoarece prețurile practicate în diferite localități din țară sînt cele 36 de numere cîștigătoare pentru cele șase serii de cîte șase.

Răsplată...

Acest terrier de 8 ani, numit Fiso, a fost fotografiat îndată după ceremonia ce a avut loc la parlamentul australian, unde cîinelui i s-a conferit, într-o atmosferă solemnă, medalia „Crucii purpurii pentru vitejie". El a primit această înaltă distincție la propunerea Societății regale pentru lupta împotriva maltratării animalelor, ca răsplată a unei fapte cu adevărat vitejești. Fiso se avîntase cu neînfricare asupra unui șarpe veninos, lung de 1,5 m, care era gata să-i atace stăpînul și a răpus reptila, deși s-a ales cu cîteva mușcături. Cîinelui i-a fost de urgență injectat antidotul necesar. Judecînd după fotografie, Fiso înțelege perfect că distincția ce i s-a acordat este pe deplin meritată.

Strict autentic

A plecat la vînătoare...

Nu este o poveste vînătorească, așa cum s-ar putea crede, ci una polițienească cu surprinderi și urmări strict autentice. Fondul de vînătoare Găujani, județul Teleorman este bogat în faună cinegetică, lucru cunoscut de polițiștii locali. Dar ei mai știau un lucru și anume că, din cînd în cînd, mai ales noaptea, braconierii vizitează acest fond și nu se întorc cu mîna goală. Drept pentru care, recent, s-au hotărît să acționeze chiar pe timp de noapte.

Ajungînd pe terenul „făgăduinței" au surprins un autoturism care a dispărut rapid, abandonînd un căprior vînat ilegal. Trebuie să menționăm că „prada" braconierului valora circa 800000 de lei. Trecînd la urmăriri și investigații, polițiștii au reușit să-l identifice pe braconier și să-i ridice arma în vederea confiscării. El se numește Stan Ion, 25 de ani, ospătar la S.C. „Azal" Alexandria.

Conflicte și certuri cu urmări tragice

● Szekely Elena, 40 de ai, din municipiul Brașov nu se prea înțelegea cu tatăl său, ba mai mult decît atît, în ultima vreme între ei izbucneau certuri violente. Într-o asemenea împrejurare, fiica „iubitoare" a recurs la un gest monstruos: a înșfăcat un cuțit și a început să-l înjunghie pe propriul său tată: în zona feței, a gîtului, în antebrat și pe unde a mai nimerit. Datorită leziunilor grave, tatăl criminalei, Szekely Aurel, 65 de ani, a decedat.

● S-a întîmplat la Pucioasa, județul Dîmbovița. Între Ghilan Costache, 52 de ani, zidar și fiul său Ghilan Constantin, 17 ani s-a iscat un conflict spontan. Fiind beat, tatăl, pentru a tranșa „dreptatea" de partea lui, a scos cuțitul și l-a înfipt în toracele fiului său, provocîndu-i moartea.

● Tot pe fondul unei altercații spontane, Lungu Eugen, 48 de ani, agricultor din comuna Miroslava, județul Iași, a aplicat o lovitură cu cuțitul în zona inimii nepotului său Lungu Ciprian, 18 ani, care a decedat.

● Mihai Daniel, 40 de ani, din comuna Săhăteni, județul Buzău s-a certat aprig cu mama sa, Mihai Veta, de 77 de ani. Septuagenara a încercat cît au ținut-o puterile să-i potolească furia fiului său dar n-a fost posibil. De la ceartă, feciorul a trecut la bătaie și și-a bătut mama cu pumnii pînă a omorît-o.

● Cu mintea năclăită de băutură, Cionca Ion, 33 ani, din comuna Cornereva, județul Caraș-Severin s-a năpustit cu un topor asupra socrului său, Ciucure Lazăr 62 de ani, pe care l-a omorît dintr-o singură lovitură.

● În locuința numitei Cojocaru Armenia, 42 de ani, din municipiul Dorohoi, cu antecedente penale, a fost găsit decedat concubinul acesteia, Pompas Ioan, de 38 de ani. Procurorul și polițiștii sosiți la fața locului, împreună cu medicul legist, au constatat că victima prezenta o plagă de penetrare a cavității toracice în zona inimii. Putea fi crimă? Pînă la urmă s-a stabilit că tot pe fondul consumului de alcool și a unui conflict spontan Cojocaru Armenia a lovit victima cu un cuțit de bucătărie drept în inimă, provocîndu-i moartea.

Jaf - da!, amor - ioc!

Cam pe la ora 23, T.A., 44 de ani, muncitor, din comuna T.V., județul Galați (nu-i dăm numele și nici amănunte „locative" ale acestui bărbat, pentru a nu crea probleme de familie) a intrat în barul privat din satul Movileni, comuna Șendreni același județ, pentru a se distra și - de ce nu? - pentru a lua „una mică".

Acolo a fost acostat de o puștoaică de 16 ani, Micu Narcisa care era înțeleasă, în prealabil cu Dublea Vasilică, 22 de ani să „agațe" un amator de amor nocturn.

Așa se face că, în plină noapte, amorezul a fost condus pe un drum comunal neluminat, unde, spera el, avea să se bucure de farmecele trupești ale proaspetei lui cunoștințe. Numai că, lucrurile nu s-au petrecut așa. La adăpostul întunericului, Dublea Vasilică, care îi urmărise pe cei doi, l-a luat la bătaie pe T.A., deposedîndu-l de 217000 lei, o căciulă de blană și o geacă de piele.

De frică să nu afle familia despre cele petrecute, victima nu a reclamat tîlhăria decît după o lună de zile! Noroc că poliția a reușit să-i găsească pe cei doi jefuitori.

Arestat în România

Bundeskriminalamt sau, mai pe românește poliția criminală germană avea în lucru un caz referitor la numitul Gormann Jorg Tobias. Ultimele date operative indicau că cel în cauză s-ar afla undeva, în România, drept pentru care, poliția germană, posedînd un mandat de deținere preventivă emis de procuratura din Braunshweig, s-a adresat poliției române.

Binecunoscuți în străinătate pentru eficiența ei, mai ales, operativitatea lor, polițiștii români au reușit să-l depisteze pe cel căutat pe raza comunei Subcetate, județul Harghita, la domiciliul lui Stan Alexandru, din localitate, gazdă particulară. Pentru informarea exactă a cititorilor, ar mai fi de adăugat, de fapt... esențialul: Gormann era urmărit de Bundeskriminalamt din anul 1992 pentru comiterea infracțiunii de pedofilie!

Un băț de chibrit = 10 milioane de lei

Pitiș Nicolae, 42 de ani, mecanic de întreținere la Exploatarea Minieră Băiuț, aparținînd de R.A. a Plumbului și Zincului Baia Mare, cunoscut cu antecedente penale s-a supărat pe propria sa casă din comuna Lăpuș, județul Maramureș. Drept pentru care a scăpărat un băț de chibrit și a pus foc unor anexe gospodărești, transformîndu-le în scrum. Dar credeți că după această ispravă s-a potolit? Nici vorbă! A strigat în gura mare că, de supărare (care supărare?) își va arunca în aer cu dinamită întreaga locuință.

Noroc cu poliția care, alertată, a sosit la fața locului și i-a confiscat cele trei calupuri de dinamită, sustrase de la locul de muncă.

Strict autentic

● *Un oraş maya vechi de peste 2000 de ani a fost descoperit în statul Campeche, în sudul Mexicului. Basoreliefuri de piatră reprezentînd jucători de pelotă şi ceramici diverse au permis arheologilor să aprecieze că oraşul a fost locuit între anii 300 î. Ch şi 600 d. Ch.*

● *Ultimele date hidrologice sînt elocvente: Sena nu-şi merită numele. În fapt, răul Yonne aduce fluviului cel mai important debit de apă atunci cînd îl întîlneşte pe acesta la Montereau (Seine-et-Marne). Ca o comparaţie, debitul lui Yonne este de circa 105 m³ pe secundă, în timp ce al Senei nu depăşeşte 75 m³.*

FAX

● *Un număr de 2700 de aparate „Boeing 737" au trebuit să fie supuse unui control de urgenţă, în urma detectării de către Biroul naţional de securitate aeriană american a unui viciu de fabricare în sistemul de control al cîrmei din spate. În condiţii extreme, cîrma s-ar putea bloca şi ar putea conduce la un dezechilibru fatal al avionului „Boeing 737", acest control fiind deci salutar pentru unul din aparatele cele mai folosite în traficul aerian internaţional.*

Cînd jucăriile povestesc...

- Desene animate în trei dimensiuni -

A fost odată ca niciodată Scufiţa Roşie, Albă ca Zăpada şi piticii ei, Mica Sirenă... Iar acum un „mega-eveniment" pentru fanii mirificei lumi a lui Disney: „Toy Story", o poveste a ceea ce se întîmplă în spatele nostru, atunci cînd credem că jucăriile se odihnesc. Dar nu, ele se află într-o adevărată competiţie, avîndu-i ca eroi pe Woody şi Buzz, adică un cowboy şi un cosmonaut electronic, fostul şi actualul preferat al micuţului Andy. Aventuri amuzante şi fără limite în tridimensional, marcate însă de o profundă emoţie. Acesta este filmul realizatorului John Lasseter, el însuşi tată a patru copii şi deţinător al unui Oscar de onoare, primul din istoria cinematografului realizat în întregime în imagini de sinteză.

radio CONTACT
Bucureşti 96,1 FM
Iaşi 92 FM
Cluj 89,8 FM
Ploieşti 92,8 FM
Sibiu 91,8 FM
Constanţa 91,1 FM
Baia Mare 88,5 FM
Râmnicu Vâlcea 66,14 FM
Piteşti 90,7 FM
Câmpulung Muscel 94,1 FM

Cifrele care îl caracterizează sînt impresionante: peste 39 de milioane de dolari - încasări în numai cinci zile - patru ani de muncă, 110064 imagini de sinteză, 1561 de planuri şi peste 800000 ore petrecute la pupitrul aparatelor. Ceea ce l-a făcut pe Lassater să spună: „Performanţele pe care le-a necesitat acest film nu au urmărit decît să-l facă pe spectator părtaş la o aventură imposibil de filmat pînă în prezent. Este ca şi cum Buzz şi Woody ar fi aşteptat pînă acum pentru a fi noi în stare să povestim păţaniile lor".

Şi dacă filmul a „recoltat" o întreagă salbă de premii, dacă vocile celor doi eroi, Woody şi Buzz aparţin lui Tom Hanks şi Tim Allen, aventura nu se opreşte pe pînza ecranului, căci păpuşile îşi întind braţele spre copii în mijlocul cărţilor, CD-urilor şi jocurilor video. Da fapt, nevoia de joc nu ne părăseşte niciodată, doar că după o anumită vîrstă ne prefacem că, de fapt, vrem să facem o plăcere copiilor şi nepoţilor noştri...

MIHAELA DOROBANŢU ❖

MENIU TV

LUNI, 16 decembrie

PROGRAMUL 1 ◆ **13.00** Actualităţi ◆ **13.10** TVR Iaşi ◆ **14.00** TVR Cluj-Napoca ◆ **14.50** Decembrie '89 - Decembrie '96 ◆ **16.00** Actualităţi ◆ **16.05** De luni pînă luni ◆ **16.35** Turism şi agroturism ◆ **17.05** Emisiune în limba maghiară ◆ **18.35** Desene animate ◆ **19.00** Atlas ◆ **19.30** Film serial pentru tineret: „Salvaţi de clopoţel" ◆ **20.00** Actualităţi ◆ **20.50** Film serial: „Echipa de intervenţie" ◆ **21.45** Decembrie '89 - Decembrie '96 ◆ **22.15** Teatrul Naţional de Televiziune prezintă: „Şarpele" ◆ **23.35** Actualităţi ◆ **23.50** Cultura în lume ◆ **0.20** „Fragil".

PROGRAMUL 2 ◆ **13.00** Actualităţi ◆ **13.10** Politica între ideal şi real ◆ **13.35** Film serial (r): „Drumul spre Avonlea" ◆ **14.25** Confluenţe (r) ◆ **14.55** Film serial (r): „Perla neagră" ◆ **15.40** Desene animate ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.00** Măseaua de minte ◆ **17.40** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **18.30** În faţa dv. ◆ **20.00** Arte vizuale ◆ **20.30** Tribuna nonconformiştilor ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Căsuţa cu poveşti ◆ **21.35** Totul despre muzică ◆ **22.05** Tribuna partidelor parlamentare ◆ **22.30** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **23.15** Magazin sportiv internaţional ◆ **0.35** Muzica e viaţa mea!

MARŢI, 17 decembrie

PROGRAMUL 1 ◆ **7.00** TVM * Telematinal ◆ **8.30** La prima oră ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.05** Limbi străine ◆ **11.05** Cinematograful de artă (r): „Andrei Rubliov" ◆ **12.40** Desene animate ◆ **13.05** Muzica pentru toţi ◆ **14.00** Actualităţi ◆ **14.10** TVR Iaşi ◆ **15.00** TVR Cluj-Napoca ◆ **15.35** Desene animate ◆ **16.00** Actualităţi ◆ **16.10** Fii tu însuţi! ◆ **16.40** Convieţuiri ◆ **17.20** Cazuri şi necazuri în dragoste ◆ **18.10** Tribuna partidelor parlamentare ◆ **18.35** Medicina pentru toţi ◆ **19.00** Film serial pentru tineret: „Tarzan" ◆ **19.25** Urgenţe în agricultură ◆ **19.30** Decembrie '89 - Decembrie '96 ◆ **20.00** Actualităţi ◆ **20.50** Telecinemateca: „Fedora" (Germania, 1978) ◆ **22.50** Actualităţi ◆ **23.05** Reflector ◆ **23.35** Studioul şlagărelor ◆ **0.05** Gong! ◆ **0.35** Magazinul notelor blue.

PROGRAMUL 2 ◆ **7.00** La prima oră ◆ **8.30** TVR Cluj-Napoca ◆ **9.20** Ora de muzică ◆ **10.05** Mozaic-Satelit ◆ **11.35** Desene animate ◆ **12.00** Teatrul Naţional de Televiziune prezintă (r): „Şarpele" ◆ **13.20** Punct de întîlnire ◆ **13.45** Ritmuri muzicale ◆ **13.55** Serialul serialelor ◆ **14.40** Desene animate ◆ **15.10** Limbi străine (r) ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.00** 23 de milioane (I) ◆ **17.40** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **18.30** 23 de milioane (II) ◆ **20.00** Cu cărţile pe faţă ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Căsuţa cu poveşti ◆ **21.35** Între da şi nu ◆ **22.05** Credo ◆ **23.15** Film artistic: „Robert şi Clara" (Franţa, 1995) ◆ **0.50** Ritmuri muzicale.

MIERCURI, 18 decembrie

PROGRAMUL 1 ◆ **7.00** TVM * Telematinal ◆ **8.30** La prima oră ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.05** Videolexicon ◆ **11.05** Videocaseta muzicală ◆ **11.20** Film serial (r): „Andrea Celeste" ◆ **12.10** Desene animate ◆ **12.40** Reflector (r) ◆ **13.10** Muzica pentru toţi ◆ **14.00** Actualităţi ◆ **14.10** TVR Iaşi ◆ **15.05** TVR Cluj-Napoca ◆ **16.00** Actualităţi ◆ **16.10** Aceşti păimaşi minunaţi! ◆ **16.30** Decembrie '89 - Decembrie '96 ◆ **17.15** Tele-discul muzicii populare ◆ **17.45** Desene animate ◆ **18.15** Sensul schimbării ◆ **18.45** Baschet masculin ◆ **19.30** Film serial: „California visează" ◆ **20.00** Actualităţi ◆ **20.50** Film serial: „Ochii care nu se văd..." ◆ **21.50** Noi frontiere ◆ **22.30** Film serial: „Frumoasa şi bestia" ◆ **23.20** Actualităţi ◆ **23.40** Confluenţe ◆ **0.10** Întîlnirea de la miezul nopţii.

PROGRAMUL 2 ◆ **7.00** La prima oră ◆ **8.30** TVR Timişoara ◆ **9.20** Ora de muzică ◆ **10.05** Caleidoscop - Satelit ◆ **11.05** Punct de întîlnire ◆ **11.25** Desene animate ◆ **11.40** Telecinemateca: „Fedora" (r) ◆ **13.40** Film serial: „Celia" ◆ **14.40** Gong! (r) ◆ **15.10** De lingua latina ◆ **15.40** Desene animate ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.00** Natura 2000 ◆ **17.40** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **18.30** Emisiune în limba maghiară ◆ **20.00** Clio ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Căsuţa cu poveşti ◆ **21.35** Orizonturi culturale ◆ **22.05** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **22.50** Un secol de cinema ◆ **23.45** Jazz-fan ◆ **0.15** Documentar CFI.

JOI, 19 decembrie

PROGRAMUL 1: ◆ **7.00** TVM Telematinal ◆ **8.30** La prima oră ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.05** Limbi străine ◆ **11.05** Film serial (r): „Andrea Celeste" ◆ **11.55** Desene animate ◆ **12.20** Film serial (r): „Ochii care nu se văd" ◆ **13.20** 1001 audiţii ◆ **14.00** Actualităţi ◆ **14.10** TVR Iaşi ◆ **15.00** TVR Cluj-Napoca ◆ **15.40** Tradiţii ◆ **16.00** Actualităţi ◆ **16.10** Cuvinte potrivite ◆ **16.35** Magazin social ◆ **17.20** Desene animate ◆ **17.45** Tribuna partidelor parlamentare ◆ **18.20** Milenium ◆ **19.05** Film serial pentru tineret: „Lupii aerului" ◆ **20.00** Actualităţi ◆ **20.50** Film serial: „Dragostea învinge" ◆ **21.45** Reflecţii rutiere ◆ **22.00** Studioul economic ◆ **22.30** Memorialul durerii ◆ **23.55** Actualităţi ◆ **0.10** Film serial: „Cavalerul alb".

PROGRAMUL 2: ◆ **7.00** La prima oră ◆ **8.30** TVR Cluj-Napoca ◆ **9.20** Muzica pentru toţi ◆ **10.05** Magazin de călătorii şi descoperiri ◆ **10.45** Întîlnirea de la miezul nopţii (r) ◆ **11.40** Desene animate ◆ **12.10** Curcubeu ◆ **13.10** Film serial (r): „Frumoasa şi bestia" ◆ **14.00** Actualităţi ◆ **14.10** Reportaj '96 ◆ **14.45** Limbi străine (r) ◆ **15.45** Desene animate ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.00** Ceaiul de la ora 5 ◆ **19.00** Emisiune în limba germană ◆ **20.00** Cultura în lume (r) ◆ **20.30** Enigma ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Căsuţa cu poveşti ◆ **21.35** Filmoteca de aur ◆ **22.05** Cinematograful de artă: „Călăuza" (URSS, 1980) ◆ **0.40** Microrecital: Al Bano şi Romina Power.

VINERI, 20 decembrie

PROGRAMUL 1: ◆ **7.00** TVM * Telematinal ◆ **8.30** La prima oră ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.05** Limbi străine ◆ **10.35** „Fantasio" '40 ◆ **11.00** Film serial (r): „Andrea Celeste" ◆ **12.40** Cărare ce duce din inimi la cer... ◆ **13.20** TVR Iaşi ◆ **14.00** Actulităţi ◆ **14.10** TVR Cluj-Napoca ◆ **15.00** Pompierii vă informează! ◆ **15.20** Din lumea afacerilor ◆ **16.00** Actualităţi ◆ **16.10** Ieşirea din cerc ◆ **16.35** Emisiune în limba germană ◆ **17.30** Pro patria ◆ **18.30** Viaţa parlamentară ◆ **19.00** Tezaur folcloric ◆ **19.50** Urgenţe în agricultură ◆ **20.00** Actualităţi ◆ **20.50** Serial: „Jocuri periculoase" ◆ **21.40** Film artistic: „Filiera asiatică" ◆ **23.15** Actualităţi ◆ **23.30** MTV * Euro Top 20 ◆ **0.30** Cinematograful de noapte: „Monstrul".

PROGRAMUL 2: ◆ **7.00** La prima oră ◆ **8.30** TVR Iaşi ◆ **9.20** Muzica pretutindeni ◆ **10.05** Magazin-satelit ◆ **11.15** Punct de întîlnire ◆ **11.35** Desene animate ◆ **12.00** TVR Iaşi ◆ **12.30** TVR Cluj-Napoca ◆ **13.00** TVR Timişoara ◆ **13.30** Limbi străine (r) ◆ **14.00** Cafeneaua artelor ◆ **15.20** Convieţuiri ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.00** Bursa invenţiilor ◆ **17.40** Oameni care au fost... ◆ **18.10** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **19.00** Concertul orchestrei naţionale Radio ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.25** Căsuţa cu poveşti ◆ **21.30** Hyperion ◆ **22.30** Robingo 2 ◆ **23.10** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **23.55** Din viaţa rromilor ◆ **0.25** Din darul magilor.

SÎMBĂTĂ, 21 decembrie

PROGRAMUL 1: ◆ **7.00** Bună dimineaţa... de la Iaşi! ◆ **8.50** Şapte note fermecate ◆ **9.50** Film serial pentru copii: „Drumul spre Avonlea ◆ **10.40** Matineu muzical ◆ **11.25** Pas cu pas ◆ **12.15** Ecranul ◆ **13.05** Pleiade ◆ **14.00** Actualităţi ◆ **14.10** Turnul Babel ◆ **18.40** Mapamond ◆ **19.10** Teleenciclopedia ◆ **20.00** Actualităţi ◆ **20.50** Filme poliţiste inspirate din romanele scriitoarei P.D. James: „Giulgiu pentru o prighetoare" ◆ **21.50** Super karaoke show la Sinaia ◆ **22.55** Actualităţi ◆ **23.10** Film serial: „Perla neagră" ◆ **23.55** Ion Dolănescu şi invitaţii săi ◆ **0.40** Ursus Music Alive.

PROGRAMUL 2: ◆ **7.00** Întîlnirea de sîmbătă - program al Studioului TVR Cluj-Napoca ◆ **12.00** MTV * Disco Dance ◆ **13.00** TVR Timişoara ◆ **13.30** Est meridian magazin ◆ **15.50** Desene animate ◆ **16.20** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.10** Itinerare spirituale ◆ **17.40** Serata muzicală TV ◆ **20.30** Pariaţi pe campion! ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Autograf pentru prezent ◆ **22.00** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **22.45** Tradiţii ◆ **23.15** Săptămîna sportivă ◆ **23.45** Alfa şi Omega ◆ **0.15** Colecţia „Fragil".

DUMINICĂ, 22 decembrie

PROGRAMUL 1: ◆ **8.00** Bună dimineaţa! ◆ **9.00** Surprize de Crăciun ◆ **10.00** Film serial pentru copii: „Acesta este William" ◆ **10.30** Lumină din lumină ◆ **11.30** Din albumul celor mai frumoase melodii populare ◆ **12.00** Viaţa satului ◆ **13.30** Film serial: „Visînd la Jeannie" ◆ **14.00** Actualităţi ◆ **14.20** Gala laureaţilor sportului românesc, 1996 ◆ **17.00** Drumuri americane ◆ **17.30** A doua alfabetizare ◆ **17.45** Serial SF „Star Trek - Deep Space 9" ◆ **18.45** Lumea şi noi ◆ **19.15** Robingo ◆ **20.00** Actualităţi ◆ **20.40** Decembrie '89 - Decembrie '96 ◆ **21.20** Film artistic: „Marciano" ◆ **23.05** MTV * 3 from 1 ◆ **23.35** Actualităţi ◆ **23.50** Film serial: „Setea" ◆ **0.50** Nocturna lirică.

PROGRAMUL 2: ◆ **7.00** 5 x 2. Magazin Duminical ◆ **13.00** MTV Greatest Hits ◆ **14.00** Film artistic: „Zvonuri..." ◆ **15.45** Film serial: „Alejandra" ◆ **16.35** Descoperirea planetei ◆ **17.05** Antologie Beatles ◆ **18.05** Oglinzi paralele ◆ **19.35** Film serial: „Puterea, pasiunea" ◆ **20.00** Telerecital ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Fotbal din Campionatul Italiei: Fiorentina - Cagliari ◆ **23.15** Gala laureaţilor atletismului mondial.

(După Panoramic TV)

PRO TV

LUNI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r) ◆ **10.00** Film serial: „Grace" (r) ◆ **10.30** Lumea filmului (r) ◆ **11.00** Film artistic: „Credinţa lui Jackie Robinson" (US, 1990). Cu: Andre Braugher, Ruby Dee, Kasi Lemmons, Bruce Dern ◆ **13.00** Film artistic: „Comedie romantică" (SUA, 1983). Cu: Dudley Moore, Mary Steenburgen, Janet Eiber ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" ◆ **16.45** Film serial: „Maria Jose" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.00** Ştirile Pro Tv ◆ **18.25** Am întîlnit şi români fericiţi ◆ **19.00** Ştii şi cîştigi! concurs de cultură generală şi perspicacitate - moderator Mihai Călin ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Prietenie". Cu: Richard Dreyfuss, Susan Sarandon, Nancy Allen ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „M.A.S.H." ◆ **23.00** Români pentru români - emisiune de Mihai Tatulici ◆ **23.15** Procesul etapei. Emisiune realizată de Ovidiu Ioanitoaia.

MARŢI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r) ◆ **10.00** Film serial: „Grace" (r) ◆ **10.30** Film serial: „M.A.S.H." (r) ◆ **11.00** Film artistic: „Trupe de sacrificiu" (US, 1959). Cu: Gregory Peck, Harry Guerdino, Rip Torn ◆ **13.00** Film artistic: „Femei singure, bărbaţi căsătoriţi" (US, 1989) ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" ◆ **16.45** Film serial: „Maria Jose" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.00** Ştirile Pro Tv ◆ **18.15** Film serial: „Cagney şi Lacey" ◆ **19.00** Ştii şi cîştigi! ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film serial: „Chicago Hope" ◆ **21.00** Film serial: „Secrete de familie" ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „M.A.S.H." ◆ **23.00** Români pentru români ◆ **23.15** Deşteaptă-te, române! Realizator Mihai Tatulici.

MIERCURI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r) ◆ **10.00** Film serial; „Grace" (r) ◆ **10.30** Film serial: „M.A.S.H." (r) ◆ **11.00** Film artistic: „Salvatorul" (US, 1976). Cu: Sam Elliott, Anne Archer, Kathleen Quinlan ◆ **13.00** Film artistic: „Rîul morţii" (SUA, 1989). Cu: Mike Farrell, Helen Hunt, Nicolas Coster ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" ◆ **16.45** Film serial: „Maria Jose" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.00** Ştirile Pro Tv ◆ **18.15** Film serial: „Robocop" ◆ **19.00** Ştii şi cîştigi! ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: Danielle Steele's: „Secrete". Cu: Christopher Plummer, Stephanie Beacham, Linda Purl ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „M.A.S.H." ◆ **23.00** Români pentru români ◆ **23.15** Film serial: „Lege şi ordine" ◆ **0.00** Ştirile Pro Tv .

JOI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r) ◆ **10.00** Film serial: „Grace" (r) ◆ **10.30** Film serial: „M.A.S.H." (r) ◆ **11.00** Film artistic: „Călătoria". Cu: Sohpia Loren, Richard Burton, Ian Bannen ◆ **13.00** Film serial: „Robocop" (r) ◆ **13.45** Film serial: „Beverly Hills" (r) ◆ **14.30** Gillette - lumea sportului ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" ◆ **16.45** Film serial: „Maria Jose" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.00** Ştirile Pro Tv ◆ **18.15** Film serial: „Enigmele Agathei Christie" ◆ **19.00** Ştii şi cîştigi! ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film serial: „Melrose Place" ◆ **21.00** Film serial: „Doctor în Alaska" ◆ **21.45** Tragerea Super Loto 5/40 şi Simplă Expres ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „M.A.S.H." ◆ **23.00** Români pentru români ◆ **23.15** Film serial: „Sergentul Wolf" ◆ **0.00** Ştirile Pro Tv.

VINERI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r) ◆ **10.00** Film serial: „Grace" (r) ◆ **10.30** Film serial: „M.A.S.H." (r) ◆ **11.00** Film artistic: „Moştenire cu bucluc" (US, 1994). Cu: George Kennedy, Barbara Eden, Melisa Sue Anderson ◆ **13.00** Film artistic: „Marela jaf al trenului" (SUA, 1979). Cu: Sean Connery, Donald Sutherland, Lesley-Ann Down ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" ◆ **16.45** Film serial: „Grace" ◆ **18.00** Ştirile Pro Tv ◆ **18.15** Rătăciţi în tranziţie ◆ **19.00** Ştii şi cîştigi! ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film serial: „Dosarele X" ◆ **21.00** Film artistic: „Brazil" (US, 1985). Cu: Jonathan Pryce, Robert De Niro, Katherine Helmond ◆ **23.15** Români pentru români ◆ **23.25** Film serial: „Apocalipsul" ◆ **0.10** Ştirile Pro Tv ◆ **0.45** Film serial: „Zona Crepusculară" ◆ **1.15** Film artistic: „Locotenentul Bullit" (US, 1968). Cu: Steve McQueen, Robert Vaughn, Jacqueline Bisset ◆ **3.00** Baschet NBA: Utah - Orlando. Transmisiune în direct.

SÎMBĂTĂ ◆ **7.00** Desene animate ◆ **9.30** Film serial: „Flipper" ◆ **10.00** Film serial: „Aventurile lui Brisco County" ◆ **11.00** Film artistic: „Locotenentul Bullit" (r) ◆ **13.00** Film artistic: „Păcală" (România, 1974) ◆ **14.30** Tenis ATP Magazin ◆ **15.00** Retrospectiva sportivă a anului 1996 (I) ◆ **16.45** Baschet: NBA Special ◆ **17.15** Baschet: NBA Action ◆ **17.45** Lumea lu' Gaiţă ◆ **18.00** Film serial: „Seaquest" ◆ **19.00** Te uiţi şi cîştigi! - concurs prezentat de Florin Călinescu ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Totul de vînzare" (1992). Cu: Al Pacino, Jack Lemmon, Alec Baldwin ◆ **22.00** Film serial: „Crimă cu premeditare" ◆ **23.00** Film serial: „Nemuritorul" ◆ **0.30** Film erotic: „Erotic Show" (II) .

DUMINICĂ ◆ **7.00** Desene animate ◆ **9.00** Super Abracadabra (Film serial: „Fiica oceanului") ◆ **11.00** Film artistic: „Poveste fără sfîrşit" (I). Regia: George Miller ◆ **13.30** Film serial: „Legea lui Shannon" ◆ **14.15** Stan şi Bran ◆ **15.00** Lumea filmului - realizator Ada Roseti ◆ **15.30** Fotbal: Il Calcio. Transmisiune în direct ◆ **17.45** Talk show: Faţă-n faţă cu Ilie Şerbănescu ◆ **18.30** Film serial: „Beverly Hills" ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Scarlet" (III) ◆ **21.50** Tragerea Loto Special 6/49, Noroc şi concurs Pronosport ◆ **22.00** Film serial: „Central Park West" ◆ **23.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **0.30** Fotbal: rezumat Il Calcio.

ANTENA 1

LUNI ◆ **7.00** Ştiri - revista presei ◆ **7.15** „Viaţa dublă" (ep. 6) ◆ **8.00** În vizită la Antena 1 ◆ **10.00** Desene animate: „Detectiv Bogey" ◆ **11.00** Ştiri ◆ **11.10** „Căpitanul W, astronautul" (r) ◆ **12.00** Jocuri... politice (r) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 357) ◆ **14.10** „Cu o noapte în urmă" (r) ◆ **16.00** Medalion Madonna ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** Ştirile după-amiezii ◆ **17.10** „Văduva" (ep. 12) ◆ **18.00** Oglinzi paralele - realizator Cristian Lupu ◆ **18.30** „Model Academy" ◆ **19.00** Desene animate: „Dog City" ◆ **19.30** „O iubire de neuitat" (ep. 66) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.15** Actualitatea economică ◆ **21.30** „Drumeţ în calea lupilor" (dramă). Cu: Valentin Teodosiu, George Alexandru, Mariana Buruiană. Regia: Constantin Vaeni ◆ **23.20** Milionarii de la miezul nopţii ◆ **2.00** „Provocarea lui Django" (western). Un western după tot tipicul, în care călăreţii, caii, pistoalele, munţii şi binecunoscutele pălării cu bouri mari, constituie decorul acţiunii conturată în jurul eternei lupte între bine şi rău. Vă veţi reîntîlni cu Django, un erou impozant, un om de onoare, care alături de oamenii săi, încearcă să pună capăt, nedreptăţilor din jurul său ◆ **3.40** Dance Club.

MARŢI ◆ **7.00** Ştiri - revista presei ◆ **7.15** „O iubire de neuitat" (ep. 66) ◆ **8.00** În vizită la Antena 1 ◆ **10.00** Desene animate: „Detectiv Bogey" ◆ **11.10** „Lumină călăuzitoare" (ep. 357) ◆ **12.00** „Văduva" (ep. 12) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare (ep. 358) ◆ **14.10** „Drumeţ în calea lupilor" (r) ◆ **16.00** Medalion The Silencers ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** Ştirile după-amiezii ◆ **17.10** „Văduva" (ep. 13) ◆ **18.00** Seismograf ◆ **18.30** „Model Academy" ◆ **19.00** Desene animate: „Dog City" ◆ **19.30** „O iubire de neuitat" (ep. 67) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.15** Actualitatea economică ◆ **21.30** „Numai cu perechea ta" (comedie). O comedie de zile mari, după tot tipicul comediilor spaniole, deosebit de educativă am putea spune, atît pentru celibatari cît şi pentru cupluri ◆ **23.25** Milionarii de la miezul nopţii ◆ **2.00** „Mafia albă" (dramă). Un faimos chirurg cîştigă sume enorme de bani, speculîndu-şi pacienţii. Deşi este considerat un excelent medic, unul dintre colegii săi, invidios pe cîştigurile acestuia, încearcă să dea în vileag adevărul ◆ **3.40** Dance Club.

MIERCURI ◆ **7.00** Ştiri - revista presei ◆ **7.15** „O iubire de neuitat" (ep. 67) ◆ **8.00** În vizită la Antena 1 ◆ **10.00** „Deke Wilson" ◆ **11.10** „Lumină călăuzitoare" (ep. 358) ◆ **12.00** „Văduva" (ep. 13) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare (ep. 359) ◆ **14.10** „Singur cu perechea ta"

Dezvăluiri „iritante" despre actori celebri

O carte recent apărută în SUA a provocat rumoare şi a făcut să tremure cetatea filmului - Hollywood. Este vorba de o carte realizată de patru „doamne" care au dorit să-şi păstreze anonimatul, semnînd doar cu numele lor mic: Liza, Robin, Tiffany şi Linda. Best-seller-ul se intitulează, nici mai mult nici mai puţin „N-o să mai facem dragoste în acest oraş" (este vorba de Los Angeles).

Adunîndu-şi în acest volum impresiile lor despre relaţiile amoroase avute cu numeroşi actori vestiţi, cele patru (curtezane) îi prezintă pe unii din respectivii bărbaţi într-o lumină deloc favorabilă. Astfel, despre Warren Beaty (fotografia din stînga) autoarele afirmă că „la pat" nu şi-a dovedit renumele clădit probabil pe o publicitate fără acoperire. „Alături de Beaty totul se termină (pentru el) înainte de a începe ceva".

În ceea ce-l priveşte pe Jack Nickolson (fotografia din dreapta), acesta nu le-a oferit niciodată nici cel mai neînsemnat cadou, „uită să plătească pînă şi taxiul cu care se deplasau la solicitarea lui".

Exemplele de acest fel sînt foarte numeroase în respectiva carte, care s-a vîndut, evident, ca pîinea caldă.

Brigitte Bardot în acţiune

Brigitte Bardot a inaugurat, în regiunea franceză Lozete un parc destinat studiului etologic al lupilor, în prezenţa a numeroşi admiratori şi prieteni. Acest parc, care se întinde pe 20 de hectare de păduri şi de văi, adăposteşte 32 de lupi aflaţi în stare de semilibertate. Este vorba de o iniţiativă unică în lume: numai oamenii de ştiinţă vor putea studia comportamentul lupilor pentru salvgardarea acestei specii de la dispariţie. La inaugurare a fost prezentă Marie-Odile Guth, directoarea parcului natural Marcantour care adăposteşte tot lupi, provenind din Alpii italieni, precum şi Raymond Francois Dubois preşedinte al Federaţiei europene pentru protecţia lupului şi mai mulţi profesori de la şcoli veterinare de prestigiu.

Scrisori primite

Doru Sebastian din Băicoi, jud. Prahova: Dilema dv. s-a cristalizat în jurul unor paradoxuri, unor tensiuni create de polii existenţei noastre spirituale, religie (dogmă) - raţiune; materialism - idealism; educaţie (principii) - liber arbitru; credinţă intimă - credinţă ritualizată etc. Simplificînd lucrurile, apreciez că sînteţi „victima" unui balans continuu între filosofie şi religie. O posibilă terapie ar consta în opţiunea dv. spre o variantă (religioasă) confesională apropiată de sensibilitatea, educaţia, principiile dv., căreia să-i rămîneţi fidel prin credinţă şi respectarea prescripţiilor.

Omescu Domniţa din Suceava: Omul a reuşit să comunice cu delfinii prin emiterea unor semnale ultrasonore, recepţionate, însuşite şi transformate în semnale de comandă de către aceste simpatice mamifere. Sistemul de semnalizare şi comunicare acustică al delfinilor, extrem de perfecţionat, este însă departe de a fi deplin înţeles de către specialişti.

Ionel D. Giurgiu din Turda: Susţineţi că iubirea nu se poate transforma în ură. Mi se pare cam rigidă atitudinea dv. psihologică, (domeniu în care excelaţi) aşa încît îmi permit să o corectez afirmînd că în situaţia în care partenerul *iubit* te umileşte, îţi răneşte sentimentele cu cinism, sadism chiar, iubirea ta se poate transforma în ură.

Ciocic Mircea din Braşov: „Fantoma ce bîntuie prin beznă" e o povestire (SF) scrisă într-o manieră borgesiană, cu miză culturală, iniţiatică, pendulînd între mister şi elucidare. Noutatea o prezintă reactualizarea „mitului", a legendei lui Ştefan cel Mare şi conversia ei spre domeniul SF-ului. Singurul lucru pe care l-aş putea reproşa ar fi lipsa de dinamism a acţiunii şi finalul, vag, indecis. Oricum, felicitări, aveţi vocaţie de scriitor.

DORIN MĂRAN ❖

(r) ◆ **16.00** Medalion Paul McCartney ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** Ştirile după-amiezii ◆ **17.10** „Văduva" (ep. 14) ◆ **18.00** Picătura de amar ◆ **18.30** „Model Academy" ◆ **19.00** Desene animate: „Dog City" ◆ **19.30** „O iubire de neuitat" (ep. 68) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.15** Actualitatea economică ◆ **21.30** Cinemateca Antenei 1: „Aproape de cer" (premieră, comedie, Rusia, 1991). Un film de excepţie, în regia singurului regizor rus deţinător al premiului Oscar, Nikita Mihalkov. Filmul, realizat în nota umoristico-ironică binecunoscută a lui Mihalkov, a întrunit sufragiile criticii şi a fost premiat cu „Leul de aur" la Festivalul de la Veneţia în 1991 ◆ **0.00** Milionarii de la miezul nopţii ◆ **2.00** „Filiera siciliană" (comedie). Cu: Ben Gazarra, Silvia Monti. Mafia se află în spatele unei filiere de traficanţi de droguri, ce transportau pudra ucigaşă din Turcia la New York, via Sicilia. Dar brigada „Narcotice" a poliţiei italiene, află de acest transport şi le întinde o capcană traficanţilor ◆ **3.40** Dance Club.

JOI ◆ **7.00** Ştiri - revista presei ◆ **7.15** „O iubire de neuitat" (ep. 68) ◆ **8.15** În vizită la Antena 1 ◆ **10.00** „Deke Wilson" ◆ **11.10** „Lumină călăuzitoare" (ep. 359) ◆ **12.00** „Văduva" (ep. 14) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare (ep. 360) ◆ **14.10** „Aproape de cer" (r) ◆ **16.10** Medalion Mylone Farmer ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** Ştirile după-amiezii ◆ **17.10** „Văduva" (ep. 15) ◆ **18.00** Thalia ◆ **18.30** „Model Academy" ◆ **19.00** Desene animate: „Dog City" ◆ **19.30** „O iubire de neuitat" (ep. 69) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.15** Actualitatea economică ◆ **21.30** „Întunericul din noi" (premieră, tragedie absurdă, SUA, 1991). Regia: Adam Rifkin. Un om care-şi doreşte din tot sufletul să devină actor de comedie este transformat într-un monstru în urma unui accident stupid. Această diformitate precum şi profunda sa loialitate îl vor proiecta într-o adevărată odisee, deopotrivă tragică şi ironică, în care tocmai datorită hidoşeniei sale va fi de nenumărate ori solicitat pentru rolurile pe care le visa înainte. Un film amar despre eşec şi despre absurditatea vieţii ◆ **23.20** Milionarii de la miezul nopţii ◆ **2.00** „Fata frumoasă ca Luna" (dramă romantică) În splendoarea magică a insulelor Seychelles un cuplu încearcă să-şi refacă viaţa de familie. Soţul va întîlni o frumoasă insulară de care se va îndrăgosti. Mariajul celor doi soţi pare în pericol ◆ **3.30** Dance Club.

VINERI ◆ **7.00** Ştiri - revista presei ◆ **7.15** „O iubire de neuitat" (ep. 69) ◆ **8.00** În vizită la Antena 1 ◆ **10.00** „Deke Wilson" ◆ **11.10** „Lumină călăuzitoare" (ep. 360) ◆ **12.00** „Văduva" (ep. 15) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 361) ◆ **14.10** „Întunericul din noi" (r) ◆ **16.00** Medalion The Sniths ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** Ştirile după-amiezii ◆ **17.10** „Văduva" (ep. 16) ◆ **18.00** Brigada mobilă ◆ **18.30** „Model Academy" ◆ **19.00** Desene animate: „Dog City" ◆ **19.30** „O iubire de neuitat" (ep. 70) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.15** Actualitatea economică ◆ **21.30** „Sălbaticul Tango" (premieră, Spania - Argentina, 1993) ◆ **2.00** „Insula pasiunii" (dramă). O pereche se refugiază la tropice, căutînd să-şi uite trecutul întunecat. El, însă, se îndrăgosteşte de o frumoasă băştinaşă, şi de dragul ei comite o crimă ◆ **3.30** Dance Club.

SÎMBĂTĂ ◆ **7.00** Ştiri - revista presei ◆ **7.15** „O iubire de neuitat" (ep. 70) ◆ **8.00** În vizită la Antena 1 ◆ **10.00** „Deke Wilson" ◆ **11.00** „Văduva" (ep. 16) ◆ **12.00** 1001 ◆ **12.30** „Insula pasiunii secrete" (dragoste, SUA, 1982) ◆ **14.10** „Pandit Ravl Shankar" (documentar) ◆ **15.10** Poveştile prietenilor mei - ediţie jubiliară. Realizator Andreea Berechet ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** „Viaţă dublă" (ep. 7) ◆ **18.00** Video Fashion ◆ **18.30** „Madison" ◆ **18.55** „Salutul Juggerului" (premieră, SUA) ◆ **20.00** Hale şi Pace ◆ **20.30** Observator ◆ **21.00** „Nadja" (premieră, dramă, 1995). Cu: Peter Fonda, Martin Donovan, Elina Lowensohn, Galaxy Craze. New York, 1995. Nadja şi Edgar, doi ciudaţi vampiri gemeni, încearcă să scape de monstruoasa lor moştenire, după ce doctorul Van Helsing (Peter Fonda) înfige un ţăruş în inima tatălui lor. Dar legăturile de sînge sînt greu de rupt. Povestea ne poartă prin cele mai întunecate zone din Brooklyn, ajungînd chiar şi în Transilvania. Această urmărire, cu un aer de deja-vu, este compensată de premiile obţinute de film ◆ **22.40** „Cădere liberă" (premieră, acţiune, SUA, 1993). Cu: Eric Roberts, Jeff Fabey, Pamela Gidley ◆ **0.10** Dance Club ◆ **1.00** Video pop-rock.

DUMINICĂ ◆ **7.00** „Viaţă dublă" (ep. 7) ◆ **7.55** Ştiri ◆ **8.00** Desene animate: „Savantul zăpăcit"; „Cadillac-uri şi dinozauri" - ep. 5 **8.45** „Misiune ultrasecretă" (ep. 3) ◆ **9.10** „Comoara templierilor" (ep. 2) **9.40** Poveştile prietenilor mei (r) ◆ **12.00** Telerebus ◆ **12.30** Lumea în care trăim ◆ **13.10** Caleidoscop ◆ **15.00** Video Fashion ◆ **15.30** Dosar Antena 1 - O revoluţie pentru fiecare ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** „Viaţă dublă" (ep. 8) ◆ **18.00** Jocuri... politice - realizator Anne Jugănaru ◆ **18.40** „Dingo" (film biografic-muzicală) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.00** „83 de ore pînă în zori" (premieră, SUA). Cu: Peter Strauss, Robert Urich. Tînăra Julie Burdoch este răpită de Wayne Stracton (Peter Strauss) şi de complici ai acestuia, Maria Ranfield, într-o noapte geroasă de iarnă. Din acest moment, viaţa ei este brusc şi sălbatic transformată într-un coşmar. Izolată în pădurile adînci din Atlanta, ea înfruntă un destin mai crud decît moartea - este singură, îi e teamă şi este îngropată de vie într-o ladă sinistră, prevăzută cu un sistem de ventilaţie, care în 83 de ore ar putea deveni mormîntul ei. Răpitorul este un tip capabil de orice, care-şi foloseşte inteligenţa diabolică pentru a se răzbuna pe tatăl fetei, un prosper om de afaceri. Împreună cu FBI-ul, acesta porneşte într-o cursă disperată pentru salvarea fetei ◆ **23.00** „Justiţie nemiloasă" (poliţist, SUA, 1995) ◆ **2.00** „Pisica ucigaşă" (thriller). Un cerc vicios în care un ucigaş misterios omoară un farmacist, o actriţă se simte ameninţată cu moartea, sunete suspecte se aud la celălalt capăt al telefonului, iar crimele nu încetează, devenind din ce în ce mai teribile. Cine este ucigaşul, nu vă spunem noi, dar vă invităm să urmăriţi acest film misterios care vă va ţine cu siguranţă în faţa televizoarelor ◆ **3.40** Music Box.

Antena 3

LUNI ◆ **6.30** Ştiri ◆ **7.00** Exerciţii cu Martha (Program de gimnastică) ◆ **7.30** Bucureşti, A.M. (rubrică culinară, imobiliară, recomandări filme, teatru, muzică şi concursuri, revista presei) ◆ **9.00** Natura lucrurilor ◆ **16.00** Anotimpul schimbării - film (r) ◆ **18.00** Teleshopping ◆ **18.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.20** Convorbiri juridice ◆ **20.00** Astrologia pe înţelesul tuturor - realizator Gabriel Mihăilovici ◆ **21.00** Film acţiune - Inelul de foc I - SUA, 1991. Johnny Wu este un tînăr medic, total dedicat meseriei sale şi pacienţilor pe care vrea să-i ajute cu orice preţ. Această existenţă paşnică este însă puternic tulburată în momentul în care vărul său Teddy, un foarte bun karatist, este omorît într-o luptă organizată ilegal. Johnny se simte obligat să-l răzbune şi să stîrpească mafia luptelor ilegale. Acţiunea este complicată de faptul că Johnny se simte atras irezistibil de prietena ucigaşului vărului său ◆ **23.00** Program de muzică country ◆ **23.30** Ştiri.

MARŢI ◆ **6.30** Ştiri (r) ◆ **7.00** Exerciţii cu Martha ◆ **7.30** Bucureşti, A.M. ◆ **9.00** Astrologia pe înţelesul tuturor (r) ◆ **16.00** Inelul de foc I - film (r) ◆ **18.00** Teleshopping ◆ **18.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.20** Convorbiri juridice ◆ **20.00** Iubitori de animale ◆ **20.30** Natura lucrurilor ◆ **21.00** Film artistic - Neveste abandonate - SUA. Pasiunea întunecă uneori raţiunea, iar trădarea poate destrăma familii şi zdrobi vise pe vecie. Această este tema filmului pe care vi-l propunem, o emoţionantă dramă familială în care aveţi ocazia de a vă reîntîlni cu frumoasa Stephanie Power, într-un rol mai puţin obişnuit pentru ea: acela de soţie înşelată care la 40 de ani se vede nevoită să ia viaţa de la capăt ◆ **23.00** Ritmo latino ◆ **23.30** Ştiri.

MIERCURI ◆ **6.30** Ştiri (r) ◆ **7.00** Exerciţii cu Martha ◆ **7.30** Bucureşti, A.M. ◆ **9.00** Hello, star! (r) ◆ **16.00** Neveste abandonate - film (r) ◆ **18.00** Teleshopping ◆ **18.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.20** Convorbiri juridice - producător Bogdan Tamas ◆ **20.00** Starea de veghe - realizatoare Adriana Bahmutan ◆ **21.00** Film acţiune - Ucigaş fără voie - SUA, 1993. Un tînăr este luat prizonier de o bandă ce organizează lupte ilegale şi obligat să lupte pentru ea. Acest lucru este cu atît mai greu de crezut cu cît acţiunea se petrece în plină zi şi într-o oarecare măsură este implicat tot oraşul. Într-unul din rolurile principale îl veţi recunoaşte şi pe Michael Ironside, căpitanul din „Seaquest" ◆ **23.00** Natura lucrurilor ◆ **23.30** Ştiri.

JOI ◆ **6.30** Ştiri (r) ◆ **7.00** Exerciţii cu Martha ◆ **7.30** Bucureşti, A.M. ◆ **9.00** Starea de veghe (r) ◆ **16.00** Ucigaş fără voie - film (r) ◆ **18.00** Teleshopping ◆ **18.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.20** Convorbiri juridice ◆ **20.00** Magazin turistic ◆ **20.30** Travel, Travel ◆ **21.00** Film acţiune - Dragoste şi gloanţe - SUA. Cu: Charles Bronson, Jill Ireland, Rod Steiger şi Strother Martin. Charles Bronson joacă rolul unui căpitan de poliţie din cadrul Biroului de Poliţie - criminalistică, a cărui ţintă este prinderea unui gangster din New York, care a invadat oraşul său cu narcotice, prostituţie, şantaj, ajungînd pînă la crimă ◆ **23.00** Jurnal de modă ◆ **23.30** Ştiri.

VINERI ◆ **6.30** Ştiri (r) ◆ **7.00** Exerciţii cu Martha ◆ **7.30** Bucureşti, A.M. ◆ **9.00** Ministar (r) ◆ **16.00** Dragoste şi gloanţe - film (r) ◆ **18.00** Teleshopping ◆ **18.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.20** Convorbiri juridice ◆ **20.00** Working woman ◆ **20.30** Jurnal de modă ◆ **21.00** Film acţiune - Conspiraţie mortală - SUA, 1989. Cu: Blake Bahner, William Smith, Addison Randall. Jake este un ofiţer de poliţie însărcinat cu supravegherea deţinuţilor eliberaţi din închisoare pentru buna purtare. Dar aceştia încep să moară în cele mai ciudate condiţii, curînd după ieşirea din închisoare. Încercînd să dezlege misterul acestor morţi violente Jake descoperă o organizaţie rasistă strict secretă cu implicaţii adînci în viaţa politică a oraşului ◆ **23.00** Travel, Travel ◆ **23.30** Ştiri.

SÎMBĂTĂ ◆ **8.30** Ştiri (r) ◆ **9.00** Desene animate - Legenda lui Zorro ◆ **10.00** Natura lucrurilor ◆ **11.00** Conspiraţie mortală - film (r) ◆ **18.30** Din istoria Americii - realizator Simona Alina Bălănescu ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.15** La un loc - documentar Worldnet ◆ **19.30** Super Tutti Frutti ◆ **20.30** Întîlniri muzicale - emisiunea se adresează în primul rînd iubitorilor muzicii clasice şi prietenilor baletului şi jazz-ului, dar prin stilul de prezentare (în fiecare ediţie se creionează portretul unei personalităţi internaţionale) se încearcă trezirea interesului şi altor telespectatori pentru genul abordat ◆ **21.00** Film comedie sexi - Vara în bikini II - SUA. Un grup de tinere fără prejudecăţi sînt hotărîte să petreacă cea mai extraordinară vară din viaţa lor. Pentru a-şi atinge scopul ele nu se dau în lături de la nimic ◆ **23.00** Jurnal de modă ◆ **23.30** Ştiri.

DUMINICĂ ◆ **8.30** Ştiri ◆ **9.00** Desene animate - Legenda lui Zorro ◆ **10.00** Ministar ◆ **11.00** Veronica - film ◆ **18.30** Din istoria Americii - redactor Simona Alina Bălănescu ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.15** La un loc - documentar Worldnet ◆ **19.30** Hello, Star! ◆ **20.30** Întîlniri muzicale ◆ **21.00** Film artistic - Dali. Filmul reprezintă o încercare de a creiona copleşitoarea personalitate a celui care a fost Salvador Dali în contextul extraordinarei sale vieţi şi cariere internaţionale. Este realizat prin îmbinarea unor filmări exterioare speciale, filme de arhivă, filmări artistice, interviuri cu prietenii şi colegii săi, toate corelate cu picturile sale. Firul epic al filmului este o prelucrare a propriilor scrieri autobiografice ale lui Dali „Viaţa mea secretă" şi „Confesiunile lui Salvador Dali" ◆ **23.00** Working woman - realizatoare Dana Simion ◆ **23.30** Ştiri.

Europa Nova

LUNI ◆ **12.00** Film documentar: „Evangheliarul lui Henrich Leul" (r) ◆ **12.30** Film artistic: „Furt la Banca Mondială" ◆ **14.10** Documentar: „Viaţa pe un vas de croazieră" (r) ◆ **14.40** Documentar: „Munţii Dachestein" ◆ **15.10** Hot Music Shop ◆ **15.40** Aşii automobilismului (r) ◆ **16.00** Documentar: „7000 m deasupra nivelului mării" ◆ **16.30** Film serial: „Specialiştii" ◆ **17.20** Cap-compas ◆ **17.50** La dispoziţia dv. ◆ **19.00** Documentar: „Calcul şi durere" ◆ **19.30** Film serial: „Hawaii 5-0" ◆ **20.20** Cine sîntem, de unde venim, încotro mergem ◆ **20.50** Hot Music Shop ◆ **21.20** Galaxia femeilor ◆ **21.50** Aşii automobilismului ◆ **22.20** Film artistic: „Jucătoarea".

MARŢI ◆ **12.00** Documentar: „7000 m deasupra nivelului mării" (r) ◆ **12.30** Aşii automobilismului (r) ◆ **13.00** Galaxia femeilor (r) ◆ **13.30** Cap-compas (r) ◆ **14.00** Cine sîntem, de unde venim, încotro mergem (r) ◆ **14.30** Film artistic: „Jucătoarea" (r) ◆ **16.00** Muzică populară ◆ **16.30** Film serial: „Specialiştii" ◆ **17.20** Un subiect în dezbatere ◆ **17.50** La dispoziţia dv. ◆ **19.00** Documentar: „Întoarcerea la Sarajevo" ◆ **19.30** Film serial: „Hawaii 5-0" ◆ **20.20** Film serial: „Femeia bionică" ◆ **21.10** Periscop ◆ **21.40** Infomagazin ◆ **22.10** Film artistic: „Ultimul submarin".

MIERCURI ◆ **12.00** „Întoarcerea la Sarajevo" (r) ◆ **12.30** Un subiect în dezbatere (r) ◆ **13.00** Infomagazin (r) ◆ **13.30** Periscop (r) ◆ **14.00** Calcul şi durere (r) ◆ **14.30** Film artistic: „Ultimul submarin" (r) ◆ **16.00** Martin Dulfer ◆ **16.30** Film serial: „Specialiştii" ◆ **17.20** Parantezele adevărului ◆ **17.50** La dispoziţia dv. ◆ **19.00** Documentar: „Oglinda Saxonilor" ◆ **19.30** Film serial: „Hawaii 5-0" ◆ **20.20** Film serial: „Femeia bionică" ◆ **21.10** Cine-verité ◆ **21.30** Film serial: „Dan August" ◆ **22.20** Film artistic: „Moartea unui poliţist".

JOI ◆ **12.00** „Oglinda Saxonilor" (r) ◆ **12.30** Parantezele adevărului (r) ◆ **13.00** Cine-verité (r) ◆ **13.30** Vin, brandy şi alcool (doc.) ◆ **14.00** Muzică populară ◆ **14.30** Film artistic: „Moartea unui poliţist" (r) ◆ **16.00** Thomas Mann ◆ **16.30** Film serial: „Specialiştii" ◆ **17.20** Biserica Sf. Paul (doc.) ◆ **17.50** La dispoziţia dv. ◆ **19.00** „Istoria companiei Lufthansa" (doc.) ◆ **19.30** Film serial: „Hawaii 5-0" ◆ **20.20** Film serial: „Vegas" ◆ **21.10** Hot music shop ◆ **22.10** Film artistic: „Anglia, Anglia mea" ◆ **23.30** Concertul nr. 3 în Do Major de Prokofiev.

VINERI ◆ **12.00** „Thomas Mann" (r) ◆ **12.30** Istoria şi interpretările ei (r) ◆ **13.00** Hot music shop (r) ◆ **13.30** Concertul nr. 3 în Do Major de Prokofiev (r) ◆ **14.00** Biserica Sf. Paul (r) ◆ **14.30** Film artistic: „Anglia, Anglia mea" (r) ◆ **16.00** Yehudi Menuhin (doc.) ◆ **16.30** Film serial: „Specialiştii" ◆ **17.20** Alternativa culturală ◆ **17.50** La dispoziţia dv. ◆ **19.00** „Maerklin" (doc.) ◆ **19.30** Film serial: „Hawaii 5-0" ◆ **20.20** Film serial: „Vegas" ◆ **21.10** O 9 emisiune ◆ **22.10** Secretele modei ◆ **22.30** Film artistic: „Anglia, Anglia mea" (partea a doua).

SÎMBĂTĂ ◆ **12.00** „Yehudin Menuhin" (r) ◆ **12.30** Alternativa culturală (r) ◆ **13.00** O 9 emisiune (r) ◆ **14.00** Secretele modei (r) ◆ **14.20** Struwwelpeter (doc.) ◆ **14.50** Film artistic: „Anglia, Anglia mea" (r) ◆ **16.00** Artele fără limite ◆ **16.30** Film serial: „Specialiştii" ◆ **17.20** Nova Top ◆ **18.00** Salonul refuzaţilor ◆ **19.00** Film artistic: „Sanatoriul anunţurilor mortuare" ◆ **21.00** Film serial: „Vegas" ◆ **21.50** Astre şi personalităţi - horoscop politic ◆ **22.20** Film artistic: „Cu un înger la masă".

DUMINICĂ ◆ **12.00** „Comorile artei din Jawa" (doc.) ◆ **12.30** Astre şi personalităţi (r) ◆ **13.00** Big Top 40 ◆ **13.30** Omul culorilor (doc.) ◆ **14.00** Salonul refuzaţilor (r) ◆ **15.00** Nova Top (r) ◆ **15.40** Să studiezi în Germania (doc.) ◆ **16.10** Ce ne prevăd astrele (horoscop săptămînal) ◆ **16.20** Film artistic: „Cu un înger la masă" (r) ◆ **18.00** Reporter ◆ **19.00** Film serial: „Trăieşte-ţi visul" ◆ **19.50** Galele Tele 7abc ◆ **20.00** Film serial: „Renegade" ◆ **22.00** Film artistic: „Hot Shots" ◆ **23.30** Muzică pentru ore tîrzii.

Weekend Satelit

Vineri 13 decembrie ◆ 21,00 *Rosemarie*, film nemţesc 1995. Povestea adevărată a unei animatoare care devine o doamnă în înalta societate, dar sfîrşeşte strangulată, crima nefiind elucidată nici pînă astăzi (SAT1) ◆ **22,50** *American Ninja 2: Confruntarea*, SUA, 1986. Doi ofiţeri cercetează dispariţia ciudată a unor soldaţi din Marină şi descoperă un nebun care fabrica roboţi luptători, prin manipulări genetice (PRO7) ◆ **23,15** *Tineretul la vînătoare de zombie*, comedie 1989. Pentru a face rost de bani, doi nebuni se ocupă cu aducerea la viaţă a unor bogaţi decedaţi (RTL2).

Sîmbătă 14 decembrie ◆ **21,15** *Agenţii Blue*, comedie SUA, 1993. Doi agenţi de poliţie sînt reactivaţi pentru a demasca afacerile necurate ale unei organizaţii internaţionale. În rolurile principale: Kathleen Turner şi Dennis Quaid. (PRO 7) ◆ **23.00** *Roadflower*, film de aventuri, 1993. Un psihopat evadat din închisoare ia ostatici membrii a două familii, undeva, pe o autostradă din vestul SUA. (PRO 7) ◆ **23.25** *Un bărbat şi două femei*, film erotic realizat de Rafael Eisenmann, cel care a regizat „9 săptămîni şi 1/2" şi „Orhideea sălbatică" (RTL 2).

Duminică 15 decembrie ◆ **21,15** *Supravieţuire*, dramă SUA, 1992. Adaptarea unui fapt real: un avion se prăbuşeşte în munţi. Trei bărbaţi supravieţuiesc, refugiindu-se într-o peşteră şi hrănindu-se cu cadavre (PRO 7) ◆ **23.00** *Cannery Row* e un film din 1982, adaptare după romanul lui John Steinbeck, „Joia dulce". În rolul principal, Nick Nolte (TNT) ◆ **0.20** *Iubire la Veneţia*, erotic italienesc, despre aventurile amoroase ale unei soţii neglijate de soţ. (M6)

„Magazin" nu răspunde de modificările efectuate ulterior de către posturile de televiziune

MEMENTO

HOROSCOP 16.12 - 22.12

BERBEC (21.03 - 20.04): Configurația astrală îmi sugerează faptul că veți parcurge o perioadă încrîncenată, cu dispute și polemici mai mult sau mai puțin principiale, cu ieșiri temperamentale violente, puțin motivate. Cauza pare să fie aspectul negativ pe care Luna îl face cu Soarele, dar - revenind pe Pămînt - și unele datorii, inclusiv morale, pe care le aveți față de cîteva persoane din anturaj.

TAUR (21.04 - 21.05): Vă implicați în foarte multe lucruri cu un entuziasm specific zodiei, puneți - uneori prea mult - sufletul în acțiuni care nu vă privesc direct, dînd dovadă de un altruism exemplar. Deși succesele se vor lăsa așteptate, veți primi o recompensă bine meritată, concretizată într-o bucurie dublă: familială și financiară. Curba pecuniară și cea a psihicului stau mărturie în acest sens.

GEMENI (22.05 - 21.06): Veți parcurge cu bine o situație delicată (marți sau miercuri), cînd vă veți dovedi dv. înșivă că știți pînă unde să gîndiți cu inima și de unde începe judecata la rece a minții. Pe de altă parte, curba financiară - stagnantă pînă miercuri sau joi - se ridică brusc spre finele săptămînii și cred că vă așteaptă o bucurie consistentă în acest sens.

RAC (22.06 - 22.07): Dinamism neobișnuit de intens și implicare sufletească totală într-o acțiune pe cont propriu, mai puțin specifică Racilor. Se pare că aveți un obiectiv foarte precis și că nu vreți să ratați șansa pe care v-o oferă profesiunea sau afacerile. După cum se prezintă astrele, sînt convins de reușita dv. Atenție! În nici un caz nu forțați norocul, asta vă poate face vulnerabil.

LEU (23.07 - 22.08): Jupiter nu este foarte bine aspectat de Soare și mă tem că veți lua decizii mai puțin favorabile. Jupiter este responsabil, printre altele, cu distribuția dreptății și norocului, așa că v-aș sfătui să aminați orice hotărîre importantă, acum dictează astrele. Pe de altă parte, fiți mai atent la un Capricorn și la un Vărsător din apropiere, ipocrizia lor este de-a dreptul proverbială.

FECIOARA (23.08 - 21.09): Toate bune și la locul lor, precum cărțile în Biblioteca Academiei, numai că această situație vă îndeamnă la lene și „hibernare" intelectuală, la o pasivitate condamnabilă în ceea ce privește propriile interese. Poate că din „transa" pe care o parcurgeți vă va scoate o veste financiară excelentă (joi, vineri), sau una provenită din sînul familiei.

BALANȚA (22.09 - 22.10): Poziția de excepție a planetei Venus, în sextil (60 de grade sexazecimale) cu Soarele poate fi interpretată astfel: pur și simplu, acum nu vă interesează decît dragostea, nu vă „arde" decît de fericirea cuplului, lumea nu mai există pentru dv., ci numai și numai iubirea. Pare o situație de invidiat, ca și cum ați găsit, în sfîrșit, turnul de fildeș al fericirii supreme, unde EA și EL își consumă destinul departe de lumea dezlănțuită. Savurați-vă în tihnă reveria!

SCORPION (23.10 - 21.11): Curba financiară continuu ascendentă îmi spune că vă este gîndul exclusiv la bani și că așteptările vă vor fi satisfăcute. Într-adevăr, marți sau miercuri veți primi o veste foarte bună în acest sens, dacă nu chiar „cărămida" care vă va umple portofelul. Atenție! Poziția lui Mercur nu este deloc favorabilă investițiilor, poate numai depozitării „mălaiului" la bancă.

SĂGETĂTOR (22.11 - 20.12): Cîteva zile stresante (la începutul intervalului) vă vor abate atenția de la interesele dv. de moment. Riscați să vă antrenați în conflicte gratuite, să vă cuprindă iritarea atunci cînd nu este cazul, să vă enervați fără motiv, doar pe baza unor orgolii rănite de preopinenți cu gîndirea șubredă. Încercați să vă evaluați cu luciditate situația și umbrele vor dispărea ca prin minune.

CAPRICORN (21.12 - 19.01): Vă detașați de toți și de toate, așa cum stă bine unui Capricorn care știe ce vrea și cum să vrea. Acum, la amurgul anului 1996, înțelepciunea specifică zodiei pune mai presus de toate interesele personale și calcă imperturbabilă cu șenila tot ceea ce îi poate dăuna. Ipocrizia face parte din arsenalul acestei strategii și atitudinea vindicativă se dezlănțuie nemiloasă.

VĂRSĂTOR (20.01 - 18.02): Două zile faste - la începutul intervalului - vor aduce satisfacții nebănuite (financiare și afectiv-emoționale). Într-adevăr, cele mai remarcabile curbe sînt cele ale situației materiale și ale psihicului. Întreaga săptămînă va fi marcată de aceste evenimente favorabile și abilitatea Vărsătorilor va conduce spre o exploatare benefică a circumstanțelor.

PEȘTI (19.02 - 20.03): Norocul, găzduit de Jupiter, este acum atît de departe, încît Peștilor nu le rămîne decît să ofteze și să aștepte zile mai bune. Nimic nou dinspre domeniul financiar, nimic nou despre dragoste. Astrele sînt acum parcimonioase cu dv., dovedindu-vă că evenimentul favorabil și-l atrage omul cu propria lui înțelepciune. Atenție la un Scorpion din anturaj!

Murphologie

● *ECUAȚIILE SNAFN*

1. În orice problemă care conține „n" ecuații, întotdeauna vor fi „n+1", necunoscute.
2. Un obiect sau o informație foarte necesară, va fi cel mai greu de găsit.
3. O dată ce ai epuizat toate posibilitățile și ai eșuat, va apărea o soluție, simplă și evidentă pentru oricine altcineva.
4. Neplăcerile vin în valuri.

● *LEGEA NECONCORDANȚEI*

Cînd lucrezi la un proiect, dacă pui deoparte o unealtă cu care ești sigur că ai terminat, vei avea nevoie de ea imediat.

● *LEGEA LUI WATSON*

Gradul de fiabilitate a unei mașini este invers proporțional cu numărul și importanța persoanelor care au contribuit la crearea ei.

● *LEGEA LUI YOUNG*

Toate marile descoperiri au fost făcute din greșeală.

Corolar: Cu cît este mai mare descoperirea, cu atît durează mai mult pînă se face greșeala.

● *LEGEA LUI COOPERFIELD*

Dacă nu înțelegi un anumit cuvînt într-un articol tehnic, ignoră-l. Articolul va suna foarte bine și fără el.

● *OBSERVAȚIA LUI PETER*

Super-competența stîrnește mai multe obiecții decît incompetența.

horoscop săptămânal
(01) 891.21.+
Formați acest număr urmat de cifrele din dreptul zodiei dvs.
01 Berbec
02 Taur
03 Gemeni
04 Rac
05 Leu
06 Fecioară
07 Balanță
08 Scorpion
09 Săgetător
10 Capricorn
11 Vărsător
13 Pești
Tarotul dragostei (01) 891.21.60
Horoscopul dragostei (01) 891.21.30
HOROSCOPUL ANULUI 1997 (01) 891.21.77
TAROT (01) 891.21.20 carieră sănătate bani
ORACOLUL MAGIC (01) 891.21.40
NON STOP! ACUM ÎN TOATĂ ȚARA!
Aceste numere pot fi apelate numai de la telefoanele conectate la centrale digitale. Tarif: 3.900 lei/min. Nu se percep taxe interurbane. Primele 24 sec. netaxabile.

Minidicționar de ARTE DIVINATORII

ALBERT,

Magnus - personalitate marcantă a teologiei și filosofiei începutului mileniului II, dar și a științei oculte. S-a născut la Larvingen, pe Dunăre, în 1193 (sau 1205, după Le Plancy și Spence), iar numele de familie a fost de Groot. A murit în 1280. A fost profesorul Sfîntului Tomasso d'Aquino și el însuși a fost sanctificat. A ajuns episcop de Ratisbon și i se atribuie douăzeci și unu de volume, avînd teme precum alchimia, astrologia medicală, magia, cabalistica și filosofia creștină. Se spune că această vitalitate neobișnuită a dobîndit-o după ce, în copilărie, a visat-o pe Fecioara Maria. Ulterior, s-a alăturat ordinului dominicanilor.

Una din preocupările referitoare la divinație, care-l apropie de Aristotel, este fiziognomia sau arta de a citi destinul și caracterul omului după trăsăturile sale - avînd un capitol separat privind asemănarea omului cu unele animale, speculații susținute și de Platon, maestrul lui Aristotel. Despre acest procedeu de divinație vom vorbi la articolul respectiv.

Savantul dominican s-a inițiat și într-un domeniu extrem de delicat al astrologiei, și anume legătura dintre zodie și evoluția sănătății, dintre plante și maladiile principale ale nativilor respectivi. De la cap și pînă la laba piciorului, cele douăsprezece zodii sînt repartizate meticulos pe corp, astfel încît celebra vindecare prin sîngerare să fie efectuată conform cu perioada nașterii. Albert Magnus a preluat și teza hermetică după care urechile sînt guvernate de Saturn și Jupiter, nările de Marte și Venus, ochii de Soare și Luna, iar gura de către Mercur... Cum evoluează aceste șapte planete (cunoscute atunci), așa evoluează și simțurile respective!

PAUL IOAN ❖

SPORT

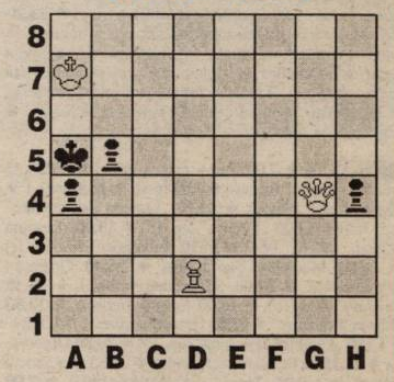
● *Președintele Rusiei, Boris Elțîn,* a semnat un decret prin care guvernul rus este obligat să retrocedeze clubului Dinamo toate bunurile și bazele sportive care îi aparțineau. Ca urmare a acestui decret, baschetbaliștii de la Dinamo Moscova au suspendat greva pe care intenționau să o facă și au acceptat să joace în Euro Liga cluburilor masculine de baschet cu formația spaniolă Caja San Fernando. Baschetbaliștii de la Dinamo nu-și mai primiseră drepturile bănești de la începutul verii, acestea urmînd să fie achitate în decursul acestei săptămîni. Mulți sportivi ruși nu și-au mai primit salariile în ultimul timp, motiv pentru care s-au transferat la cluburi din străinătate... ● *Campionul mondial la box* la categoria ușoară (versiunea WBA), americanul Frankie Randall, a fost chemat să compară în fața unui tribunal din Buenos Aires pentru a da explicații în legătură cu controlul antidoping (a fost descoperit pozitiv) efectuat la 16 august 1996, după ce a cucerit titlul suprem în fața argentinianului Juan Martin Cogg. Randall va fi însoțit la tribunal de promotorul său, celebrul Don King. Prima înfățișare a fost stabilită pentru 26 februarie 1997. ● *Ferrari a semnat cu Sauber* un acord de colaborare tehnică care va permite echipei helvete să beneficieze de motoare Ferrari V 10, diferite față de motoarele utilizate de Ferrari, pe care Sauber le va utiliza în sezoanele 1997 și 1998 de Formula 1. ● *Fostul căpitan al echipei de fotbal* FC Barcelona, Jose Maria Bakero, transferat recent la clubul mexican Vera Cruz, a fost numit ambasador sportiv al clubului catalan de către primarul Barcelonei, Pasqual Maragall. Acesta i-a cerut lui Bakero să activeze pentru ca Barcelona să devină capitala mondială a sportului. ● *Echipa spaniolă Kelme* i-a făcut lui Miguel Indurain, cvintuplu cîștigător al Turului Franței, o propunere de transfer. Pînă acum nu a fost oferită nici o sumă în privința noului contract. Se pare că negocierile dintre Banesto și Once, acolo unde „vulturul navarez" dorea să se transfere, au eșuat... ● *Un suporter al lui Anderlecht Bruxelles,* în vîrstă de numai 23 de ani, și-a pierdut echilibrul și a căzut de la balustrada tribunei situată la o înălțime de 10 metri, decedînd pe loc, în timpul partidei dintre Anderlecht și suedezii de la Helsingborg, din Cupa UEFA. ● *Deși a debutat* cu dreptul în activitatea competițională în 1996, cîștigînd Australian Open, Monica Seleș a fost învinsă de mai multe ori pe parcursul sezonului. Ultima înfrîngere s-a consumat în primul meci al turneului demonstrativ de la Brno, pe care trebuia să-l susțină contra Karinei Habsudova. Monica a pierdut primul set la tie-break, primele dureri la umărul stîng apărînd la finalul acestuia, ea abandonînd în setul următor. Monica a promis că va reveni anul viitor în Cehia. ● *Cubanezul Diobelys Hurtado,* care trebuia să boxeze la 24 ianuarie 1997 cu deținătorul titlului mondial la categoria mijlocie mică (versiunea WBC), americanul Pernell Whitaker, a declarat forfait. Meciul pentru titlul mondial îi va opune în aceste condiții, la aceeași dată, pe Whitaker și celebrul său compatriot de origine mexicană Oscar de la Hoya. ● *Diego Maradona* a declarat că ar dori să devină antrenor al echipei italiene Napoli, cu care a cîștigat, ca jucător, două titluri de campioană a Italiei (1987 și 1990) și o Cupă UEFA în 1989. Maradona ar dori să fie antrenorul unei echipe la fel de puternice precum cea la care a jucat vreme de șapte ani, pentru a face, ca și în trecut, mulți oameni fericiți... ● *Argentinianul Juan Eduardo Esnaider,* atacantul lui Atletico Madrid, a primit recent cetățenia spaniolă. Esnaider este cel de-al treilea jucător străin de la Atletico care a primit cetățenia spaniolă săptămîna trecută, după compatriotul său Diego Pablo Simeone și brazilianul Ivan Rocha. ● *Eric Cantona* a primit din partea cititorilor revistei „Onze Mondial" titlul „Onze D'Or" pe anul 1996, pentru cel mai bun fotbalist care joacă la un club european de fotbal. Echipa ideală a Europei a fost desemnată astfel: Koepke, Thuram, Sammer, Blanc, Maldini, Deschamps, Lecikov, Djorkaeff, Zidane, Weah, Cantona. ● *Andre Agassi, nr.8* în tenisul mondial masculin, a criticat la München circuitul profesionist de tenis ATP, considerîndu-l „mult prea european" după gustul său. Decizia ca Mastersul să se dispute la Hanovra (Germania) și nu la New York, adică în al optulea oraș al Germaniei și nu într-o mare metropolă ca New York sau Paris, i se pare a fi nechibzuită. Să nu uităm însă că declarațiile lui Agassi, care a avut un sezon competițional slab, au fost făcute după meciul pierdut în optimile de finală ale Cupei Compaq Grand Slam în fața australianului Mark Woodforde. ● *Cea de-a șaptea ediție* a lui Compaq Grand Slam Cup disputată recent la München, a fost cîștigată de favoritul gazdelor, germanul Boris Becker, în fața cîștigătorului de anul trecut, croatul Goran Ivanisevici, cu scorul de 6-3, 6-4, 6-4. Becker a cîștigat mai ușor decît se aștepta, el însuși: servicii devastatoare (98 la sută din primele servicii și 60 la sută din serviciile secunde au fost cîștigătoare) un joc calm, bine gîndit, în forță, și purtat de pe fundul terenului. „Țarul" Boris nu a lăsat nici o șansă adversarului său. A fost o partidă agreabilă, dominată autoritar de Becker, nervozitatea împiedicîndu-l adesea pe năbădăiosul Goran să pună în pericol victoria jucătorului german.

ȘERBAN FILIP ❖

ȘAH

MAT ÎN 2 MUTĂRI

(Iștor - 1893)



1. Dh3! (Zugzwang;
1. Df3? h3) 1... Rb4
(dacă 1... b4 atunci
2. Df5X, iar la 1... a3
2. Da3X] 2. Dc3 mat.

Gh. POPESCU ❖

Tombola fidelităţii pentru abonaţii revistei magazin

CONDIŢII DE PARTICIPARE

Realizaţi un abonament pe minimum 6 luni la săptămînalul „Magazin”

Expediaţi o copie xerox a chitanţei care atestă că aţi plătit abonamentul. Pe spatele copiei notaţi cu majuscule numele, adresa şi numărul de telefon.

Păstraţi originalul chitanţei pentru a-l prezenta în cazul în care veţi fi unul dintre fericiţii cîştigători. Originalul chitanţei este singura dovadă acceptată.

I O combină muzicală digitală

II Un televizor color

III Trei radiocasetofoane

ALTE PREMII

SURPRIZĂ

Tragerea la sorţi - ianuarie 1997

Abonamente se pot contracta prin toate oficiile poştale, precum şi prin filialele şi subfilialele RODIPET S.A.

Umor

Cum se curăţă arma - regula numărul unu? întrebă răstit sergentul arătînd cu degetul către un recrut.

- Se verifică numărul de serie al armei.

- Ce are asta de a face cu curăţirea armei? urlă sergentul.

- Ca să te asiguri că nu cureţi arma altuia.

Un ostaş se duce cu prietena lui la plimbare prin pădure. Deşi ea rezistase pînă atunci la toate avansurile lui, de data aceasta s-a lăsat învinsă. După aceea izbucni în lacrimi:

- Cum am să dau ochii cu părinţii mei diseară, spuse ea printre suspine, cînd n-am fost cuminte de două ori în după-amiaza asta?

- De două ori? întrebă ostaşul mirat.

- Doar ai să încerci încă o dată, nu? a zis fata printre lacrimi.

Un om de afaceri s-a dus la Paris cu treabă şi a luat-o şi pe soţia sa cu el. S-a întîrziat destul de mult cu semnarea contractelor finale, aşa că telefonă la hotel şi îi spuse cameristei:

- Vă rog să-i spuneţi doamnei că poate să se culce - şi să mă aştepte că vin şi eu imediat.

- Prea bine, monsieur. Şi cine să spun că a telefonat?

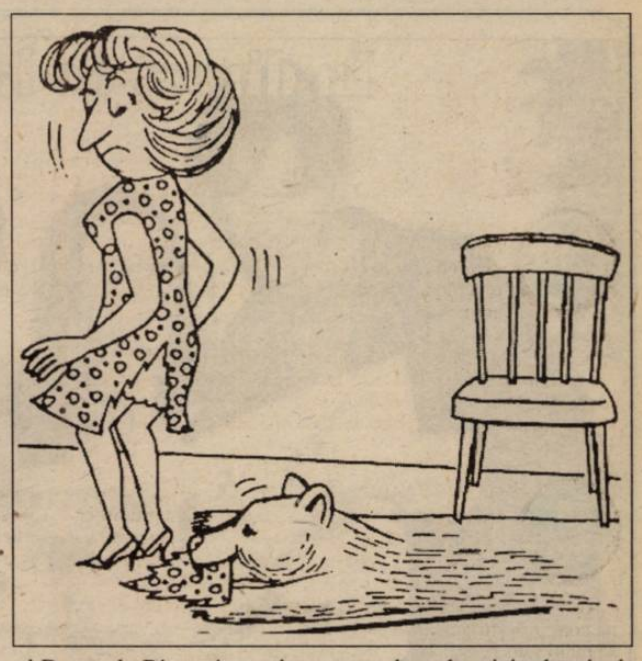
Noul portar al hotelului dintr-un oraş de provincie din Franţa era dornic să facă treabă bună. În prima zi de lucru, patronul i-a spus că nota personală este foarte importantă în activitatea hotelieră şi că oaspeţilor le place să li se pronunţe numele.

- Dar de unde ştiu cum îi cheamă, monsieur? l-a întrebat el pe patron.

- Uită-te şi dumneata la bagaje, Pierre. Doar le poţi citi numele pe toate valizele.

Deci Pierre cără geamantanele unei perechi de englezi sus pe scări. Îi conduse în camera lor şi, fără să uite recomandarea patronului, le spuse:

- Sper că toate sînt pe placul dumneavoastră, Doamnă şi Domnule Bizon Autentic.



Un recrut completa la încorporare un formular medical. Întrebările de rutină: nume, adresă, naţionalitate, locul şi data naşterii - nu i-au dat nici o bătaie de cap. Dar cînd a ajuns la „sex”, a stat cam mult pe gînduri, după care jenat, a scris: „cam de două ori pe săptămînă”.

POEME AFORISTICE

ÎNTUNERIC ŞI LUMINĂ

Unii nu văd
Lumina
Ce radiază
Din capetele
Altora,
Pentru că
În creierul lor
(Inutil
Obiect
Sferic!)
Există
Prea mult
...Întuneric!

ÎNZESTRARE

De cîte ori
Aud,
Prin lumea
Muzicală,
Că cineva
Este înzestrat
Cu ureche
Absolută
Mă gîndesc,
Înfiorat,
Totdeauna,
Că Beethoven
Nu auzea
Cu nici una!

STELIAN FILIP ❖

Ştiaţi că...

◆ *...după unii cercetători, Francesco Pizzaro conchistador spaniol, (1471 sau 1475 - 1541) a fost primul care i-a obligat pe soldaţii săi să mănînce cartofi, aducînd seminţe în Spania de unde leguma s-a răspîndit în Italia, Austria şi Franţa?*

◆ *...condorul este pasărea care zboară la cea mai mare altitudine, 5000 m?*

◆ *...cultul maimuţei este răspîndit în Africa neagră avînd conotaţii cosmogonice?*

◆ *...sequidilla este un dans spaniol vioi, introdus în creaţia cultă de Weber, Glinka, Bizet, Albenitz?*

◆ *...dintre peşti, cei mai mîncăcioşi par a fi cei din familia GROTERIA CHILIANA care în 7 ore pot înghiţi de 18 ori cît propria greutate (de obicei aceasta fiind 200-400 g)?*

◆ *...renumitul tenor italian Enrico Carusso era un pasionat colecţionar de monede şi medalii, la moartea sa 1700 de piese vînzîndu-se la licitaţii?*

◆ *...carierele de marmură din Carrara, active din vremea romanilor sînt active şi astăzi?*

◆ *...auzul pisicilor este de trei ori mai bun decît cel al omului?*

◆ *...cel mai întins centru de bowling din lume se află la Tokio şi are 252 de culoare?*

◆ *...în comuna Celei (lîngă Corabia) există şi azi o fîntînă construită de romani în secolul II d. Ch.?*

TEST ■ TEST

ÎN CĂUTAREA ERORILOR

Examinaţi cu atenţie acest desen şi căutaţi să identificaţi cele şapte erori ale desenatorului.

(Soluţia în numărul viitor)

Soluţia testului din numărul trecut:

DESEN INCOMPLET

Caseta nr.4

Au spus despre... MÎNDRIE

● **Mîndria e mai rea decît foamea, setea şi frigul.**
JEFFERSON

● **Păzeşte-te a doua zi după succes.**
TITU MAIORESCU

● **Să ai mîndria cuvenită meritelor.**
HORAŢIU

● **Mîndria e masca propriilor noastre cusururi.**
„TALMUD”

● **Mîndria celor mici stă în a vorbi totdeauna despre sine; mîndria celor mari e de a nu vorbi niciodată despre sine.**
VOLTAIRE

● **Pe învingătorul prea mîndru îl doboară propria sa fericire.**
SCHILLER

„PLAN”

Integramă de MARIAN MINCULESCU

PUNTE		BINE CRESCUT		DEGEABA				STRADĂ FRANCEZĂ		ÎNTINATĂ	
DEAL		PALIZI		SUFRAGIU CU		CUTA		TĂRÎM		A DUCE	
						A LUA					
SACRĂ						LACOMI	AN				
MĂRGINIT							BUNE LA FRIPT				
					MARCA ELECTRO				CURĂ!		
					PRAF DE FIER				ROMB		
FLUVIU				CURAŢAT							
BISERICĂ											
VOCE JOASĂ				COERENT				HOŢI (var.)		ÎNROŞIT	
	PUSI LA CURENT										MOTOARE VITALE
	E O RĂSUCITĂ	FAC VALURI									
		DIFUZAT									
BIS!									AMIN!		
CER MÎNA											
ACTOR									REFREN		
			DIETE					A APĂREA			
			CUTIE!					BLID GOL!			
OBICEI				CARIE!			ACUZĂ				
MIERE DE BRAD											
						STROPI					

Dezlegarea integramei „POANTE”

B - C - M - APA - B - BOTANICA - CAR - LOTURI - SOLO - SUNETE - MOLID - RUTINA - LIGA - FIRE - INVITAT - E - I - C - TACIT - SS - CETINI - OR - AS - RECITARE - APEL - BATAL - L - UC - CAROTIDA - UNICA - ISANOS

REPERE GEOGRAFICE

STRÎMTORI

În ( ) localizarea

AMERICA DE SUD	Lăţimea în km	Adîncimea min. în m	Adîncimea max. în m
Magellan (America de Sud-Tierra del Fuego)	3	20	1.170
AUSTRALIA - OCEANIA			
Bass (Australia-Tasmania)	160	64	-
Torres (Australia-Noua Guinee)	85	9	-
Cook (Noua Zeelandă North I.-South I.)	25	71	-

CU TIMOTHY HUTTON ŞI NATHALIE PORTMAN

Un cuplu care s-a cunoscut prima oară cu prilejul filmului „Beautiful girls", şi care a alimentat încă una din bîrfele Hollywood-ului. Oare pe drept? Nu se ştie încă. Şi e oricum prea devreme, cred, pentru că Nathalie are numai 14 ani...

- *R.A.:* Nathalie, arăţi bine, promiţi, ai avut deja norocul să fi fost aleasă într-un film de Woody Allen, eşti precoce, foarte tînără, ai lîngă tine un june ca Timothy... Ce-ţi poţi dori mai mult?

- *NP:* Să nu devin prea devreme un adult!

TH: Ei, ce v-am spus?

- *R.A.:* Într-adevăr un fenomen aparte! E adevărat că o vei juca pe Lolita?

- *NP:* Nu, am refuzat... Nu încă... Poate peste cîţiva ani.

- *R.A.:* Se pare că orice copil precoce trece direct de la copilărie la maturitate...

- *NP:* La ora asta refuz categoric să devin „matură" cu excepţia momentelor cînd accept sau nu un rol...

Corespondenţă de la Ray Arco

- *TH:* Bine zis! Şi eu aş face la fel!

- *R.A.:* Chiar, cum poate un „matur" ca tine, atît de profesionist, experimentat şi disciplinat să se acomodeze cu o „ingenuă" atît de tînără?

- *TH:* Mai întîi, cine spune că sînt deja „matur"? Şi apoi, cînd am realizat că Nathalie înţelege ce-i spun şi că şi eu înţeleg ce spune ea, n-au mai contat nici anii, nici dialogul memorat, căci ascultînd-o ce-mi spune, mă invita să-i răspund ca atare, firesc şi cu aceeaşi spontaneitate...

- *R.A.:* Ceea ce este optim în orice relaţie, nu-i aşa?

- *NP:* Într-adevăr, relaţia noastră a evoluat şi din cauza unor conversaţii în afara dialogului din film, care ne-au făcut să ne cunoaştem şi să ne simţim mai bine împreună...

- *R.A.:* Chiar că arătaţi ca şi cum v-aţi cunoaşte de-un veac! Se învaţă asta la şcoala de actorie?

- *NP:* N-am luat niciodată lecţii de actorie, m-aş simţi îngrădită. De altfel, cu un regizor bun şi cu un partener ca Timothy, nu ai nevoie de şcoală... Textul e scris cum e scris şi-ţi dai drumul cu tot ce ai, avînd încredere că nu vei fi trişat pe drum...

- *TH:* Ia uită-te! Pe asta încă n-am auzit-o!

- *R.A.:* Spuneţi-mi, cum aţi lucrat cu Woody Allen, regizorul?

- *NP:* Abia spre sfîrşitul filmului şi-a dat seama de numele meu... Nostim, nu? Cînd a aflat că m-am născut la Ierusalim, a murmurat ceva, s-a uitat la mine sau prin mine şi a dispărut... Fiind şi el actor, cînd regizează are o grijă deosebită de actorii lui...

- *TH:* La asta sînt martor! E un tip extraordinar şi un superprofesionist. Avem cu toţii de învăţat de la el!

- *R.A.:* Un adevărat artist, cu tabieturile şi ifosele lui. Şi într-adevăr un tip aparte... Dacă vă dau o poveste care se întîmplă undeva între Israel şi România, veniţi să faceţi un film?

- *TH şi NP:* VENIM!!!

- *R.A.:* N-o am încă, dar doream să ştiu dacă să mă străduiesc sau nu!

Am rîs cu toţii, cu speranţa că se va ivi curînd o asemenea posibilitate. Ce ziceţi, dragi cititori, avem cu ce să-i aducem? Cu Woody Allen cu tot?

Piatra ponce împiedică terorismul

Centrul de cercetări al marinei americane, de la China Lake (California) a constatat că piatra ponce, rocă de origine vulcanică, dacă este făcută pudră şi amestecată cu un liant răşinos, devine un inhibitor şi un izolant în cazul unei explozii. Ca urmare containerele aflate sub avion, unde se ţin bagajele pasagerilor şi alimente, vor fi căptuşite cu piatră ponce prelucrată, căci ea oferă o rezistenţă considerabilă în cazul detonării unui exploziv, pe care un terorist l-ar fi putut strecura în valiza depusă în containerul de bagaje al avionului.

Răufăcători aduşi la ordine prin ofertă de slujbe

Primăria oraşului Toledo (statul american Ohio) a decis să ofere slujbe în cadrul regiilor sale de servicii publice membrilor unei bande locale de derbedei care terorizau populaţia, spărgînd geamurile vitrinelor şi devalizînd telefoanele publice. Nu este pentru prima dată cînd cineva oferă slujbe unor foşti bandiţi, dar aici primăria a depăşit în generozitate situaţiile precedente, anunţînd că va da cazierul în alb tuturor golanilor care se căiesc şi revin la o viaţă normală. În urma ofertei, una dintre bandele de tineri gălăgioşi, dintre care cei mai mulţi erau suspectaţi pentru diverse delicte, s-a destrămat pur şi simplu, membrii ei integrîndu-se în serviciile de întreţinere a oraşului.

Certaţi cu cititul şi număratul

Circa şapte la sută din elevii francezi în vîrstă pînă în opt ani nu ştiu să scrie şi nici să citească, deşi au ajuns deja în clasa a treia, iar numărul lor depăşeşte peste 200.000, informează revista „Science". De asemenea, 17 la sută dintre copiii pînă în nouă ani nu ştiu să numere, 15 la sută nu ştiu să citească, dar numai şapte procente din total acumulează ambele deficienţe. În schimb, aproape 25 la sută dintre elevii de şcoala generală au mari probleme cu operaţiile aritmetice elementare, deşi numai trei la sută din liceeni se mai pot plînge de aşa ceva.

TELEGRAME

Caracterul ermetic al limbii finlandeze şi prezentarea serialelor americane în versiune originală la televiziune au făcut ca cel puţin 72 la sută dintre finlandezi să aibă noţiuni de cel puţin o limbă străină, în general engleza, arată un studiu recent al Oficiului Naţional de Statistică.

Udo Berninghaus s-a sinucis, intrînd cu avionul personal într-un versant al munţilor tirolezi, din vestul Austriei. El şi-a anunţat prin radio intenţia de a se sinucide. Poliţiştii austrieci au încercat să-l urmărească la bordul unui elicopter şi au încercat zadarnic să-l facă să-şi schimbe decizia, asistînd neputincioşi la explozia aparatului de zbor, care s-a zdrobit de munte.

Apartamentul regal aflat la nivelul acoperişului la hotelul Marbella - Dinamar, Puerto Banous, Marbella, Spania este cel mai scump din lume. O singură noapte petrecută în acest apartament costa 500.000 pesetas, în afară de TVA. Apartamentul se compune din două săli de recepţie, două sufragerii, cinci dormitoare duble, şapte băi, o bucătărie, o cameră de serviciu, un birou, bibliotecă, un hol, un bazin de înot de 8m² încălzit, sală de masaj, două solarii, o saună şi 18 spaţii în verdeaţă.

„Mikado" este barul de noapte cel mai mare din lume. Amplasat în cartierul Akasaka, din Tokio, barul are o capacitate de 2000 locuri pe scaune şi este deservit de 2500 angajaţi. Binoclul este necesar pentru vizionarea spectacolului pentru cei ce au locuri apropiate de extremităţile uriaşei încăperi.

SHARON STONE aruncă mănuşa...

Oricine doreşte să o mai vadă goală pe Sharon Stone într-un nou film ar trebui să se grăbească, căci tariful ei creşte tot mai mult. Într-un interviu acordat recent revistei „People & Places", apreciata actriţă afirma textual: „Nu ştiu dacă m-ar mai tenta să apar goală într-un film, chiar dacă cineva mi-ar spune că îmi dă cinci milioane de dolari pentru asta". Ulterior, actriţa a revenit şi a declarat: „Totuşi, dacă oferta ar fi foarte tentantă sînt convinsă că mă voi dezbrăca fără... remuşcări". Sharon Stone consideră că cel mai interesant rol pe care l-a jucat vreodată a fost cel în filmul „Death Row", unde interpretează o femeie în aşteptarea condamnării la moarte.

Punct şi de la capăt

În anul 1954 circula în SUA un număr de autovehicule în care putea încăpea întreaga populaţie a ţării, care se cifra atunci la circa 160 de milioane de locuitori.

Deimos şi Phobus, cei doi sateliţi ai planetei Marte au fost descoperiţi de astronomul american J. Hall în anul 1877. Interesant de semnalat este următorul fapt: cu un secol şi jumătate înaintea acestei descoperiri, marele scriitor englez Swift i-a descris, pe cei doi sateliţi, în celebrul său roman „Călătoriile lui Gulliver".

Unica varietate parfumată a plantei piciorul cocoşului (Ranunculus bulbosus) înfloreşte în zonele acoperite de zăpezi şi gheaţă, inclusiv în zonele Cercului polar arctic.

Un cetăţean american, Henry Show, a parcurs pe jos distanţa dintre oraşele Chicago şi Madison (150 de kilometri) avînd ochii acoperiţi. El a ajuns la destinaţie în cele mai bune condiţii.

După 17 ani de serviciu în acelaşi mare hotel din Londra, s-a descoperit că un slujbaş considerat drept model de eficienţă şi onestitate, John McIntash, a consumat din depozitele hotelului peste 4500 de sticle de vin şi lichioruri.

În fiecare an, SUA importă circa 1500 de tone de... păr uman pentru a fabrica nu numai peruci, ci şi stofe.

În anul 1938, un atlet australian din Melbourne, Terence Lewis, a reuşit doar într-un minut să sară coarda de 286 de ori.

Nu cu mulţi ani în urmă, în Egipt puteai obţine permisul de conducere foarte simplu. Era suficient să parcurgi la volan o distanţă de zece metri şi apoi să ajungi în marşarier la punctul de plecare.

În numărul viitor

■ Diversitatea plantelor agricole este în pericol ■ Gena care imunizează ■ Călătorie în universul prenatal ■ Calculator acţionat de... ochi ■ Terapiile complementare se impun ■ Gimnastica respiratorie ■ Consumînd un măr pe zi, evitaţi medicul ■ Comerţul cu „fantome" ■ „Magazin" auto ■ Ce nu ştim încă... ce nu vom şti niciodată ■ Femei uşoare sau bărbaţi irezistibili?

Compozitorul englez Arthur Bliss a avut în cariera sa un moment foarte interesant. În anul 1919, el a terminat o compoziţie (denumită „Rout") pentru o voce şi orchestra de cameră. Inedital acestei compoziţii provenea de la faptul că „textul" era compus exclusiv din silabe fără nici o semnificaţie.

În anul 1632, la moartea regelui Gustav-Adolf al II-lea al Suediei, soţia sa, Maria Eleonora a cerut unui chirurg să-i dea o părticică din inima lui. Regina a introdus acea bucăţică adorată într-un medalion din aur, pe care l-a purtat la gît timp de 23 de ani, adică pînă la moartea sa.

Pietrele „umblătoare"

Un fenomen neobişnuit se observă de o jumătate de secol încoace în pustiul „Valea Morţii" din California, SUA. Este inexplicabil cum nişte bolovani în greutate de 300 de kilograme se „deplasează" singuri pe suprafaţa solului! Pînă în prezent nimeni nu a văzut pietrele mişcîndu-se, dar lungile urme paralele săpate în sol reprezintă dovada indiscutabilă (?) a deplasării lor misterioase. Cauza nu o poate constitui vîntul, deoarece uraganele nu sînt în stare să mişte pietre grele pe trasee atît de lungi, uniforme şi regulate. Recent un grup de geologi de la Universitatea din Massachussets a declarat că enigma a fost dezlegată. Respectivii geologi susţin că pe partea inferioară a pietrelor sînt lipite bucăţi de gheaţă cu mărimea de aproximativ 2 cm, care alunecă pe sol cînd suflă vîntul. Deocamdată, aceasta pare a fi cea mai logică explicaţie a fenomenului.

METEO la sfîrşit de săptămînă

În primele zile ale acestei săptămîni în cea mai mare parte a ţării vremea s-a menţinut în general închisă. A fost cer acoperit, ceaţă frecventă şi persistentă, a plouat slab sau a burniţat. Excepţie a făcut doar zona montană, unde vremea a fost frumoasă şi caldă, cu valori termice de pînă spre 10°C la amiază.

În zilele următoare, însă, nu va mai fi acelaşi aspect de vreme închisă. Cerul va avea înnorări temporare în majoritatea regiunilor.

VINERI va începe să plouă în vestul ţării, iar sîmbătă aria ploilor va cuprinde şi restul teritoriului. Ploile vor fi mai frecvente în vestul, centrul şi nordul ţării. Duminică ele se vor restrînge către est şi treptat vor înceta.

În cursul dimineţilor în zonele joase se va mai semnala ceaţă, dar cu caracter local şi mai puţin persistentă.

Vîntul va sufla slab pînă la moderat, cu unele intensificări din sector sudic îndeosebi sîmbătă (mai ales în Cîmpia de Vest).

Temperaturile maxime vor marca o creştere uşoară şi treptată, ajungînd în ultimele zile la valori în general între 4° - 10°C.

Temperaturile minime vor fi cuprinse între -4° - 4°C, izolat mai scăzute vineri dimineaţa în depresiuni.

ADRIANA SIMA ❖
Institutul Naţional de Meteorologie şi Hidrologie

Biblioteca judeţeană

SERIE NOUĂ - 293 • ANUL XXXIX • 19 DECEMBRIE 1996 • 16 PAGINI • 700 LEI Nr. 51 (2043)

magazin

SĂPTĂMÎNAL CULTURAL - ŞTIINŢIFIC INDEPENDENT

ACUM 490 DE ANI

Pe 19 decembrie 1606, căpitanul Christopher Newport, comandînd trei corăbii pe nume *Godspeed*, *Sarah Constant* şi *Discovery*, cu 144 de oameni la bord, pleacă din Anglia spre America unde va ajunge 4 luni mai tîrziu. El va fonda cîteva oraşe în Virginia, printre care Jamestown, înainte de a face drumul întors.

CĂLĂTORIE ÎN UNIVERSUL PRENATAL

Fascinaţia ştiinţei

Gena care imunizează

Senzaţionalul reportaj fotografic vine în sprijinul teoriei lui Darwin?

În preajma celei mai mari sărbători creştine urăm cititorilor revistei noastre un

Crăciun Fericit!

- Ce nu ştim încă... ce nu vom şti niciodată
- Cazul Valentich

Incursiune în paranormal

- Comerţul... cu fantome
- O insulă în lumea oglinzii...

Glob magazin

ULTRACONFORT PE 4 roţi

Micii luptători

SHAOLIN

Din istoria astronauticii

FEMINA CLUB

Întîmplări adevărate

CHRISTOPHER REEVE

interpretează un tetraplegic

PROGRAMELE TVR, PRO TV, ANTENA 1, AMEROM, EUROPA NOVA, WEEKEND SATELIT

Mariana Bogatu - Urziceni: FC *Backstreet Boys:* Postfach 0617, 94307 Strasburg, Deutschland. Noul album semnat *The Kelly Family* este intitulat *„Almost Heaven"* și a fost lansat în octombrie.

Gabi Huțanu - Nicorești: duetul *Los Del Rio* este format din *Romero Monge* (48 de ani) și *Rafael Ruiz* (48). Albumul se numește *„Fiesta Macarena"*; 2) Ți-am găsit și o adresă la care îi poți scrie lui *Mel Gibson* - c/o ICM 8942 Wilshire Blvd, Beverly Hills, CA 90211, USA.

Daniela Nema - Brașov: noul album al trupei *Pearl Jam* este *„No Code"* care, ca și precedentul *„Vitalogy"*, a fost propulsat rapid în fruntea Topului 200 din *Billboard*. 2) *Crash Test Dummies* revin peste o lună cu un nou album care se va

TOLBA cu scrisori

intitula *„A Worm's Life"* („Viața de vierme"!!!).

Nicu Sândulescu - Giurgiu: nu am primit careurile pe care mă acuzați că le-am ignorat! Să știți că aici, la „Magazin", se răspunde tuturor! De-a lungul anilor de cînd am preluat rubrica Rebus am primit peste o mie de careuri, o treime din acestea fiind publicate iar la această oră am vreo sută care așteaptă bunul de tipar! Evident, careurile foarte bune au prioritate, la fel și cele de sezon sau legate de un anumit eveniment...

Viorel Drosu - București: abonamentele la presa muzicală străină se pot face prin Rodipet, nu ai nevoie decît de bani! Niște prețuri orientative pentru 1997 - *Bravo - 850.000 de lei, Musikmarkt - 1 milion, Q - 600.000 de lei, Vox - 500.000 de lei, Billboard - 2,5 milioane!*

Narcis Frumușanu - Craiova: nu am cum să te ajut dar te sfătuiesc să revii cu un anunț pentru cititorii noștri. OK?

George Muntean - București: anunțul dvs nu poate fi publicat în această pagina! Vă sfătuiesc să vă adresați departamentului de publicitate al revistei noastre.

Costina Gavrilă - Florești: mulțumesc pentru informațiile trimise! Mă revanșez spunîndu-ți că problema cu *DJ Bobo* este ca și rezolvată! Trimite-mi adresa pentru corespondență...

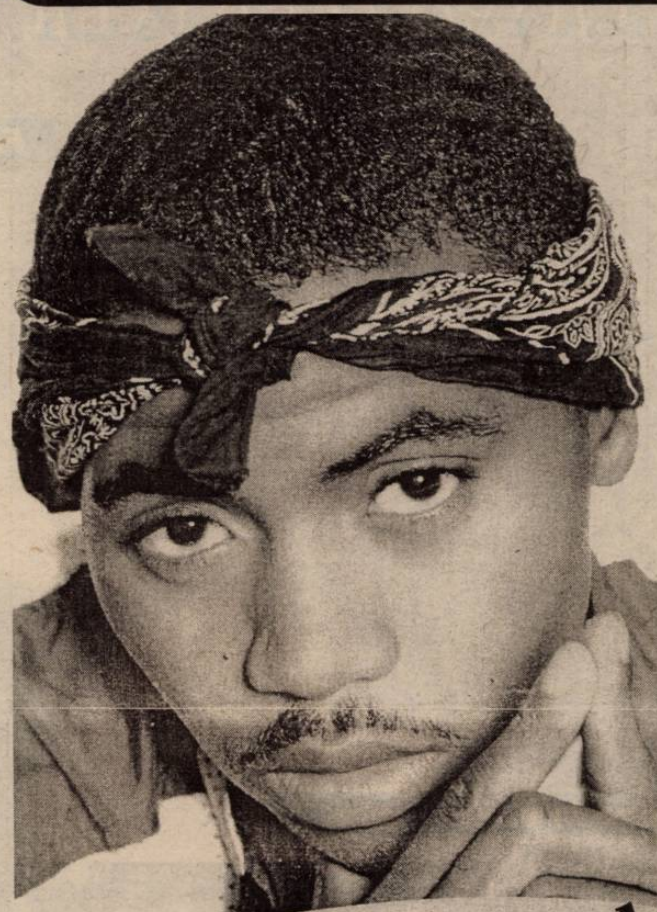
Istorie rock and roll

La începutul anilor '80 își făceau apariția în lumea show-businessului *CD*-ul (în 1983) care va relansa vînzările de discuri și videoclipuri (apărut simultan cu postul tv *MTV!*). Clipul va deveni complementul indispensabil în promovarea unui grup sau a unui solist, unele clipuri ajungînd rapid veritabile filmulețe... Realizatorii de clipuri devin, la rîndul lor, staruri, și sînt la fel de căutați precum bunii producători! În același timp unii vor lucra ca independenți contribuind la apariția așa-ziselor „circuite paralele" care produceau trupe numite „dificile"... Singura lor problemă era difuzarea! În urmă cu 10 ani, într-o libertate totală de creație, acești *„indies"* se vor dezvolta și vor organiza multe concerte pentru a demonstra că *„Do It Yourself"* funcționează!!! Astăzi, urmare a dificultăților financiare și a contractelor, cele mai multe case *„indies"* au fost înghițite de rechinii miliardari! Mai putem nota amestecul cultural adus de *indie* în studiouri, introducerea prefixului *neo* pentru a fi folosit în definirea modei momentului: Neoromantismul, numit și „pirat", gen *Adam And The Ants, Spandau Ballet* sau *Steve Strange*, Neo-rockabilly apropiat de anii '50, neo-jazz-ul semnat de *Everything But The Girl*, neo-folk-ul lui *Suzanne Vega* și *Chapman* sau noul psyche prezentat de *Doctor And The Medics...*

After - Punk-ul englez

Între timp sectorul *dance music* a devenit o instituție cu ale sale remixuri și samples, lăsînd rock-ul puritanilor! Două tendințe se înscriu în titlul nostru de astăzi: *the cold wave*, apărut în era post punk, care va aduce un nou suflu, grupurile care se vor înrola aici un modernism care va supune tehnica electronică, vîrfurile sale de lance numindu-se *Joy Division, Killing Joke* sau *Bauhaus*, a doua tendință fiind orientată preponderent spre muzica de dans, numele de reținut fiind *OMD, Echo And The Bunnymen, Art Of Noise* și, cu unele rezerve, *Tears For Fears*. Albume de ascultat: *„Unknown Pleasures" - Joy Division, „Bauhaus"* (un dublu CD compilație).

P.S. Continuăm cu *The Punk, Gothic/Batcave!*



Albumul Săptămînii

Dance Mania, Vol.2
VARIOUS ARTISTS

După Iliada, urmează Odiseea, nu-i așa? După încălzirea făcută în urmă cu șapte zile, vom trece la lucruri mai serioase, dar nu înainte de a vă mai spune cîte ceva despre producția acestui set de 3 CD-uri. *Riccardo Mori* și *Danielle Rossi* (cei doi compilatori) au beneficiat și de ajutorul a doi „Monștri sacri" din teritoriul disco - *Giorgio Moroder* și *Cerrone* (și ei italieni...) aportul acestora regăsindu-se în remixarea unei treimi din melodiile care compun Dance Mania... Volumul doi vă propune: „Mariana" - Rocco Granata, „Buona Sera Signorina, Ciao, Ciao" - Mauro, „La Bionda" - Sandstorm, „Comment Ca Va" - The Shorts, „Una Paloma Blanca" - George Baker Selection, „Acapulco" - Richi E Poveri, „Shunshine Reggae" - Laid Back, „Popcorn" - M&H Band, „You're My Heart, You're My Soul" - Modern Talking, „Self Control" - Laura Branigan, „How Old Are You?" - Miko Mission, „Galbi" - Ofra Haza. Vă urez Crăciun fericit, să dansați cu noi pe Dance Mania și pentru ultima parte a colecției vă promit o poveste frumoasă și amuzantă, așa ca în prag de An Nou. La revedere!

Pagină realizată de MARIAN MINCULESCU ❖

POP-ROCK, de A la Z

PETER CETERA

S-a născut pe 13.9.1944. Solist vocal, basist și compozitor, fondează în 1966 trupa *Chicago Transit Authority* care va deveni în iulie 1969 *Chicago*, trupă de jazz-rock cu care *Cetera* va cînta pînă în 1981, perioadă în care va cunoaște gloria mondială... Din 1981 continuă solo, avînd și cîteva hituri: *„Glory Of Love"* și *„The Next Time I Fall"* (ambele Number One în America, a doua fiind un duet cu *Amy Grant*), *„One Good Woman"* (iunie 1988) și duetul din martie 1989 cu *Cher* - *„After All"*. De ascultat excelentul album *„Solitude/Solitaire"* scos de casa *Warner Bros...*

CHAIRMEN OF THE BOARD

Trio american fondat în 1968 de *General Norman Johnson* (23.5.1944, vocal) care tocmai plecase din grupul *Showmen*, *Norman* chemîndu-i sub armele unei noi cruciade pe Anglia și devenea millionseller! Au urmat *„You've Got Me (Dangling On A String"* și *„Patches"* (consemnate și de enciclopedii, acestea recomandînd și albumul *„Salute The General"*).

CHAMPS

Cvintet american din Los Angeles fondat în 1957 de *Dave Burgess*. Pînă în 1980 prin trupă au trecut *Danny Flores* (sax), *Buddy Bruce* (chitară), *Gene Alden* (tobe), *Joe Burnas* (bass), *Jim Seals* (sax), *Dash Crofts* (tobe), *Dean Beard* (pian) și *Glen Campbell* (chitară). Cu un singur mare hit - *„Tequilla" Champs* a fost, totuși, o adevărată pepinieră de muzicieni pentru alte trupe, cea mai frumoasă carieră avînd-o *Glen Campbell cu Beach Boys...* Dacă o găsiți, achiziționați *„Collection"*.

Danny Woods (10.4.1944, vocal), *Harrison Kennedy* (care va fi înlocuit de *Eddie Curtis*) - vocal. Oamenii noștri s-au pus pe cîntat soul iar single-ul de debut *„Give Me Just A Little More Time"* urca pînă pe locul trei în SUA și

STIRI

◆ *Nasir Jones*, cunoscut de toți ca *NAS* (foto) candidează cu șanse reale pentru un Grammy la categoriile - Revelația anului și melodia anului (cu single-ul Number One - *„If I Ruled The World"*). Dacă găsiți, luați albumul său *„It Was Written"!* Merită banii...

◆ Vești bune pentru fanii *Depeche Mode!* „Defecțiunea" *Dave Gahan* a fost remediată, acesta revenindu-și complet după criza prin care a trecut (ah, drogurile...). Britanicii vor edita în februarie 1997 primul lor single din ultimii patru ani, acesta precedînd albumul care îl are ca producător pe *Tim Simenon*, care a lucrat și cu *Bomb The Bass*, printre mulți alții. Nu-mi doresc decît o revenire triumfală din partea lor!

Top Album

1. Dance Into The Light - Phil Collins
2. Organic - Joe Cocker
3. Home Again - New Edition
4. New Adventures In HI-FI-REM
5. Almost Heaven - The Kelly Family
6. World In Motion - DJ Bobo
7. Man - Neneh Cherry
8. The Sweetest Day - Vanessa Williams
9. Ciripituri - Pasărea Colibri
10. The Score - Fugees

PROPUNERI:
„No Code" - Pearl Jam, „Now For A Minute" - Donna Lewis.

Topurile anului

Doar mîine mai puteți trimite clasamentele voastre pentru tradiționalul nostru concurs de sfîrșit de an! Noua formulă vă propune două secțiuni, română și străină, fiecare avînd 12 categorii pentru care vă cerem să precizați DOAR locul întîi! Iată-le:
***1) Melodia anului (pop); 2) Melodia anului (rock); 3) Solista anului; 4) Solistul anului; 5) Grupul anului (pop); 6) Grupul anului (rock); 7) Albumul anului (pop, funk, reggae, rap...); 8) Albumul anului (rock); 9) Videoclipul anului; 10) Revelația anului; 11) Deceptia anului; 12) Evenimentul anului.* Nu uitați, pentru a putea fi luate în calcul scrisorile voastre trebuie să conțină toate cele 12x2 topuri cu prima poziție completată! Plicurile vor purta mențiunea *„Pentru Concurs - Topurile Anului Magazin"*.**

P.S. Confirmări de primire pentru: Nicu Geoane - Turda, Gabi Ulmu - Iași, Florina Demetrescu - Galați, Mariana Cercel - Petroșani, Horațiu Oprea - București, Zoe Radu - Bîrlad, Viorel Costescu - București.

Rezultatele vor fi publicate la finele lui ianuarie...

Săptămînalul Magazin
este editat de
CASA EDITORIALĂ „MAGAZIN" S.R.L.

magazin

Înmatriculată la
Oficiul Registrului Comerțului București
sub nr. J/40/2623/1991 din 8 mai 1991.
Adresa: București sector 1,
Piața Presei Libere nr.1, cod. 71341.

Cont: 40 10 10 85 00 (lei); 40 20 10 53 30 ($);
40 20 10 53 31 (DM)
Banca Comercială „Ion Țiriac" S.A.

Președinte - director general al Societății:
DUMITRU FILIP
Directori: ECATERINA BĂTRÂNEANU,
MIHAELA DOROBANȚU (222.83.21)

Redactor șef:
DUMITRU FILIP
Tel./Fax: 223 08 66; 222.51.11
Secretar general de redacție:
GEORGE CUȘNARENCU (222.83.21)

REDACȚIA:
Paul Ioan (șef secție), Aurora Popescu,
Adrian Hoajă; Șerban Filip, Dorin Măran,
Ionel Cojocaru, Dumitru Mateuță, Melania
Constantiniu, Irina Stoica, Teodora Bujor-
Panaitescu, Elena Ilie, Vasilica Mărgărita

ECHIPA DE SERVICIU:
Responsabili de număr:
Adrian Hoajă, Șerban Filip
Secretar de redacție: Ionel Cojocaru
Corectură: Melania Constantiniu (1, 4, 5, 7,
10, 12, 13, 16); Irina Stoica (2, 3, 6, 8, 9, 11,
14, 15)

PUBLICITATE: 222.83.21
DIFUZARE: Tel./Fax: 222.83.36,
Nicușor Dincă, Octav Pătrășcoiu,
Ionescu Simion,
FINANCIAR-CONTABIL:
Ioan Gogu (contabil-șef), Nicoleta Cochințiu,
Silvia Gheoca; Aurel Frăcea

Cititorii din străinătate se pot abona prin
Casa Editorială „Magazin" S.R.L.
Fax: 223.08.66 sau RODIPET S.A. - P.O.
BOX 3357, Fax: 222.64.07
Telex: 1 1995, Piața Presei Libere nr.1,
sector 1, București, România

TEHNOREDACTARE
COMPUTERIZATĂ:
„MAGAZIN"
Gabriela Nițu, Rodica Nițu

Tiparul:
INTACT S.A.

CĂLĂTORIE ÎN UNIVERSUL PRENATAL

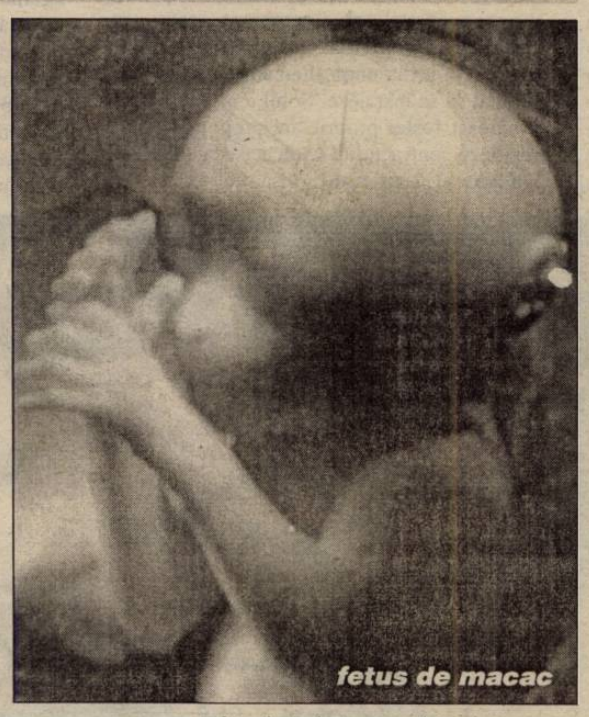
Senzaţionalul reportaj fotografic vine în sprijinul teoriei evoluţiei speciilor a lui Darwin? Omul şi alte mamifere să fi aparţinut oare unei familii comune şi, în ciuda evoluţiei lor diferite de-a lungul timpului, să fi păstrat un patrimoniu genetic comun?

Lennart Nilsson, celebrul fotograf suedez care şi-a dedicat o bună parte a activităţii sale surprinderii în imagini a vieţii umane înainte de naştere, a realizat de curînd un documentar ce pune în valoare tulburătoarea asemănare între fetusul uman şi fetuşi aparţinînd unor animale - macac, porc, pui etc., în diferite etape ale dezvoltării lor prenatale. Avînd drept punct de plecare acest excurs al artistului fotograf, revista „Paris Match", care a publicat de altfel şi imaginile semnate de Lennart Nilsson, a realizat un interviu cu profesorul René Frydman, „părintele" primului „copil-eprubetă" născut în Franţa.

Profesorul René Frydman afirmă că stadiul cu adevărat cel mai tulburător este cel al embriogenezei, cînd formarea a doi ochi, a unei guri, a mîinilor, picioarelor..., conferă majorităţii embrionilor de mamifere un aspect umanoid. Extremităţile corpului sînt îndeosebi uimitoare! Chiar şi la pui, cele patru degete, prevăzute cu gheare, seamănă cu mîna umană. În plus, la toate vertebratele cu sînge cald, după naştere, există funcţii comune şi sisteme asemănătoare: cel respirator, digestiv, uro-genital etc. În faţa acestor similitudini, e greu să negi o origine comună a unora dintre specii, chiar dacă talia, greutatea sau aspectul exterior sînt foarte diferite. Este adevărat că acum, cînd ne aflăm în era geneticii, aceste asemănări par a fi susţinute şi de descoperirile potrivit cărora omul şi unele mamifere au în comun gene care comandă formarea de proteine identice.

Revenind la raportajul ilustrat al lui Lennart Nilsson, acesta poate fi interpretat ca o dovadă a faptului că evoluţia embrionului uman din perioada gestaţiei repetă unele din

Asemănarea dintre fetusul de om şi cel de macac este izbitoare. Uimitoare este şi conformaţia mîinii de macac (imaginea de sus) care pare a fi o mînă de om. Şi totuşi...

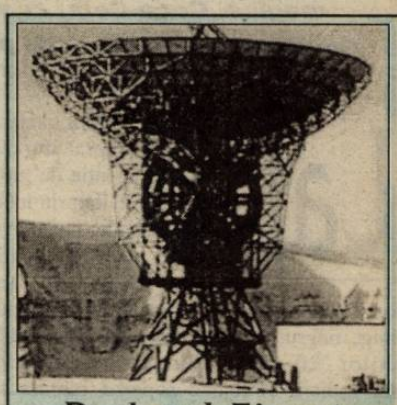


fetus de macac

stadiile anterioare ale vieţii altor specii. Astfel, la începutul dezvoltării, embrionul uman are un apendice ca o coadă (asemănător cozii reptilelor), care însă se pierde treptat, în timpul transformărilor. De asemenea, embrionul uman pare să aibă mai întîi mîini palmate (ca la speciile acvatice) iar apariţia ochilor pare să fie precedată de formarea a două branhii (ca la peşti). Cu toate acestea, nu trebuie să ne lăsăm înşelaţi de aparenţe pentru că în ciuda tuturor asemănărilor, embrionul uman se diferenţiază chiar de la început de embrionul altor mamifere, spune în concluzie profesorul René Frydman. Ce poate fi mai uşor de confundat decît imaginea embrionului de macac cu cea a embrionului uman? Şi totuşi, nici o legătură; chiar înainte de fecundare, se poate face o distincţie netă între spermatozoidul uman şi cei aparţinînd altor mamifere. Deci nu ne putem lăsa influenţaţi de asemănările exterioare din imaginile fotografice, căci înainte de toate există un potenţial de dezvoltare legat de o înlănţuire genetică unică, chiar dacă unele mamifere au unele gene comune cu fiinţa umană, care codifică aceleaşi proteine. Şi tocmai această înlănţuire genetică diferenţiază total o specie de alta.

AURORA POPESCU ❖

Radarul Eiscat



Mai multe ţări europene s-au asociat pentru a construi un radar. Numit Eiscat, noul radar a fost inaugurat în această toamnă pe insula Svalbard (Norvegia). El va „livra" o putere de 500 kw în impulsuri de cîteva microsecunde. Reîntoarcerea acestor impulsuri va permite deducerea de informaţii despre parametrii ionosferei (temperatura ionilor şi electronilor, coliziunile între ioni şi particule neutre). Se speră, de asemenea, ca datorită acestor informaţii să se înţeleagă mai bine conexiunea între cîmpul magnetic terestru şi cîmpul magnetic interplanetar. Se vor afla informaţii ştiinţifice interesante despre circulaţia ionosferică globală de deasupra polului.

Calculator acţionat de... ochi

Este posibilă acţionarea unui calculator printr-o simplă clipire sau prin rotirea pupilei? Răspunsul afirmativ la această întrebare a fost materializat de curînd prin realizarea unui echipament electronic special. Este vorba de o cameră ODD fixată pe casca operatorului, care analizează direcţia în care acesta îşi îndreaptă privirea. Ordinatorul interpretează orientarea pupilei şi dirijează săgeata pe ecran în locul fixat de privire. O clipire presupune confirmarea acţiunii dorite. Această nouă orientare în utilizarea ordinatorului (în care nu mai este nevoie de tradiţionalul „mouse") concepută pentru handicapaţi motori, are numeroase aplicaţii din care amintim maşina de scris, telefonul, administrarea informatizată a casei (aprinderea instalaţiei de lumină, de căldură etc).

DIVERSITATEA PLANTELOR AGRICOLE este în pericol

Un recent „Raport mondial asupra resurselor genetice vegetale" este realizat de organizaţia mondială a alimentaţiei, (FAO) pe baza rapoartelor înaintate de 154 de ţări demonstrează existenţa riscurilor ecologice şi economice legate de culturile de plante efectuate pe mari suprafeţe şi care au un patrimoniu genetic uniform şi invariabil. Pentru a evita acest pericol, viticultorii din California cheltuiesc sute de milioane de dolari pentru schimbarea soiurilor lor. În China, diversitatea genetică a plantelor utilizate se diminuează rapid. În această ţară, în 1949, se cultivau circa 10.000 de tipuri diferite de grîu! În anii '70 se cultivau numai 1000. Speciile sălbatice de orez şi arahide au dispărut. În Malayesia, Filipine şi Thailanda, speciile locale de orez, porumb şi fructe au fost înlăturate de noile specii hibride. În ţările andine, speciile locale şi sălbatice de cereale sînt irevocabil pierdute. În Uruguay, numeroase sorturi tradiţionale de legume şi struguri nu mai există. În Chile, numeroase specii indigene de cartofi, grîu, pepene şi roşii au dispărut. Principala cauză a acestei evoluţii îngrijorătoare o reprezintă rigorile agriculturii moderne, care trebuie să asigure cantităţi crescînde de hrană. De asemenea distrugerea pădurilor şi degradarea solurilor în Africa, păşunatul intensiv, războaiele şi catastrofele naturale provoacă mari pierderi în privinţa patrimoniului genetic, cu importante consecinţe pentru biodiversitatea vegetală.

Diversitatea genetică a plantelor utilitare nu contribuie numai la protecţia recoltelor actuale contra multiplicării masive a agenţilor distructivi, ci furnizează şi baza hibridizării unor noi specii, rezistente la boli sau capabile să se adapteze unor condiţii dificile, cum ar fi seceta. Conservarea şi utilizarea resurselor genetice vegetale reprezintă în opinia specialiştilor de la Rhone-Poulenc cheia unei agriculturi nepoluante şi productive, condiţie indispensabilă pentru hrănirea unei populaţii mondiale în continuă creştere. *(Ş.F.)*

GENA care IMUNIZEAZĂ

Cercetătorii americani au identificat recent o genă care protejează împotriva virusului HIV. Se estimează că un european din o sută va putea fi protejat genetic împotriva infecţiei cu virus HIV. Gena protectoare a fost identificată de echipa prof. Hathan R. Landau, de la Universitatea Rockfeller din New York, la doi homosexuali neafectaţi de SIDA, în ciuda numeroaselor riscuri de contaminare. Această genă stă la originea deficienţei unui receptor al virusului la suprafaţa celulelor ţintă. Este vorba despre receptorul CHR-5.

Lipsit de această poartă de intrare, virusul nu poate pătrunde în celulă şi în acest fel infecţia este inhibată. Mutaţia nu are efect negativ asupra sănătăţii. Dacă un individ este homozigot pentru gena respectivă, adică gena este prezentă în celulele sale în două exemplare, unul moştenit de la mamă, altul de la tată, el este total protejat, spun cercetătorii. În schimb, indivizii heterozigoţi (ale căror celule nu conţin decît un singur exemplar al genei în cauză) nu par a beneficia decît de o protecţie parţială (aproximativ 20 la sută dintre europeni sînt heterozigoţi). În acelaşi timp, spun cercetătorii americani, gena descoperită nu e, fără îndoială, singura cauză a rezistenţei la HIV. Există şi alţi indivizi, lipsiţi de acest „defect" avantajos, care, de asemenea, sînt protejaţi în mod miraculos. Descoperirea cercetătorilor americani dă noi speranţe în privinţa luptei împotriva bolii secolului. Înhibarea receptorului CHR-5 ar fi o soluţie. De asemenea, un simplu test genetic ar putea permite determinarea protecţiei naturale împotriva virusului sau cel puţin contra ramurii principale HIV-1 a persoanelor examinate. *(E.B.)*

COMERȚUL CU... FANTOME

Americanii nu cred doar în Dumnezeu și în cele patru silabe magice, Coca-Cola, ci și în fantome. Ei sînt dispuși chiar să arunce o sumă frumușică pentru a petrece un week-end într-un loc bîntuit de aceste bizare apariții.

La Chicago, de pildă, sute de amatori de supranatural se înscriu la o agenție de turism pentru a da o raită prin mediile predilecte ale stafiilor. Unul dintre ele este cimitirul evreiesc Waldheim în care a fost zărită, în cîteva rînduri, o tînără cu părul lung, negru, purtînd veșminte după moda anilor '20. Tot în Chicago, într-un mic cartier indian, bîntuie o superbă blondă care oprește automobile, cerîndu-le șoferilor s-o ducă la cimitir. Stupoarea celor care au condus-o a fost fără margini: de îndată ce cobora din mașină, superba autostopistă se dematerializa. O siluetă diafană se pierdea pe poarta cimitirului. Foarte puțini turiști au șansa de a întîlni însă o fantomă. Aparițiilor lor sînt rare și imprevizibile. Nu însă și manifestările lor. În casele vechi, în care cei dispăruți au avut o moarte violentă sau o viață extrem de agitată și nefericită, prezența spiritelor acestora se face deseori simțită. Fosta proprietate a doamnei Helen Ackley, o locuință în stil victorian compusă din optsprezece camere, situată la patruzeci de km de New York, a devenit celebră în mass media americană prin prezența unor sîcîitoare manifestări paranormale. Acest lucru a decis-o pe doamna Ackley să-și vîndă proprietatea, fără a sufla o vorbă despre istoriile bizare petrecute în imobil, deși acest lucru era cunoscut, nu doar prin vecini ci și aiurea, prin intermediul unor articole scrise de fosta proprietară, în care fenomenele poltergeiste erau descrise cu lux de amănunte. Aceste aspecte nu au fost însă sesizate de cuplul Stambovsky care s-a grăbit să semneze contractul de vînzare-cumpărare, fascinat de somptuozitatea imobilului, avansînd contravaloarea acestuia. La puțin timp după încheierea afacerii, un vecin amabil s-a adresat soților Stambovsky: „A, dumneavoastră ați cumpărat casa cu fantome?" Doamna S. care era și gravidă, a amuțit. În urma unor altercații cu soțul ei, a refuzat să se instaleze. Soțul a înțeles-o și s-a adresat fostei proprietare propunîndu-i să rezilieze contractului. Cum aceasta a refuzat, s-a adresat justiției. Era însă prea tîrziu... În

articolele publicate, doamna Ackley menționa cu duioșie: „Nu întotdeauna «prezența» spiritelor era șicanantă. S-a întîmplat chiar să primesc din partea lor dovezi de prietenie. Într-o dimineață am găsit pe o treaptă a scării interioare un inel vechi. Altă dată, o poșetă... Cînd trăiești absolut singură, sublinia cu ușoară ironie doamna A., o astfel de «companie» poate deveni agreabilă." Bineînțeles că în ciuda dovezilor de prietenie, doamna A. a renunțat la proprietate. Același lucru l-a făcut și Dany Saval care a cumpărat prin anii '60, casa lui Mickey Rooney și Ava Gardner. La scurt timp după instalare a fost copleșită de zgomote iritante, zdrăngănit de lanțuri, pași, onomatopee stranii, șușoteli chiar. Ca să nu mai vorbim de senzația înfricoșătoare pe care o resimțea cînd traversa încăperile, însoțită de o prezență invizibilă rece ca gheața. Sau de ușile care se închideau și se deschideau fără ca cineva să le atingă. Și toate astea au culminat cu o farfurie de cristal care pur și simplu a explodat în fața ei. Bineînțeles că imobilul a fost pus în vînzare. Noii locatari, de origine italiană, erau cu totul străini de neastîmpărul capricioaselor prezențe supranaturale. Pînă în momentul în care și-au cărat ultimele bagaje... Prin anii '80, Dany Saval, mînată de o vie curiozitate, s-a reîntors pentru foarte scurt timp la fosta sa reședință din cartierul Bel-Air din Los Angeles. Proprietarii erau înspăimîntați. În casa lor se petreceau lucruri terifiante. Singura lor consolare era doar arma care le veghea somnul lipită de noptieră...

DORIN MĂRAN ❖

La frontierele realului

O insulă în lumea oglinzii...

Ce semnificație terapeutică poate avea o viziune provocată în oglinda lui Raymond Moody pentru un tînăr student, fără pretenții intelectuale deosebite și cu probleme de familie declarate? Și ce semnificație trebuie acordată faptului că, după pregătirea obișnuită, și care nu urmărea readucerea vreunei rude sau a vreunui prieten dispărut, tînărul are viziunea unei... insule?

Mai precis, subiectul „face parte" din lumea insulei. Aleargă fericit, împreună cu ceilalți locuitori pentru a strînge peștele aruncat de flux pe mal și a culege fructele oferite cu generozitate de pomii de pe insulă.

Deși se vede pe el însuși la o vîrstă foarte fragedă are senzația clară a unui foarte puternic sentiment tribal care îi leagă pe locuitori. Nu-i „recunoaște" printre parteneri nici pe tatăl, nici pe mama sa, în schimb se „vede" foarte atașat de un bătrîn, vesel, gras și cu părul negru și ondulat. Părea că acest bătrîn este punctul său de sprijin în viață și se vede pe el însuși căutîndu-l de multe ori, așezîndu-se alături de el pe plajă și discutînd ore în șir, chiar dacă niciodată nu este capabil să spună despre ce vorbeau.

Nu este nici o exagerare cînd se spune că stabilirea unei strategii de succes pentru vindecarea unei boli sau rezolvarea unor probleme este determinată esențial - și foarte mult facilitată! - de identificarea cauzelor, indiferent de care din cele două situații este vorba.

Și acum să considerăm faptele, așa cum ne sînt ele prezentate de viziunea în oglindă a, să-i spunem, „pacientului". El duce o viață limitată la o societate „închisă" de insula pe care se află și, mai mult, nu se poate maturiza. Moody insistă asupra acestor două detalii și „pacientul" său îi relatează cum părinții insistau să-l „țină în lesă", nemulțumiți sau cel puțin îngrijorați de tendința lui de a „ieși din cuib", de a deveni independent.

În ceea ce îl privește pe bătrînul din viziunea de pe insulă, acesta reprezintă persoana care întruchipează pentru el tocmai această independență - în viața reală el fusese un polițist, cunoștință a părinților, cu care se împrietenise atunci cînd era copil...

Astfel se ajunge la miezul problemei și se clarifică și cauzele acesteia. Rămîne de găsit soluția. În ceea ce relatează tînărul în cele cîteva conversații telefonice pe care le mai are cu cel care i-a prilejuit viziunea, soluția este părăsirea casei natale, a părinților, și încercarea de a-și construi o viață proprie...

MIHAELA DOROBANȚU ❖

TERAPIILE COMPLEMENTARE se impun

La Arad a avut loc luna trecută prima Conferință Internațională de terapii complementare, organizată de Camera de Comerț și Industrie a Județului Arad, în colaborare cu Ministerul Tineretului și Sportului, Universitatea „Vasile Goldiș" și cu Fundația Română de Bioterapie și Sugestie din București. Manifestarea s-a desfășurat în paralel cu Expoziția Națională de echipament medical AR-MEDICA.

La Conferință, care a durat două zile, au fost prezentate lucrări valoroase pe următoarea structură: Bioenergoterapie, Homeopatie, Cristaloterapie, Cromoterapie, Radiestezie, Aromoterapie și Parapsihologie, aceste subiecte fiind printre cele mai importante. Printre participanți, am recunoscut cîteva mari personalități atît din străinătate, cît și din țară.

Din străinătate au participat Dl. DaEl Walker, Director la The Crystal Awareness Institute, California - USA, Dr. Emmanuele Brillakis, Director și Dr. honoris causa Bruno Burato, Manager la The Scientific Institute for Research and Applications of Bioradiant Energy din Milano, respectiv Triveneto (Italia), Dr. Tam și D-na Mary Llewellyn-Edwards (Anglia), specializați în strategii de depășire a stresului și terapii homeopatice non-clasice.

Din țară au fost prezenți Prof. univ. Dan Seracu, Univ. Ecologică, Facultatea de Științe Cognitive - București, care a prezentat Studiul statistic despre 3000 cazuri de suferinzi „tratați" de la distanță și cu procentaj semnificativ de rezolvări; Dr. Adrian Pătruț, Univ. Cluj (Punctul de vedere al parapsihologiei) Dr. Daniela Rancea (Cromoterapia în pregătirea nașterii sofrologice), Dr. Ing. Marius Crișan (Arhitectura sistemului cognitiv uman cu aplicații în psihologie) și alți specialiști ale căror lucrări cu titluri exotice (de la Cauzele creșterii celulelor canceroase și procesul transformațional al omului la sfîrșitul mileniului II, la Combaterea SIDEI, Tratamente bioterapeutice în afecțiuni ale sistemului imunitar, Ce ești omule și unde vrei să mergi?) au trezit un viu interes în rîndul auditoriului. Majoritatea celor menționați, dar și alți terapeuți recunoscuți, nu încearcă să nege medicina clasică. S-a mai opinat că „energiile extrasenzoriale" pe care senzitivii le posedă sînt exploatate în mod științific și nu aleatoriu, așa cum procedează unii vindecători sau pseudo-terapeuți, care au dăunat credibilității acestei științe aflate încă în faza de cercetare. Cert este faptul că unele rezultate spectaculoase au impus medicinei clasice să-și reevalueze poziția față de terapiile bioenergetice și parapsihologice, care sînt studiate și exploatate și de către CIA, FBI și Interpol. În țara noastră se fac studii foarte avansate în acest domeniu. Rămîne de văzut în ce măsură se va accepta, într-un viitor apropiat, cooperarea dintre medicina clasică și terapiile complementare.

RAY ARCO ❖

SHAKESPEARE. un maestru al lumii oculte

Interpretarea parapsihologică din acest titlu ar putea părea unora improprie, întrucît prințul Danemarcei din piesa lui Shakespeare nu este un medium. În accepția generală, păstrată de-a lungul mileniilor - de la necromanție la spiritismul contemporan -, invocarea spiritelor celor decedați poate fi făcută numai de persoane avînd capacități extrasenzoriale speciale. În acest sens, spiritismul s-ar mărgini doar la o comunicare provocată de cei vii. Dar această delimitare este falsă - după Lewis Spence și alții -, căci dialogul cu spiritele poate fi și unul provocat de ele însele și nu de o persoană aflată în viață. Este și cazul piesei „Hamlet" (1603, probabil), unde întîlnirea prințului cu spiritul tatălui asasinat (năluca sau duhul) este dorită de acesta din urmă în scop justițiar. Fascinantul Will îmbină cu acest prilej ceea ce abia după trei veacuri specialiștii au numit drept fenomene parapsihologice: apariția, retrocogniția și halucinația auditivă și vizuală.

Lecția de spiritism numită „HAMLET"

Intrarea în destinul lui Hamlet a spiritului lui Hamlet-tatăl, fostul rege, este *o apariție*, deoarece năluca este văzută și nu numai simțită prin facultăți speciale. Ea nu face un secret din prezența ei pe terasa castelului Elsinore, ci numai din mesajul teribil ce-l încredințează doar fiului, spre a fi răzbunat (năluca e descoperită de Marcelus și Horațio).

Din proprie inițiativă, fantasma celui ucis mișelește de Claudius, uzurpatorul, dezvăluie un adevăr din trecut. Faptul reprezintă o *retrocogniție* în termenii de azi. Și genialitatea lui Shakespeare triumfă și-n acest caz, întrucît în teoria modernă se specifică faptul că spiritele nu se pot arăta deliberat decît unor persoane posedînd calități/disfuncționalități aparte. Într-adevăr, Hamlet-fiul străbate o criză profundă de conștiință, generată de imoralitatea mamei sale, Gertrude. Meditațiile lui obsesive asupra relativității naturii umane, asupra prevalenței slăbiciunilor în dauna virtuților sînt atît de apăsătoare, încît treptat el se înstrăinează de lume devenind un maniaco-depresiv. Alienarea își are apogeul în sufocarea propriei iubiri față de Ofelia, pe care-o trimite la mănăstire (iar ea îi pune deznădăjduita „sentință": „Ce minte aleasă s-a surpat" - trad. Levițchi-Dutescu). Critica a apreciat că drama interioară a intelectualului Hamlet e inspirată de marele moralist francez Montaigne, dar mi-aș permite să subliniez că spre deosebire de autorul „Eseurilor", prințul devine un *intolerant* - față de sine, de propria mamă și față de făptaș. Exilat în lumea filosofiei, Hamlet este îndemnat de spiritul tatălui să revină printre cele lumești și să ucidă. Eșafodajul virtuților se clatină, puritatea morală îi va fi pătată cu sînge.

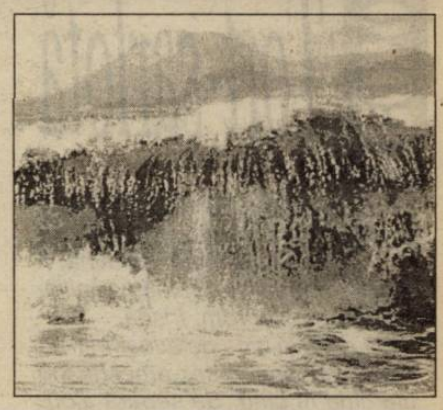
Într-adevăr, prințul are - după ce-l ucide pe spionul Polonius, în timpul discuției cu mama-regină - *o halucinație auditivă și vizuală*. Nu mai este o apariție, deoarece Gertrude nu simte stafia, care-i reamintește prințului de datoria uciderii lui Claudius. Dar Hamlet, prizonier contradicțiilor sale (a fi sau a nu fi), face o reconstituire a crimei demnă de un polițist de calitate. Actorii vin la castel și joacă scena turnării otrăvii în urechea fostului rege. Claudius se prăbușește psihic, părăsește tulburat sala de teatru și astfel se autodemască. Prințul îi pîndea reacțiile. Abia atunci se decide să devină el însuși asasin.

Comunicarea lui Hamlet cu duhul tatălui (sinonimie acceptată de traducătorii lui Shakespeare) este o desăvîrșită lecție artistică de spiritism, epurată de amatorisme și dedicată unui conflict interior de un mare dramatism, mereu actual.

PAUL IOAN ❖

Ce nu știm încă... ce nu vom ști niciodată

„ÎNTREBĂRI pe care nu doresc să mi le pun”



De circa 29 de ani presupuneam că deținem teoria previziunii cutremurelor pe perioade decenale, spune profesorul francez Xavier Le Pichon. Ne bazăm studiul pe modificarea vitezei de propagare a undelor de șoc, fapt care ilustrează schimbarea stării fizice a scoarței terestre. Totuși, de cînd a devenit limpede că aceste modificări ale scoarței sînt fenomene haotice și că ele trebuie observate de la distanțe reduse, am înțeles că nu dispunem încă de un model care să permită prezicerea cutremurelor cu o posibilitate de 70% și cu cîteva zile în avans. Prevenirea cutremurului doar cu o oră înainte nu pare a avea vreun rost și nici nu va fi posibilă într-un viitor apropiat.

În continuare, prof. Le Pichon ne dezvăluie alte păreri ale sale: „În prezent, lucrez la un program împreună cu japonezii. Ei se așteaptă la un cutremur important la sud de Tokio. Dacă el se va produce, atunci, potrivit aprecierilor oficiale, sînt de așteptat sute de mii de victime. Au trecut deja 15 ani de cînd această problemă este dezbătută de specialiști. În lungul litoralului se așteaptă un tsunami (val provocat de cutremure marine) de 6-7 m. Savanții japonezi, cu toată tehnica lor de urmărire, susțin că pot spera la un indice de prognozare care să permită darea semnalului de alarmă. Totuși, cinstit vorbind, majoritatea cercetătorilor privesc cu mult scepticism o asemenea posibilitate.

În această mare de necunoscute, modestul meu scop îl constituie observarea a ceea ce se petrece înainte și după cutremur, sub apă. Pe suprafața terestră s-au întreprins numeroase cercetări, în schimb sub apă ele nu s-au încercat niciodată. Cea mai mare parte a cutremurelor se petrece în mediul marin. O monitorizare neîntreruptă, pe uscat și pe mare ne poate duce la înțelegerea acestui fenomen. Observațiile asupra evenimentelor de la Kobe au produs și ele date interesante, iar unele conduc spre anunțarea unui nou cutremur. Se impun măsurători la adîncimi de 4000 de metri în zone temeinic alese.

De cutremure este legată o altă enigmă referitoare la adîncurile Terrei. Acolo se degajă o uriașă cantitate de căldură, pe care Terra o îndepărtează în mare parte pe cale mecanică. De aici apar mișcările în ceea ce se numește mantaua Terrei, adică ale straturilor ce se află la o adîncime aproximativă de 2900 km. Printre cercetători există două puncte de vedere. O altă ipoteză susține că există mișcări telurice paralele la 700-900 km și la 2900 km adîncime.

Iată încă un exemplu al măsurii ignoranței noastre. Cu 30 de ani în urmă am publicat primul model al derivei continentelor și al mișcării plăcilor continentale și am ajuns la concluzia că aceste deplasări nu există! Modelul meu, datele și calculele erau corecte, însă concluzia nu. Calculasem cantitatea de căldură care se degajă din adîncurile Terrei, dar la posibilitățile tehnice de atunci nu puteam să iau în calcul întreaga căldură evacuată prin intermediul izvoarelor de ape termale.

Iată deci un „parametru ascuns” care ne obligă la evaluări modeste, cu un procent mic de probabilitate”.

Cazul Valentich

Cazul Valentich este una dintre cele mai bine documentate răpiri definitive în contextul fenomenului OZN. *Frederick Valentich* avea 20 de ani și avea permis pentru pilotare inclusiv pe timp de noapte. În ziua de 21 octombrie 1978, la ora 18.19, a decolat cu avionul său Cessna 182 de la Moorabin, statul Victoria urmînd să ia patru prieteni din King Island - Tasmania și să se întoarcă cu ei pe continent. Zborul trebuia să dureze circa 70 de minute, la care se adăuga încă o dată pe atît la întoarcere. Rezervorul avionului fusese alimentat pentru 300 de minute de zbor. Vremea era excelentă, vizibilitatea bună. Soarele urma să apună la ora 19.18.

La ora 19.06 Valentich anunță că se găsește la o altitudine de 1350 de metri și o altă aeronavă tocmai a trecut deasupra sa, la cel puțin 300 de metri distanță. Nava avea patru lumini aprinse, ca și cînd s-ar fi pregătit pentru aterizare. Controlorii confirmă că în afara sa nu exista nici un alt avion în zonă și cer detalii. Valentich răspunde că obiectul se apropie de el din nou. „Mi se pare că s-a angajat într-un soi de joacă cu mine. Trece de două-trei ori una după alta deasupra mea, cu o viteză pe care n-o pot estima... este lunguieț dar din cauza vitezei nu-i pot stabili mai precis forma”. Obiectul la un moment dat staționa plutind deasupra sa, apoi a prins să se rotească urmărind rotirile avionului. Obiectul părea metalic, suprafața sa emana o lumină verzuie. La scurt timp după aceasta Valentich anunță că motorul avionului său începe să dea rateuri. Apoi adaugă „aeronava aceea ciudată plutește din nou deasupra mea... plutește și nu este o aeronavă...”. După această ultimă afirmație în microfon se aude, timp de 17 secunde, un sunet metalic acuțit, urmat de tăcere... Era ora 19.12. Imediat s-a declarat alerta, iar la ora 19.33 cînd s-a constatat că avionul nu a aterizat, conform planului de zbor, la King Island, s-a declanșat acțiunea de căutare... Nu a fost găsită, nici atunci nici mai tîrziu, nici cea mai mică rămășiță a catastrofei. La un moment dat o echipă de scafandri amatori a anunțat că ar fi descoperit avionul pe fundul mării, fără nici un cadavru în el; ulterior cei în cauză au dispărut însă, iar pretenția lor a fost considerată o farsă.

Oameni răpiți de OZN-uri

La momentul întreruperii legăturii, avionul lui Valentich trebuia să fi avut minimum 300 de metri deasupra mării, întrucît legătura radio cu aeroportul din Melbourne, aflat la circa 145 kilometri, a fost excelentă pînă în ultima clipă, ceea ce n-ar fi posibil dacă avionul s-ar fi prăbușit în mare. În plus, în caz de amerizare forțată, structura modulară permitea ca aeronava să mai plutească un timp la suprafața apei.

Copii ale benzii înregistrate cu conversația au fost examinate de mai mulți experți în speranța de a găsi o cheie pentru dezlegarea misterului.

Ulterior au apărut și cîteva fotografii făcute din întîmplare, în apropiere de locul și momentul incidentului. Negativul uneia a fost autentificat în Statele Unite la firma Kodak și a fost prelucrat cu ajutorul calculatorului. Pe imagine se distingea un obiect metalic discoidal, ascuns parțial într-un nor de fum negru. Există și alte mărturii.

Un „contactat” a afirmat că niște extratereștri i-ar fi spus că Valentich este bine sănătos, în grija „rețelei”, undeva pe o planetă îndepărtată, așa cum de altfel el însuși a dorit-o. Dacă ar voi, s-ar putea întoarce oricînd pe Pămînt...

DAN D. FARCAȘ ❖

INSTANTANEE FĂRĂ COMISION

Mii de muniții îngropate în Canalul Mînecii

Prin decizia Ministerului Apărării al Marii Britanii, într-o fosă submarină cu lungimea de 50 km, lățimea de 5 km și adîncimea de 250 metri, situată la o distanță de 10 km de zona de coastă scoțiană, au fost depozitate mari cantități de muniții din timpul celui de-al doilea război mondial. Din cauza „condițiilor meteorologice nefavorabile” multe nave s-au debarasat de periculoasa lor încărcătură înainte de a ajunge la această veritabilă pubelă maritimă!

Instalarea unei conducte de către British Gas a permis descoperirea acestui depozit submarin. Oamenii de știință de la Scottish Office's Marine Laboratory au sondat apoi fundul marin de o parte și de alta a conductei. Sonarul a relevat prezența a mii de muniții îngropate la o adîncime de 50 metri, la 5 km distanță de Peninsula Galloway. Imaginile video au demonstrat prezența a 50 de obiecte plasate pe un spațiu cu lungimea de 100 metri: lăzi cu muniții, obuze, rachete, mine, grenade submarine etc. Experții Ministerului britanic al Apărării apreciază că aceste bombe ar putea încă exploda. Iată de ce se impune scoaterea lor grabnică la suprafață.

SPECIAL PENTRU ȘOFERI

Protejați-vă viața dumneavoastră, a copiilor dumneavoastră, ajungând cu bine acasa, fără a avea vreodata un accident !

OCHELARII pentru CEAȚĂ și NOAPTE

Sunt un produs nou cu proprietăți deosebite având calități excepționale pentru conducătorii auto.

Ei pot să crească vizibilitatea pe timp de noapte, ceață, ploaie, plafon gros de nori și în orice situații cu vizibilitate scăzută protejând ochii și sporind securitatea în timpul mersului.

Ochelarii pentru ceață și noapte te fac să vezi la fel de clar noaptea ca și în timpul zilei asigurând securitatea în timpul conducerii mașinii.

În anul care a trecut de la prezentarea lor în premieră mondială la salonul de invenții de la Geneva (unde au și obținut medalia de aur) ei s-au impus rapid pe toate șoselele din lume. Cererea de cumpărare este atît de mare încât fabrica producătoare de ochelari din Hong Kong a renunțat la realizarea altor produse specializându-se numai pe acest tip de ochelari. În occident calcule statistice demonstrează că purtarea ochelarilor de către toți participanții la trafic ar reduce numărul de accidente produse din cauza vizibilității reduse cu peste 90%. Materialul din care sunt executați este de o calitate foarte bună. Compoziția specială este absolut secretă, invenția chineză fiind apărată de contrafaceri, prin simplul fapt că nimeni nu a reușit să o reproducă oricâte eforturi s-au făcut.

Formula chimică a compoziției sticlei este păstrată în seiful unei bănci din Hong Kong, paza acestuia fiind efectuată zi și noapte de echipe speciale. Domnul WANG JUN, președinte și manager al firmei ne spune: „Specialiștii noștri au lucrat la această invenție timp de 10 ani. După îndelungate experiențe ei au reușit să sintetizeze în acest produs toate calitățile pe care doreau să le obțină. Sticla ochelarilor prezintă proprietatea deosebită de a concentra imaginea, ceața și culoarea albicioasă care provoacă oboseala și tendința de a adormi la volan, fiind eliminate din raza vizuală, imaginea devenind extrem de clară iar culoarea galben-oranj oferind o atmosferă caldă, optimistă care induce o senzație de căldură și confort, pentru a conduce autoturismul pe orice distanță, cât de lungă, fără a obosi. Noaptea în mod cu totul surprizător ei au o funcționalitate similară. Obiectele confuze din cauza întunericului sunt scoase în evidență devenind mult mai vizibile iar culoarea protejează vederea de farurile automobilelor venind din sens contrar, ce ar putea orbi conducătorul auto, acesta pierzînd controlul asupra mașinii. Totodată acești ochelari pot fi purtați de oricine, oriunde, nu numai de către șoferi. După o mică perioadă de acomodare cu noua și plăcuta senzație, ochelarii pentru ceață și noapte vor deveni nelipsiți în călătoriile dumneavoastră.”

NOU în ROMÂNIA

MEDALIAȚI CU AUR LA SALONUL DE INVENȚII GENEVA 93

ÎN ULTIMUL MINUT !

OFERIM O REDUCERE A PREȚURILOR DUPĂ CUM URMEAZĂ:

2 buc.	2000 lei
3 buc.	4000 lei
4 buc.	6000 lei
5 buc.	8000 lei

Peste 5 bucăți Reducere 10%

Art. nr. 1 numai 36500 lei

GARANȚIE TOTALĂ 100% PENTRU RESTITUIREA BANILOR

DACA DIN ORICE MOTIV NU SUNTEȚI MULȚUMIT(Ă) DE PRODUSUL COMANDAT, ÎL PUTEȚI RETURNA ÎN TERMEN DE 15 ZILE

CUPON DE COMANDĂ

DE EXPEDIAT LA „GULLIVER EXIM” S.R.L. CP 10-07 COD 72200 BUCUREȘTI

ARTICOL	NR. ART.	NR. BUC.	PREȚ

Voi plăti, numai în momentul primirii comenzii mele, suma corespunzătoare + TAXELE POȘTALE

NUME PRENUME

Str. Nr. Bl. Sc. Et.

Ap. Sect. Localitatea Cod

Jud. Op. Tel.

Data nașterii: ziua luna anul

GASTRONOMICE

Pentru oaspeții dv. ce, cu siguranță nu vă ocolesc în aceste zile, vă sugerăm un

Tort-șarlotă

Sînt necesare: 8 ouă, 1/2 l lapte, 2 căni cu zahăr, 4 linguri gelatină, 4 linguri de făină, vanilie, cacao, rom, frișcă.

Se dizolvă bine gelatina, într-un pahar cu apă rece, amestecînd din cînd în cînd. Se separă albușurile de gălbenușuri. Gălbenușurile se freacă cu o cană de zahăr, se adaugă făina, laptele, gelatina. Se continuă, la foc mic, pînă ce crema este fiartă suficient. Se lasă apoi să se răcească. Se bat albușurile spumă împreună cu o cană de zahăr. Cele două compoziții se amestecă ușor și apoi se împart în două. Într-una dintre compoziții se adaugă zahăr vanilat și coajă rasă de portocală, iar în cealaltă, cacao și rom. Compoziția albă se toarnă într-o formă, pe un celofan ud. După ce s-a răcit se pune și cealaltă jumătate. (Dacă folosiți două vase de dimensiuni identice, puteți face simultan această operație). Cînd s-au răcit, „discurile" se suprapun, iar între ele se pot pune pișcoturi sau felii de portocale sau mandarine. Se ornează cu frișcă și ciocolată rasă.

Dosarele frumuseții

SOLUȚII ANTISTRES

Cei preocupați de frumusețea feminină oferă azi sexului frumos pudre, creme, uleiuri și săruri capabile să relaxeze, să slăbească, să catifeleze pielea sau să o revitalizeze. Cîteva picături de blîndețe într-un „imperiu" al stresului. Totul depinde de ceea ce picurăm în apă: lapte praf, esențe de plante sau alge. Aceste băi acționează prin impregnare. Sub acțiunea umidității și căldurii porii de pe întregul trup se dilată și captează elementele benefice. Aromoterapia completează excelent acțiunea băii gîndită și ca remediu al stresului cotidian.

Puteți reda aspectul catifelat și mătăsos al epidermei cu ajutorul unor băi cu lapte. Bogat în proteine, laptele este un remediu excelent împotriva deshidratării. Cîteva linguri de lapte praf ce dau apei o culoare alb-opalescentă transformă totul într-o baie de sănătate.

Alcătuind un film protector, izolant, uleiurile folosite la baie („La Roche - Posay", „Body Oil", etc.) permit menținerea echilibrului epidermei.

Testele efectuate au demonstrat că mirosurile au o influență psihologică sau fiziologică asupra comportamentului. Astfel, unele esențe pot avea un efect dinamizator. În Japonia, de exemplu, s-a demonstrat că diverse mirosuri pot servi drept... ceasornic. Dacă la o anumită oră se răspîndește în încăpere o esență de pin sau eucalipt, automat cel ce doarme se trezește din somn. Efectul demonstrat poate fi folosit pentru a obține o stare fizică și psihică bună, de prospețime. Uleiul de baie vegetal, cu pin sau mentă, foarte apreciat de sportivi, tonifică organismul.

Esența aromatică cu eucalipt, de culoare verde intens, dă senzația de prospețime.

10% REDUCERE adică 8000 lei

TALONUL NR. 64

Numele și prenumele pacientului.....

Adresa.....

Intervalul efectuării tratamentului.....

● Valabil pînă la 15 ianuarie 1997 ●

Programări la telefon: 6862046

Pentru dumneavoastră, doamnă

Un caz

„Mă numesc P.N., din București și mărturisesc că am apelat la tratamentul bioenergetic efectuat de doamna Vasilica Ciupea după ce terapia clasică nu mă mai ajuta. Diagnosticul: calcul coralifer compact. În plus, aveam o stare generală proastă, cu lipsa poftei de mîncare. Surprinzător, după a cincea ședință am început să elimin fragmente din calculul renal. Eliminarea a continuat și după a 10-a ședință. Apoi, m-am simțit foarte bine, mi-a revenit pofta de mîncare, iar crizele renale au încetat. Pot să afirm fără rezerve că bioenergia reprezintă forma cea mai curată și eficace de tratament..."

*

Redacția noastră facilitează cititorilor dornici să beneficieze de tratament bioenergetic accesul la „Cabinetul Ciupea" pe baza talonului alăturat. Posesorul unui astfel de talon decupat din revistă beneficiază de o reducere cu 10 la sută a costului tratamentului, ceea ce echivalează cu 8000 de lei.

Femei ușoare sau bărbați irezistibili? (5)

Femeile iartă mai ușor infidelitatea

Un alt domeniu în care interesele genetice diferă este căsătoria. Trădarea care amenință genele bărbatului nu e identică cu cea care le amenință pe ale femeii. Gelozia masculină se focalizează asupra infidelității sexuale, care aruncă o suspiciune asupra paternității. Femeia se simte „mai amenințată de infidelitate sentimentală, adică de atașamentul față de o altă femeie, ce riscă să disperseze mijloacele de subzistență". Psihologi evoluționiști prezintă o dovadă în acest sens. Ei au branșat electrozi la un număr de bărbați și femei după care le-au cerut acestora să-și imagineze din primul moment partenerul (partenera) în plină acțiune împreună cu altă persoană, pînă la situația de a se îndrăgosti de aceasta. Bărbații, cînd își imaginează partenera în pat cu un altul, sînt cuprinși de nebunie: survine o accelerare a ritmului cardiac, ca după o injecție cu cofeină, transpirație intensă, crispare... În schimb ei se (mai) domolesc atunci cînd își imaginează un atașament doar sentimental, în curs de a se naște, al soției. La femei se întîmplă invers. Ele se afundă într-o stare de învălmășeală psihologică atunci cînd își imaginează o infidelitate afectivă. Sînt rezultate care confirmă observațiile unor sociologi cu privire la căsătorie. „Soții au tendința de a răspunde la infidelitate prin manifestări furibunde, și chiar după ce se calmează, cu greu își mai pot imagina o relație sexuală cu infidela". Dimpotrivă, femeile, chiar dacă reacționează violent în momentul cînd constată infidelitatea, iartă mult mai ușor, apoi fac totul pentru a recupera „terenul" pierdut. „Consecința în timp este, de regulă, o campanie de autoameliorare: diminuarea greutății, machiajul mai atent, o întreagă acțiune de recucerire".

Dar dragostea?

Ce întrebare! Dragostea e la fel de naturală, ca și infidelitatea. Chiar și „cuplul pentru o viață" pare a fi înscris în genele noastre. Unii cred că „amorul romantic" este invenția unei midinete. Ba unii gîndesc că se poate face dragoste fără sentimente. Nu-i adevărat. Toți antropologii care s-au aplecat cu atenție asupra acestei probleme sînt de acord. Dragostea are un caracter înnăscut. Noi sîntem programați pentru a crea legături durabile, deoarece acesta este cel mai bun mijloc de a ameliora șansele speciei. Dovada că dragostea dintre bărbat și femeie este genetică o constituie faptul că omul a devenit specia dominantă. O altă dovadă: constanța căsătoriei și a familiei în toate culturile. Pretutindeni, permanent, căsătoria constituie o normă, iar familia rămîne baza organizării sociale. Cuplul pe viață este posibil, chiar dacă, în principiu, femeilor le place mult căsătoria, iar bărbaților mai puțin. Deci, să fim optimiști: dacă infidelitatea și dragostea sînt, amîndouă, înscrise în genele noastre, în loc să deplîngem faptul că nu există dragoste fără infidelitate, am putea fi bucuroși că nu există infidelitate fără dragoste.

Traducere și adaptare
LAURENȚIU CHECICHEȘ ❖

Jeanne Moreau sfidează timpul

Întrebată cărui „miracol" îi datorează uimitoarea sa vitalitate, celebra actriță a răspuns fără ezitare că energia sa se hrănește cu entuziasm și curiozitate. Entuziasmul, evident, nu poate fi constant. El precede sau urmează unor momente de angoasă, dar, Jeanne Moreau nu se lasă învăluită de umbră, ci caută nîrcu lumina. Despre secretul excepționalei longevități artistice ea amintește forța vitală, energia debordantă a copiilor ce pornesc în viață impetuos pentru a cunoaște lumea. Locul comun al acestei „lumi" îl reprezintă asocierea sistematică a energiei și tinereții fizice.

Atunci cînd, teoretic, tinerețea fizică ne părăsește, trebuie să îi ia locul o tinerețe spirituală. Totuși viața a învățat-o ca „o dificultate, o greutate ce ne bulversează existența ar putea fi de fapt o binefacere deghizată. Lucrul acesta se verifică de fiecare dată".

Jeanne Moreau mărturisește că destinul este un element ce nu trebuie ignorat. Crede în destin, care ne obligă să fim „vigilenți". „Dacă nu sînteți vigilenți vă puteți face din propria viață o simplă anecdotă. În schimb, dacă sînteți atenți la destin, vă puteți face din viață o poveste cu adevărat minunată".

Pagină realizată de ECATERINA BĂTRÂNEANU ❖

PENTRU CEA MAI STRĂLUCITOARE NOAPTE A ANULUI

Febra pregătirilor pentru sărbătorile de Crăciun și Anul Nou ne-a plasat pe „ultima turnantă". În mod firesc, doriți să fiți frumoasă, elegantă, seducătoare, fermecătoare. Totul depinde de dv. Și, dacă mai oscilați în privința ținutei, vă putem spune că se poartă mult mătasea și broderiile. În privința liniei rochiilor, ele urmăresc liniile trupului, punînd în valoare suplețea și frumusețea. Imaginile ce însoțesc aceste rînduri sperăm să vă determine să alegeți rochia cea mai potrivită, iar simplitatea modelelor să nu vă dea dureri de cap în privința realizării lor...

NON STOP LIVE!

Vreți noi prieteni?

Sună Acum!

PARTY LINE

(01) 891.28.99

NON STOP! ACUM ÎN TOATĂ ȚARA!

Tarif: 3.900 lei/minut. Primele 24 secunde netaxabile. Nu se percep taxe interurbane. Acest număr poate fi apelat numai de abonații conectați la centralele digitale.

Circa 10 la sută din personalul spitalicesc din Franța suferă de alergii provocate de utilizarea mănușilor confecționate din latex natural. Aceste alergii variază între simpla iritare nazală, criza de urticarie și, mai rar, șocul anafilactic. Pentru înlăturarea acestui inconvenient, există pe piață mănuși confecționate din latex sintetic, fabricate din butadian și acrilonitril. În afara calităților lor igienice incontestabile, aceste mănuși antialergice prezintă o rezistență sporită la uzură, la produsele chimice, la alungire și deformare.

Un minuscul implant poate reda vederea nevăzătorilor ai căror receptori fotosensibili ai retinei au fost distruși accidental sau prezintă malformații. Dispozitivul a fost pus la punct de Eugen de Juan, cercetător la Universitatea Hopkins din Statele Unite. Implantul se aplică pe retină și se conectează la țesutul alcătuit din celulele situate chiar în spatele fotoreceptorilor distruși. Inventatorul afirmă că a restabilit perfect vederea, cu acest dispozitiv, la 25 de pacienți. El speră că în următorii cinci ani retina artificială să se producă pe scară industrială.

Ce se poate face pentru a combate acțiunea bacteriilor toxice rezistente la antibiotice? Carl Merril și Shankar Adhya, de la National Institute of Health din Washington, au reluat o idee exprimată la începutul secolului, și anume infectarea bolnavului cu virușii care atacă bacteriile - bacteriofagi. Prin injectarea unor cobai infectați mortal de acest virus, purificați prin tehnici moderne și aleși pentru specificitatea lor, specialiștii americani au reușit să vindece cobaii infectați de colibacilul Escherichia Coli. Acest microb provoacă infecții urinare și septicemii. Experiența a reușit și pe o salmonelă responsabilă de apariția unor infecții alimentare grave. După ce și-au îndeplinit rolul, bacteriofagii sînt rapid eliminați de globulele albe.

100 + 1

GIMNASTICA RESPIRATORIE

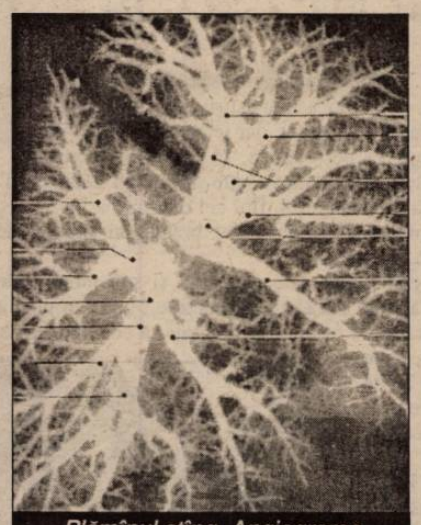
Această gimnastică, despre care dorim a vorbi atît în articolul de față cît și în cel viitor, este pe cît de utilă, pe atît de puțin cunoscută și practicată. Cîteva date pe care vi le vom oferi sînt cît se poate de edificatoare în ceea ce privește importanța funcției respiratorii, ca și a pompei care deservește această funcție.

Într-un milimetru cub de țesut pulmonar există în jur de 250 alveole, numărul acestora la nivelul ambilor plămîni fiind la adultul normoponderal aproximativ 400 de milioane.

Fiecare inspirație face să intre în plămîni în jur de 500 centimetri cub de aer, asta însemnînd 8 litri într-un minut, 480 de litri pe oră și 11520 litri în 24 ore (valori medii).

Cum un litru de oxigen cîntărește 1,5 g, înseamnă că în 24 ore absorbim, grație pompelor menționate, în jur de 750 g oxigen.

Pentru a-și îndeplini munca lor mecanică, plămînii desfășoară în 24 ore o putere care ar putea să ridice 3 oameni la înălțimea de 100 m (!).



Plămînul stîng. Angiograma venelor pulmonare

În rîndul oamenilor s-a încetățenit ideea că respirația este utilă numai pentru aprovizionarea mașinii umane cu acest combustibil vital care este oxigenul și degajarea aceleiași mașini de deșeul ei, adică bioxidul de carbon. În realitate, respirația este utilă și pentru multe alte funcții în afară de aceea respiratorie. S-a demonstrat pe cale experimentală că mișcările respiratorii influențează benefic și eliminarea bilei, favorizînd pe această cale digestia grăsimilor.

Tot respirația influențează și funcția splinei, ca și a unor glande cu secreție internă. Respirația influențează pînă și gradul de oboseală al organismului. Cînd această funcție este deficitară, unele deșeuri metabolice rezultate din arderile organismului, și în special la nivelul mușchilor, cum este acidul lactic, sînt eliminate insuficient, de unde apariția sau accentuarea oboselii.

Respirația fiziologică influențează pînă și sfera psihică. În acest sens se știe cu certitudine, că *o respirație insuficientă și superficială, cum este aceea a omului modern, prin definiție sedentar, nu este străină de apatia, de lîncezeala și lipsa de tonus ce îl caracterizează pe acesta.*

Aceste influențe nu trebuie să ne surprindă din moment ce fiziologii susțin că neuronii, respectiv celulele nervoase cerebrale, sînt mari consumatoare de oxigen, calcule efectuate de aceștia demonstrîndu-ne că aceste celule consumă de 20 de ori mai mult oxigen în stare de repaos decît celulele musculare. Toată această introducere am făcut-o pentru a vă sensibiliza asupra unor recomandări de gimnastică respiratorie, pe care vi le vom prezenta în articolul viitor.

ARCADIE PERCEK ❖

STUDIU ASUPRA VITAMINEI A

Este necesar consumul de vitamină A pentru împiedicarea dezvoltării unui cancer sau a unei maladii cardiovasculare? Două studii publicate recent în prestigioasa publicație științifică „The New England Journal of Medicine" oferă un răspuns negativ. Primul studiu a fost efectuat pe un eșantion de 22000 de medici americani observați vreme de 12 ani, iar celălalt studiu pe 18000 de fumători, foști fumători, lucrători sau nu în aer liber, observați vreme de patru ani. Subiecții au fost împărțiți în două grupe. Prima grupă a primit o doză de vitamina A, a doua grupă a primit placebo. Departe de a se constata o ameliorare grație consumului de vitamine, unul din studii a relevat o ușoară creștere a incidenței cancerelor în cazul grupei care consuma vitamina A.

Dacă suplimentele de vitamina A nu folosesc la nimic, în schimb medicii recomandă o alimentație variată și echilibrată - factor incontestabil al reducerii riscurilor de apariție a cancerelor și maladiilor cardiovasculare.

Un nou centru

de cercetare medicală a fost deschis de curînd la Brazzaville, în Congo. Finanțat de Franța, Congo și Maroc laboratorul își va axa cercetările asupra unor maladii grave, cum ar fi SIDA, paludismul și drepanocitoza (boală a sîngelui de origine genetică), care reprezintă trei factori majori de mortalitate în Congo. Avînd 60 de angajați, în special tehnicieni marocani, centrul are în vedere extinderea cercetărilor și-n privința altor maladii la fel de necruțătoare, mai ales cancerul și leucemia.

Intervenție chirurgicală neobișnuită

Premieră în Statele Unite. Trei pacienți, cu risc de infarct de miocard, au beneficiat de o intervenție coronariană, fără să li se deschidă toracele. Această operație a fost realizată de profesorii Weslus Sterman și John Stevens, de la Standford Medical Center, grație unor tehnici de endoscopie sub control video. O serie de mici incizii, de la 1 pînă la 2 cm, efectuate la nivelul toracelui, au permis introducerea cateterelor, niște sonde adaptate pentru operațiile sub control video, și a instrumentelor operatorii. Unul din obstacole întîlnit la această operație a fost mișcarea perpetuă a mușchiului cardiac. Pentru a depăși această dificultate, chirurgii au folosit o circulație extracorporală periferică, permițînd punerea inimii în stare de repaus. Pacienții au părăsit spitalul la două zile după operație, medicii avînd în proiect și alte asemenea intervenții, mai ales în Franța.

Terapie naturală

CONSUMÎND UN MĂR PE ZI, EVITAȚI MEDICUL!

Livezile de meri din România sînt recunoscute de secole, chiar și pe plan internațional, deoarece fructele produse (cum ar fi soiurile ionatan, parmen auriu, domnesc, crețesc etc.) sînt mult superioare celor de pe alte meridiane, datorită climei, componenței solului și - nu în ultimul rînd - experienței tradiționale a vrednicilor noștri pomicultori.

Fructul (miezul și coaja) conține principalii componenți: apă, zaharuri reducătoare, zaharoză, celuloză, pentasan, lignină, acizi liberi, pactine, materii grase, protide, săruri (de potasiu, sodiu, siliciu, calciu, clor), acid fosforic, fier, magneziu, brom, aluminâ, arșenic, sulf, mangan, cobalt, tanin, esteri amilici, vitamine (C, B1, B2, PP, A - cu deosebire în coaja fructului), acid pantothenic (mai mult decît dublu în coajă față de miez). Valoarea calorică diferă de la o specie la alta (80 - 124 calorii la 100 de grame consumate).

Proprietățile mărului: tonic muscular și al sistemului nervos, diuretic, uricolitic, depurativ, antireumatismal, răcoritor, hipocolesterolemiant, antiseptic intestinal, gastric, stimulent și decongestiv hepatic, laxativ.

Consumarea mărului este indicată, mai ales, în: astenie fizică și intelectuală, surmenaj, convalescență, graviditate, demineralizare, sedentarism, obezitate, diabet, reumatism, gută, litiază urinară urică, diaree și constipație, inflamații intestinale (colibaciloză), ulcer gastric, gastrită, stări febrile, hepatopatii, insomnii, nervozitate, cefalee, bolî cardiovasculare, diuretic, în dietele terapeutice.

DUMITRU RĂDUCANU ❖

(Va urma)

Poșta medicală

Victor Mihăilescu - Homocea. Am primit scrisoarea dv., pentru care vă mulțumim și vă comunicăm informațiile solicitate: Murul sălbatic de pădure crește pe marginea pădurilor, prin luminișuri și în zona dealurilor; componenții principali: tanin, flavonoide, acizi (malic, lactoizocitric, succinic, oxalic etc.), vitaminele A, B, C, D, și P, inozitol etc. Proprietăți: astringentă, antidiareică, antiseptică, tonică. Frunzele tinere se usucă la umbră.

Indicații: a) intern: în diaree (tonic și astringent), colită, gastroenterite, gingivite; b) extern: în leucoree, fistule anale, gingivite, sub formă de gargară în inflamația gingiilor, gurii și gîtului; cataplasmele se folosesc în hemoroizi sau fisuri anale, iar sub formă de irigații în leucoree.

Mod de folosire: 1) intern: infuzie din 2 linguriță de frunze la 200 ml apă clocotită; (se beau 2 ceaiuri pe zi) în gastroenterite, colite, tonifiant al organelor digestive; 2) extern: infuzie: cantitatea de plantă se dublează; se folosește sub formă de clisme, băi, comprese sau gargară (în gingivite); în obezitate se recomandă ceaiul făcut dintr-un amestec de frunze de mur, păpădie, pelin, pătlagină, coada șoricelului, țintaură și afin. Fructele (murele) de culoarea neagră, sînt plăcute la gust, dulci-acrișoare, bogate în acizi organici și vitamine (A, B, C, D, și P); se recomandă a fi folosite în stare proaspătă ca un bun întăritor al organismului, ușor laxativ în special la copii.

Dragoș Costel - Călărași. Proprietățile și indicațiile sfeclei roșii sînt: a) indicații: în procesul de demineralizare, anemii, nevrite, tbc, hipertensiune, viroze, afecțiuni renale, litiază, diateză urică; b) proprietăți: nutritivă, energetică, răcoritoare, ușor digerabilă, antianemică, mineralizantă, hipertensoare; c) mod de folosire: coaptă sub formă de salată; suc, de la 50 la 300 g pe zi, în combinație cu suc de morcovi în hipertensiune; 150 g suc, împreună cu 250 g suc de morcov și 200 g suc de castraveți în: afecțiunile renale, litiază și diateză urică.

Gheorghe Bițu - Călărași. Nu posedăm lucrarea „Terapia naturistă" apărută la Editura Științifică - București, în anul 1992.

D.R. ❖

100 + 1

Pentru prima dată, o echipă de medici americani a obținut un rezultat foarte încurajator după o terapie genică pe șapte bolnavi atinși de un cancer avansat la plămîni. Jack Poth, de la Centrul de cercetări asupra cancerului din Huston, a transferat în contact cu tumorile gena P53, cunoscută din 1983 pentru faptul că ea programează moartea celulelor atunci cînd acestea sînt canceroase. Această operație a permis, în cîteva săptămîni, o regresie netă a procesului malign la trei bolnavi și pînă la 50% într-unul din cazuri! La ceilalți trei pacienți, tumoarea a încetat să se mai dezvolte. De menționat că nu a fost remarcată nici o toxicitate a tratamentului.

Unul din trei columbieni

Mai mult de o treime din locuitorii Columbiei sînt afectaţi într-o perioadă oarecare a vieţii de afecţiuni mintale care necesită intervenţia medicilor psihiatri, iar jumătate din populaţia ţării abuzează de alcool, s-a arătat în cadrul Forumului pentru sănătate mintală desfăşurat recent la Bogota. Experţii au demonstrat că un sfert dintre locuitorii ţării sînt afectaţi de un înalt grad de depresiune, unul din şapte columbieni prezintă simptome clare ale unor maladii psihice grave. „În spatele fiecărui masacru, asasinat sau act de vandalism care are loc în Columbia se află un bolnav mintal", a declarat psihiatrul Carlos Fuentez Gomez.

În spatele acestor fenomene se află consumul excesiv de alcool. În plus, unul din zece columbieni consumă droguri, iar milioane de oameni abuzează de tranchilizante.

Micii luptători SHAOLIN

În inima Chinei se află templul Shaolin. Aici călugării selecţionează copii între 4 şi 8 ani, din care cei mai buni vor deveni maeştri ai artelor marţiale.

Dimineaţa, la ora 5 este deşteptarea, iar la 7 încep cursurile teoretice şi practice. După-amiaza este rezervată meditaţiei. În curtea de beton a mănăstirii, copiii se luptă între ei uneori şi cu călugării mai tineri. Instructorul intervine rar, dar ferm, corectînd toate greşelile, pentru ca micii luptători să poată ajunge la perfecţiune. În timpul exerciţiilor, copiii nu simt dureri la lovituri şi nu există răni. Hrana are aici o vocaţie simbolică, căci aceşti micuţi sînt discipolii lui Maha Kala, zeul hranei şi al belşugului, fiul cel mai mic a lui Shiva. Acest luptător înţelept este reprezentat printr-un copil pîntecos, cu braţele în poziţie de rugăciune, iar pe ele se află un baston sau o spadă.

Maha Kala este îmbrăcat în negru, motiv pentru care este cunoscut şi sub numele de Marele Negru. Micuţii discipoli îşi însuşesc o învăţătură dură şi se străduiesc să se apropie cît mai mult de priceperea mentorului lor. Este adevărat că ei nu sînt obligaţi să coboare iarna, aproape goi, treptele grotei Bodhidhaema, aflată la peste 1300 metri altitudine, pe o temperatură de minus 20 de grade Celsius; de asemenea, ei nu sînt supuşi extrem de dificilului exerciţiu prin care trebuie să-şi ţină corpul vertical sprijinit doar într-un deget, încleştat pe o ramură, aşa cum fac călugării templului Shaolin. La finele cursului, care durează patru ani, un mare maestru le va sparge o nucă aşezată pe cap cu o cărămidă. Meditaţia proaspeţilor absolvenţi este atît de profundă, încît nu simt nici cea mai mică durere. Pentru ei, fizicul nu este decît o prelungire a mentalului.

AUREL DIANU ❖

RANDAMENTUL... INIMII

Dacă şerpaşii din Nepal urcă pe vîrfurile înalte ale Himalaiei cu mai multă uşurinţă decît alpiniştii veniţi de la şes, o fac pentru că inima lor utilizează cu un randament mai bun oxigenul din aer. La această concluzie a ajuns echipa de cercetători condusă de Peter Hochachka din Canada. Pentru a înţelege acest proces trebuie să amintim că procesul contracţiei fibrelor musculare este asigurat în mod esenţial prin degradarea adenozintrifosfatului, carburantul muşchilor. Se ştie, el este produs îndeosebi pentru efortu-rile prelungite, în prezenţa oxigenului.

Echipa de cercetători canadieni a arătat că inima şerpaşilor fabrică mai mult adenozintrifosfat decît inimile noastre, obişnuite, sau decît cele ale alpiniştilor. În acest fel, metabolismul lor aerobic e mai slab. Explicaţia acestui paradox a fost găsită în celulele musculare. Comparate cu acelea ale populaţiei de la altitudine joasă, la şerpaşi ele produc cu pînă la 60% adenozintrifosfat mai mult pentru fiecare moleculă de oxigen consumat. Aceasta aptitudine ar fi, într-adevăr, de origine genetică.

(E.B.)

POLUAREA radioactivă

Dacă promotorii activităţii nucleare franceze au crezut că oprirea testelor nucleare în Oceanul Pacific ar calma mişcările antinucleare franceze, recenta publicare a unui studiu care relevă o gravă poluare radioactivă în jurul uzinei de retratare a deşeurilor nucleare de la La Hague, de către CRII-Rad (Comisia de cercetare şi informare independentă asupra radioactivităţii), contrazicea acest lucru. Comandat de Greenpeace-France, studiul pune în evidenţă o poluare a aerului cu iod 129.

Iodul 129 este un produs radioactiv cancerigen. El poate, spre exemplu, să contamineze iarba, apoi laptele şi oamenii. Cum se explică, însă, ca rezultatele comunicate publicului nu demonstrează prezenţa iodului radioactiv?, se întreabă Bruno Chareyron, şeful laboratorului CRII-Rad. Studiul a analizat numai praful atmosferic. Gazele nu au fost controlate, în condiţiile în care peste 99,99 la sută din radioactivitatea uzinei de la La Hague se prezintă sub formă gazoasă.

Studiul efectuat de CRII-Rad denunţă şi o poluare cu tritiu în pînza de apă superficială şi în două rîuri din apropierea uzinei (Grand Bel şi Sainte-Helene). La Hague este, totodată, şi o groapă de gunoi care adăposteşte 525000 metri cubi de deşeuri radioactive. Agenţia Naţională pentru gestionarea Deşeurilor Radioactive (ANDRA) din Franţa a recunoscut că pînza freatică situată sub Centrul de stocare a deşeurilor nucleare din zonă este poluată cu tritiu. Rezultatele unei anchete epidemiologice pun în lumină creşterea numărului de cancere la tinerii care trăiesc pe o rază de 10 km în jurul uzinei de la La Hague. Un laborator de studiu

independent a relevat apoi prezenţa unei poluări radioactive suspecte. Publicul are dreptul să-şi pună întrebarea: ce se întîmplă în jurul celei mai mari instalaţii de retratare a deşeurilor nucleare din lume?

ŞERBAN FILIP ❖

Datorită previziunilor mele este posibil să

CÂŞTIGAŢI TOATE ACESTE MILIOANE ÎNTR-O LUNĂ

Acest mesaj este adresat doar persoanelor care nu au câştigat niciodată la Loterie, Pronosport, Ruletă, Curse Hipice, cât şi acelora care nu au câştigat decât sume mici (mai puţin de 100.000 lei).

Se adresează de asemenea, persoanelor care cred că a câştiga mai multe milioane este imposibil, tuturor acelora care disperă şi gândesc că viaţa lor nu va fi decât o succesiune de zile mohorâte şi triste.

RĂSPUNDEŢI SINCER ACESTOR 9 ÎNTREBĂRI	DA	NU
1. Jucaţi la Loterie?		
2. Jucaţi la Pronosport?		
3. Jucaţi la unul din aceste jocuri: Curse de cai, Ruletă?		
4. Aţi câştigat sume mici (mai puţin de 100.000 lei)?		
5. Jucaţi mai puţin de o dată pe lună?		
6. Jucaţi mai mult de o dată pe lună?		
7. Sunteţi pregătiţi să-mi urmaţi previziunile?		
8. Vă angajaţi să mă informaţi atunci când veţi câştiga primul dvs. MILION (sau mai mult)? (fără teama că voi comite o indiscreţie, va fi un secret profesional)		
9. Sunt 10 milioane suficiente pentru a vă rezolva problemele?		
TOTAL DA-uri		

GRATUIT dacă totalizaţi mai mult de 3 DA-uri

Dacă totalizaţi mai mult de trei DA-uri trimiteţi Bonul de dedesubt. Totul este gratuit pentru Dvs. Nu trimiteţi nici un ban. Nu vi se cere nimic în schimbul previziunilor mele.
Ţinând cont de datele Dvs. şi a locului de naştere vă voi arăta:

1. **Cifra Dvs. de Aur astrală.**
2. **Un studiu important (3 pagini) corespunzător temei Dvs. Astrale.**
3. **Vă voi preciza perioadele Dvs. benefice (Joc, Dragoste, Afecţiune)**
4. **Vă voi arăta soluţia mea pentru problemele personale care vă tulbură în acest moment.**

Tot ce este cuprins aici este gratuit. Dar răspundeţi-mi în 10 zile.
Şansa este la îndemâna Dvs., ea este ca Fortuna, poate apărea oricând.
Expediaţi chiar astăzi, de asemenea, şi bonul de mai jos. Nu lăsaţi nimic pe mâine, fericirea Dvs. şi a familiei Dvs poate depinde de acest simplu gest.

Cu toată stima,
Eva Kessler

Cifra Dvs. de Aur

Din ce în ce mai mult, oamenii de ştiinţă admit că poziţia astrelor la naşterea noastră ne influenţează viaţa, comportamentul, modul (bun sau rău) în care ne facem alegerile.

Este din ce în ce mai mult admis că o cifră pare să ne marcheze viaţa. Unii pretind că această cifră este semnul vizibil prin care ne ajută Inteligenţa Infinită, un fel de urmă mistică care dovedeşte că noi nu suntem abandonaţi nouă înşine.

Dacă aţi fi citit, aşa cum am făcut-o eu, declaraţiile marilor câştigători (câştiguri mai mari de 500 milioane) aţi şti că foarte adesea ei admit că sunt ajutaţi, că numerele lor au fost „dictate" în totalitate sau parţial.
Cu riscul de a părea ridicoli, ei recunosc acest fapt cu toată onestitatea.

Presa specializată vă va dovedi, de asemenea, că un număr incredibil de persoane au câştigat sume importante, nesperate, datorită cifrelor lor personale.
Ele o afirmă şi o scriu.

Nu mai disperaţi

Experienţa demonstrează că şansa apare atunci când nici n-o mai aşteptăm.
Dacă citiţi mesajul veţi găsi că acest fapt dovedeşte că şansa este în drum spre Dvs., trebuie doar s-o întâlniţi.
Acesta este semnul vizibil că şansa este gata să vă ajute.

Dacă aţi fi putut să vă amintiţi de toate momentele importante din viaţa Dvs. aţi fi constatat că vă apare o cifră, aceeaşi de fiecare dată. Ea este diferită de cea a vecinului sau a mamei Dvs.
Anumiţi oameni primesc acest mesaj sub formă de milioane la Loterie, Pronosport, Ruletă, Curse Hipice.
Din alte motive, alţii nu primesc mesajul. Acestora din urmă li se adresează acest mesaj.

BON GRATUIT
(fără angajament de orice natură)
de returnat la: Eva Kessler –
Fortuna Express C.P. 48–78, sect. 2, 72150 – Bucureşti

DA, eu certific că totalizez mai mult de 3 DA-uri şi vă răspund înainte de 10 zile. Doresc să-mi comunicaţi gratuit cifra mea de aur astrală + un studiu asupra temei mele astrale + perioadele mele benefice + soluţia Dvs. la problema mea personală.

NUME: .....
PRENUME: .....
Localit.: ..... O.P. .....
Str.: .....
Nr.: ..... Bl.: ..... Sc.: ..... Ap: ... Tel.: .....
Jud./sect.: ..... Cod: .....

Locul şi data naşterii: .....
ziua ____ *luna* ____ *anul* ____

Coletul meu va fi trimis discret. HC5567S/PR96122060

Între 10000 şi 250000 de dolari

Un tribunal federal din Statele Unite aflat în căutarea unor experţi în medicină pentru a clarifica dacă implanturile mamare sînt periculoase sau nu pentru sănătate a descoperit că nu poate găsi un specialist obiectiv. La Tribunalul districtual al Statului New York sînt înregistrate circa 21000 de plîngeri ale unor femei cu implanturi mamare, care acuză că respectivele operaţii le-au generat dureri, întărirea excesivă a sînilor şi a pielii, precum şi reumatisme. Din cei peste 4500 de reumatologi existenţi în Statele Unite, Tribunalul nu a putut găsi măcar unul care să nu fie acuzat de imparţialitate, atît de asociaţia femeilor cu implanturi mamare, dar şi de companiile care au prestat aceste servicii, deşi asociaţia profesioniştilor în domeniu a recomandat nume celebre de medici.

Daunele materiale solicitate de femeile americane variază între 10000 şi 250000 de dolari SUA; în Statele Unite, numai 200000 din cele peste două milioane de femei care au apelat la această tehnică de înfrumuseţare au dat în judecată pînă acum companiile respective.

Licitaţie la Auckland

Cearceafurile din apartamentul unui hotel din Noua Zeelandă unde a dormit nu demult Michael Jackson alături de noua sa soţie nu vor fi incluse pe lista obiectelor unei licitaţii destinate strîngerii de fonduri pentru ajutorarea sărăcilor. Administraţia hotelului Chariton din Auckland a precizat că pe listele acestor obiecte vor figura păturile, pernele şi feţele aferente, precum şi un halat de baie folosit de megastarul american, dar şi o mulţime de ambalaje de la ciocolatele „M & M", din care superstarul a consumat din plin în perioada şederii sale. Michael Jackson s-a căsătorit recent la Sydney (Australia) cu Debbie Rowe, o infirmieră care este gravidă în luna a şasea, nunta lor avînd loc la hotelul Sheraton din localitate, după ce megastarul a susţinut în faţa fanilor un concert de două ore.

TELEX

Cu ocazia cele de-a şasea Conferinţe a primelor doamne ale Americii, care a avut loc la La Paz (capitala Boliviei), Hillary Clinton a suferit de rău de înălţime. La Paz este cea mai înaltă capitală din lume, fiind situată la o altitudine de 4000 metri. În cursul dimineţii, prima doamnă a Americii a avut un program încărcat, vizitînd, alături de soţia preşedintelui bolivian, mai multe cartiere defavorizate ale capitalei boliviene.

Cel puţin 12 persoane au fost ucise şi 30 rănite datorită exploziei unei bombe puternice plasată într-un tren de pasageri din nordul statului indian Punjab. Tragedia s-a produs în oraşul Ambala, situat la peste 225 km nord distanţă faţă de capitala indiană. Se pare că la originea exploziei se alfă militanţii musulmani, care au sprijinit în permanenţă un război separatist în Jammu şi Kashmir, solicitînd fie un stat separat, fie unirea cu Pakistanul aflat la nord.

Sonda americană Mars Pathfinder a fost lansată recent spre planeta Marte. Sonda transportă primul vehicul de teren, cu şase roţi, care va străbate solul marţian în căutare de roci. Două tentative anterioare de lansare au eşuat din cauza condiţiilor atmosferice nefavorabile şi a unei defecţiuni de computer. Pathfinder este a doua sondă americană, lansată spre „planeta roşie", după Global Surveyor, lansată la 7 noiembrie a.c. Pathfinder urmează să o depăşească pe Surveyor şi să atingă solul marţian la 4 iulie 1997.

De vînzare, cutia neagră a unui avion prăbuşit

Patru columbieni care încercau să vîndă unei companii aviatice cutia neagră a unui avion prăbuşit anul trecut, cu 70 de persoane la bord, au fost arestaţi de poliţie. La primele contacte de vînzare, cei patru escroci cu solicitat companiei Intercontinental de Aviacion suma de 500000 de dolari pentru cutia neagră a aparatului DC-9 prăbuşit în ianuarie 1995 în mlaştinile La Virgen, din apropierea oraşului Cartagena. Văzînd dezinteresul conducerii firmei pentru oferta lor, banditii au redus oferta la 100000 de dolari, dar autorităţile, alertate de directorii companiei i-au arestat pe cei patru chiar în momentul în care se pregăteau să încaseze banii.

MAGAZIN AUTO

ULTRACONFORT pe patru roţi

Mărcile de automobile Mercedes, BMW şi Audi sînt „sinonimele" tehnicii, sportului, confortului şi luxului. Noul model Audi A3 al firmei Audi, cu sediul la Ingolstadt, deţine calităţile menţionate mai sus - are o alură sportivă, este compact şi confortabil. A3 are un interior bine finisat, scaune confortabile şi o bună dispoziţie a cabinei. În versiunea sa de bază,

A3 este prevăzută cu airbag pentru conducătorul auto şi pasagerul de lîngă acesta, un sistem de blocare a centurii, ABS, volan reglabil în plan axial şi vertical, scaunul şoferului este reglabil în înălţime, un sistem de blocare centrală a portierelor, un sistem antidemaraj. Lansat pe piaţă în toamna acestui an, Audi A3 a fost lansat în două variante: cu patru cilindri şi o putere de 125 CP şi o variantă Turbodiesel cu o putere de 90 CP.

Întreprinderea germană producătoare de automobile BMW, din München, prezintă un nou vehicul sport, a cărui versiune superioară va fi comercializată în primăvara anului 1997: BMW M Roadster este un vehicul cu două locuri, decapotabil. În domeniul înmatriculărilor, constructorii germani de automobile au înregistrat noi recorduri de vînzări: în primul semestru al anului 1996, Mercedes-Benz a vîndut 315.000 de vehicule, urmînd ca, pînă la sfîrşitul anului, nivelul vînzărilor să depăşească cifra de 600.000. Împreună cu firma sa britanică Rover, concernul BMW urmează să vîndă pînă la sfîrşitul anului un milion de vehicule.

În fotografiile furnizate de IN-Press se află Audi A3 Attraction 1,9 TDI; BMW M Roadster şi noul Mercedes Roadster SLK.

ŞERBAN FILIP ❖

Preocupări post science

După o scurtă reţinere într-un lagăr de concentrare francez, dr. Herman Oberth a revenit la reşedinţa sa din oraşul german Feucht, în mijlocul familiei din care lipseau Julius şi Erna, fiii savantului, morţi în război. În 1947, Oberth s-a deplasat în portul italian La Specia, fiind solicitat de Marina militară italiană să construiască rachete funcţionînd cu azotat de amoniu. Ales în 1953 membru de onoare al Societăţii germane de astronautică şi medaliat în 1954 cu Medalia Diesel, savantul pleacă în 1955 la Huntsville (SUA), fiind solicitat de Wernher von Braun să devină consilier pentru lansarea primilor sateliţi artificiali americani...

Fost colaborator al lui Wernher von Braun şi director al Institutului de cercetări de medicină aeronautică din Berlin (1935-1945) şi apoi profesor de fiziologie la Universitatea din Heidelberg (1946-1949), dr. Hubertus Strughold (1897-?) a fost chemat în 1947 în SUA pentru a conduce noua Secţie de medicină astronautică la Baza de cercetări a aviaţiei de la Randolf Field.

Şeful departamentului de medicină aeronautică al aviaţiei militare a SUA, generalul Harry G. Armstrong, a declanşat la 3 martie 1950, la Universitatea din Illinois - Chicago, memorabila serie de conferinţe dedicate preocupărilor

Din istoria astronauticii

americane în domeniul medicinii spaţiale, deci a zborului omului în Cosmos.

Operaţiunea OVERCAST (ulterior redenumită PAPERCLIP), de recuperare a specialiştilor germani în domeniul rachetelor, a fost condusă de dr. Wernher von Braun în perioada 1946-1952, la White Sands. Grupul american-german a lansat 47 de rachete V-2, dintre care cea lansată la 22 aug. 1951 a ajuns în Cosmos la o altitudine de 213 km! Ales membru de onoare al Societăţii regale britanice de zboruri interplanetare (BIS), în 1949, von Braun a devenit în 1950 şeful Diviziei de rachete dirijate la Centrul de cercetări „Marshall" din Huntsville - Alabama. El va fi alături de dr. Armstrong la memorabila serie de conferinţe ţinute la Chicago şi consacrate pregătirii zborului omului pe orbită. Ulterior von Braun avea să fie numit şeful tehnic al programului REDSTONE.

Înfiinţată la 29 ianuarie 1948, la Technische Hochschule din Stuttgart, de foştii colaboratori ai lui Oberth, dr. Herman Kölle şi ing. Jupp Gerhards, Societatea germană de astronautică a propus, prin dr. Heinz Hartmann, înfiinţarea Federaţiei internaţionale de astronautică. Evenimentul a avut loc la Londra, în 1951, preşedintele fiind ales dr. Eugen Sänger.

După o scurtă dar grea perioadă de privaţiuni (1945-1946), fostul director al Centrului de rachete pentru aviaţie de la Trauen - Germania, dr. Eugen Sänger şi soţia sa, dr. Irene Sänger-Bredt, au devenit consilieri pentru tehnică ai Ministerului de armament din Franţa. Împreună, ei redactează proiectul avionului de transport propulsat de un statoreactor supersonic şi elaborează concepţia ştiinţifică a rachetei fotonice; din 1954 dr. Sänger a devenit profesor la Institutul de fizică al Technische Hochschule-Stuttgart.

Prof. FLORIN ZĂGĂNESCU ❖
(Va urma)

Aţi întrebat? Vă răspundem!

Sexualitatea şi viaţa omului

- Stimată Doamnă Dr. Daniela Popescu, prima scrisoare ne este adresată de B.A.E. din Ostrov - Constanţa. Dumneaei a urmat un tratament pentru o vulvo-vaginală de natură candidozică şi tricomoniacă. Şi totuşi tratamentul a eşuat. Ce îi puteţi spune?

- Candida albicans din familia candida este o fungie, care produce cea mai comună formă de candiodoze.

Speciile candida, patogene pentru oameni, sînt de asemenea socotite ca fiind comensali, în special în cavitatea bucală, intestinul gros şi vagin.

Cînd devine aceasta ciupercă periculoasă?

Sub influenţa unor factori locali sau sistemici (generali), candida poate invada ţesuturile sănătoase. Un exemplu este sarcina. Femeile în ultimul trimestru de sarcină sînt predispuse la suprainfecţia vulvo-vaginală cu candida. Toţi factorii care duc la scăderea rezistenţei organismului (a puterii lui de apărare) sau care creează condiţiile locale favorabile dezvoltării acestei ciuperci vor putea produce infecţia cu candida.

În cazul vulvo-vaginitei candidozice, în ultimul timp s-a arătat că sînt mult mai eficiente tratamentele cu un produs care conţine un derivat azol decît cele cu nystatin - supozitoare vaginale.

Tratamentul sistemic, oral sau injectabil, al candidei vaginale cu ketoconazol sau fluconazol este mult mai eficient decît tratamentul local, dar posibilitatea reacţiilor adverse este mai mare. În ultimul timp sînt indicate tratamente în doze unice (400 mg) o dată pe zi.

Pentru tricomoniaza vaginală se indică metronidazolul 2g o dată sau cîte 250 mg de 4 ori pe zi, timp de 7 zile. Alt tratament - tinidazol 2g o singură doză o dată.

Pentru suportul trofic al ţesuturilor vaginale şi pentru repopularea florei vaginale cu bacili Doderlein - care în mod normal populează flora vaginală sănătoasă şi asigură menţinerea barierei naturale prin care femeia se apără de inzavia germenilor patogeni, după tratamentul antimicotic şi antiparazitar este de indicat un tratament cu estriol (Ovestin tablete) timp de 14 zile la începutul ciclului menstrual.

- C.O. din Bucureşti - căreia ţin să-i mulţumesc pentru cuvintele frumoase adresate publicaţiei noastre şi în particular acestei rubrici - ne întreabă unde se poate găsi în Bucureşti Marvelon?

- Produsul Marvelon se găseşte la Farmacia Victoriei, Ansamblul Piaţa Victoriei, Bl. A1, Şos. Nicolae Titulescu nr. 3, sector 1, tel.: 6594450.

Se începe tratamentul din prima zi a ciclului menstrual, considerată prima zi a sîngerării menstruale. Dacă eşti sănătoasă (tensiune arterială normală, greutate normală şi fără tulburări trombembolice în antecedente) şi nefumătoare şi dacă medicul ţi-a prescris acest produs, îl poţi găsi la farmacia Crisiafarm Calea Dorobanţi, nr. 11, Tel: 3128267 (lîngă Gepa Electro Center).

- Mulţumim Dnei doctor pentru răspunsuri. Pe cititori îi aşteptăm să se adreseze în continuare cu scrisori acestei rubrici.

MIHAELA DOROBANŢU ❖

MADE IN USA Technology You Can Trust! alaris

Calitate americană în cele mai avantajoase condiţii de plată (inclusiv rate)

prin

LABTAM OPEN SYSTEMS

(Tel: 6653504 • Fax: 3128710)

Calculatoare ALARIS EnergySmart PC

CONTROL DE PROCESE INDUSTRIALE ŞI ACHIZIŢIE DE DATE LA CELE MAI ÎNALTE STANDARDE DE CALITATE!

ISO-9001 Certified ADVANTECH

prin

LABTAM OPEN SYSTEMS ROMÂNIA

(Tel: 6653504 • Fax: 3128710)

(01) 891 29 62

DISTREAZĂ-TE! FII VESEL!

CRAZY PHONE

NON STOP! ACUM ÎN TOATĂ ŢARA!

Acest număr poate fi apelat numai de la telefoanele conectate la centrale digitale. Tarif: 3,900 lei/min. Nu se percep taxe interurbane. Primele 24 sec. netaxabile.

Policier

WERNER DOMAN

UN EXEMPLAR RAR

Hermann Henczel, unul dintre cei mai mari importatori de fructe tropicale își începe controlul obișnuit în magaziile sale climatizate. Examinează cu atenție șirurile lungi galben-verzui de banane atîrnate de tavan. Tresări brusc, cînd descoperi între banane un șarpe.

Blestemata reptilă suportase cu brio lungul drum din Ecuador pînă la Hamburg! Ce exemplar frumos! Henczel se pricepea cît de cît la șerpi. Era convins că acest exemplar era cu siguranță unul dintre șerpii cei mai veninoși din America de Sud. Tocmai un astfel de exemplar văzuse închis în spatele unei sticle groase în terariumul grădinii zoologice.

În acel moment, simți cum îl năpădește un gînd tainic mai vechi...

Henczel poseda una dintre cele mai mari firme comerciale, dar numai pe hîrtie. Banii investiți în firmă aparțineau soției sale Erna și tocmai ea era cea care dădea dispozițiile atît în căsnicie cît și în comerț. Încercase să-și exprime nemulțumirea, dar Erna i-a amintit că îl luase cu ce avea pe el și cu asta îi închisese gura. Nu demult a refuzat să-i cumpere o mașină nouă, sfătuindu-l s-o mai folosească cîțiva ani pe cea veche.

În asemenea momente, s-a gîndit nu o dată la alte femei, a făcut comparații cu alte familii și a ajuns întotdeauna la concluzia că era un condamnat la închisoare pe viață care își ispășea pedeapsa într-o celulă numită familie.

Soția lui avea un hobby neobișnuit: un terarium cu tot felul de reptile. Așa că el va putea să facă o faptă bună. Îi va dărui șarpele veninos.

Va fi un cadou frumos! Nu va trebui să aștepte prea mult deznodămîntul și nimănui nu-i va trece prin cap să-l acuze tocmai pe el, pe Hermann Henczel, că a pregătit cu sînge rece moartea îngrozitoarei sale soții. Și atunci... Atunci drumul spre bogăție și spre îndeplinirea tuturor dorințelor îi va fi larg deschis.

* * *

- Scumpo, ți-am adus ceva, ceva ce o să te bucure foarte mult, îi comunică el soției sale solemn și cu un zîmbet care ar fi stîrnit invidia chiar și celui mai talentat actor. - O reptilă mică, blîndă, pașnică, nu are nevoie de cine știe ce hrană, doar cîte un ou crud din cînd în cînd. Îndată ce vă veți împrieteni, te va păzi ca un cîine credincios.

Cu aceste vorbe mieroase, Henczel îi dădu soției cutia:

- Îți mulțumesc Hermann. Nu-mi vine să cred că mai ești încă în stare de asemenea gesturi. Hai să-l vedem pe acest prieten!

- Nu, Erna, nu ridica deocamdată capacul, tresări Hermann. - Șarpele trebuie să se obișnuiască mai întîi cu tine, prezența unei alte persoane îl va irita. Cel puțin așa m-a avertizat un cunoscut hespetolog. Așteaptă, te rog, să ies.

- Cum dorești, fu Erna de acord. - Dar să nu întîrzii prea mult și fii atent să lași sticla în pace.

* * *

Henczel își scoase din garaj autoturismul vechi și se îndreptă spre barul său preferat unde era cunoscut ca un cal-breaz.

Un alibi mai bun nici că se putea, gîndi el. După ce bău cîteva pahare, se uită la ceas. Trecuseră două ore bune de la oferirea cadoului, timp arhisuficient ca șarpele să-și facă treaba.

Plăti și se îndreptă spre casă. Intră în cameră și încremeni: Erna se afla lîngă acvarium și hrănea peștii. Cutia șarpelui veninos era pe măsuță, iar capacul alături de ea.

- Hermann, reptila este într-adevăr drăguță, prietenii mei de la cercul de științe naturale vor muri de invidie, radia de fericire Erna.

Hermann Henczel se prăbuși disperat în fotoliu.

- Atenție, îi strigă soția, - te-ai așezat chiar pe șarpe!

Dar era deja prea tîrziu. Speriată, reptila îl mușcă pe Hermann de picior. Pe pielea lui albă apăru o picătură de sînge.

Asta e sfîrșitul, gîndi el și se apucă cu mîna de inimă. Corpul îi fu cuprins de spasme după care se prăbuși.

* * *

Doctorul Bergmann îi examină cu atenție corpul neînsufletit.

- Șarpele acesta este într-adevăr veninos? îl întrebă Erna.

- De obicei nu este, ochii doctorului o priveau din spatele lentilelor.

- Este o reptilă total inofensivă, dar din cauza desenului de pe spinare oamenii îl confundă adesea cu șerpii foarte veninoși. Soțul dumneavoastră a murit pentru că a făcut un infarct.

În românește de
VASILE OROIAN ❖

OPERAȚIUNEA „E" (2)

Spionaj Contraspionaj

Nu demult, la o emisiune a televiziunii germane s-a declanșat un atac împotriva bătrînului vînător de criminali naziști, Simon Wiesenthal („Gata cu legenda. El era un erou mai mult în vorbe decît în fapte"), ceea ce l-a indignat într-atît pe experimentatul agent, încît a scris în cartea sa o dedicație: „Lui Simon Wiesenthal, care nu și-a întrerupt niciodată vînătoarea". „Poate că Wiesenthal chiar a comis greșeli. Dar, spre deosebire de toți ceilalți, inclusiv Mossadul, Wiesenthal este o persoană fără bani și organizație, singurul care timp de decenii a încercat, în mod sistematic, să dea de urma criminalilor naziști, ceea ce-i face onoare".

Capturarea criminalului Eichman i-a schimbat pe toți agenții Mossadului, inclusiv pe Acharoni. Acea acțiune se deosebea de toate celelalte. Altfel, el nu s-ar fi întîlnit cu fiul lui Eichman. „Ricardo, zice Acharoni, e o persoană simpatică, un om căruia i-a revenit un rol dificil: el își iubește tatăl și urăște nazismul". După întîlnirea cu Acharoni, Ricardo simțea un ușor regret că nu i-a dat acestuia adresa. Copilașul neobișnuit de frumos se transformase într-un bărbat atrăgător. Fusese ultimul copil în familie, născut în Argentina, unde fusese mereu ținut departe de temele periculoase ale celui de-al treilea Reich și ale exterminării evreilor. În 1962, cînd tatăl i-a fost spînzurat în Israel, se mirase că în revistele pe care mama lui le ascundea erau publicate multe fotografii ale familiei lui. Ea păstrase tăcerea pînă cînd a murit, iar el a fost nevoit să reconstituie trecutul din fragmente. A aflat despre funcționarul șomer, Adolf Eichman (tatăl său) care după înstăpînirea naziștilor a devenit ofițer S.S. și în calitate de „referent în problema evreiască" a organizat cu meticulozitate „soluția finală" - deportarea evreilor în lagărele de exterminare. Rezultatul - 6 milioane de morți. Totuși omul care în anul 1961 stătea în spatele unor pereți de sticlă incasabilă, cu fața la tribunal, a încercat cu atîta îndărătnicie să-și nege vinovăția, căutîndu-și salvarea în niște simple vorbe - „jurămînt, datorie, acționare la ordin" -, încît opinia publică, a preluat cu noblețe cuvintele filozofului Hanna Arendt: „Eichman reprezintă banalizarea răului".

Aspre cuvinte pentru un fiu, care ar fi preferat ca tatăl său să-și recunoască bărbățește vina. Dar, spre deosebire de frații mai mari, Klaus, Horst și Dieter, Ricardo nu crede că tatăl său a fost condamnat pe nedrept. „Dacă ar fi fost nevinovat, n-ar fi fost nevoie să fugă în America de Sud".

Dacă în prezent Ricardo Eichman se ocupa intens de biografia tatălui său, o face și de dragul propriilor săi copii. Ei nu trebuie să crească în neștiință, așa cum i s-a întîmplat lui.

LAURENȚIU CHECICHEȘ ❖

MARILYN MONROE și fotograful ei

Milton Hawthorne Green (1922-1985) este principalul fotograf din viața artistică a Marilynei Monroe. În anul 1953, el a realizat primele fotografii cu adevărat bune ale actriței în urma a 50 de ședințe. A fost prietenul și omul de încredere al ei. Uneori, Marilyn se instala în casa lui Green de la Hollywood, unde acesta locuia cu soția și fiul său. Fotograful îi era și partener de afaceri (el a eliberat-o de înrobitorul contract cu firma „Twenty Century Fox", și împreună cu ea a înființat compania „Marilyn Monroe production inc.").

Nesînt cunoscute foarte puține fotografii ale lui, din pricina disputei, pe durata a două decenii, dintre moștenitorii lui Green. Editorul münchenez M. Schirmer, admirator pasionat al Marilynei, a dus tratative, în decurs de zece ani, mai întîi cu Green, și abia acum a primit aprobarea să publice albumul „Marilyn a lui Milton", cuprinzînd cele mai reușite fotografii ale vedetei, realizate de „cel mai bun fotograf al femeilor", după aprecierea lui P. Avedon, unul din cei mai mari fotografi ai secolului.

Milton Green a fost mezinul familiei unui croitor emigrant din Rusia în S.U.A. În momentul cînd a cunoscut-o pe Marilyn, el devenise celebru datorită fotografiilor sale, publicate în revistele „Life" și „Look". Green primise însărcinarea să o fotografieze pe „cea mai încîntătoare dintre sex-simbolurile SUA". Actrița avea 27 de ani, cu trei mai mult decît fotograful. „O, dar dumneata ești încă un flăcău în toată legea!", a exclamat ea, văzîndu-l. „Iar dumneavoastră continuați să fiți o adevărată fetișcană", i-a răspuns Green.

O RELAȚIE STRICT PLATONICĂ?

O dragoste la prima vedere? Mai degrabă o reciprocă încîntare și respect. Cînd Marilyn a început să se dezbrace pentru prima ședință, Green a spus: „Un moment, și s-a întors cu spatele. „Nu mă deranjează", l-a asigurat ea. „Dar mă deranjează pe mine", a obiectat el. Pentru primele fotografii Marilyn i-a trimis, drept mulțumire, o duzină de trandafiri roșii.

Să fi fost între ei ceva mai mult decît prietenie? Soția lui Green afirmă: „Pentru ei, patul nu avea importanță. Nu-i preocupa. Fiecare avea individualitatea sa, sfera sa proprie de existență, unde nu permiteau să intre nimeni". Secretul acestei calde prietenii consta în calitățile lor umane. Green era vrăjit de felul cum se purta Marilyn, de francheța ei în fața obiectivului. La rîndul ei, actrița vedea în el pe unul din puținii bărbați care îi creau impresia că ea este ceva mai mult decît „sex-zeița americană Nr.1".

Fotografiile lui Green captivează și astăzi pe privitor, deoarece el a reușit să o arate pe Monroe așa cum era ea: simplă și fermecătoare.

În anul 1957, de afacerile vedetei a început să se ocupe cel de-al treilea soț al ei, Arthur Miller. Green s-a dat cu amărăciune la o parte. Continua să aibă succes, dar începuse să bea cam mult, înghițea tablete, îl cuprindea urîtul. După inexplicabila moarte a lui Marilyn, Milton și-a reproșat pînă la sfîrșitul vieții că a lăsat-o singură.

LAURENȚIU CHECICHEȘ ❖

COCKTAIL

46 de miliardari (în valută, bineînțeles) locuiesc în prezent în Elveția. Opt dintre aceștia și-au sporit averea în anul care se încheie în curînd. Pe primul loc în acest clasament se află moștenitorii grupului farmaceutic Roche a Bale, din orașul Zürich, care dispun de o avere care se ridică la 12 miliarde franci elvețieni (circa 10 miliarde dolari). Ei sînt urmați în clasament de Walter Haefner (întreprinderi de informatică și importuri de mașini), cu nouă miliarde de franci elvețieni.

Cumpărată în august 1977 pentru a fi sacrificată de Anul Nou, gîsca Frieda supraviețuiește și în prezent acestei... crude soarte datorită legăturilor afective speciale create între ea și familia care a cumpărat-o. Se poate spune că Frieda face acum parte din familia Wiecher. Acest lucru nu o împiedică pe doamna Ursula Wiecher să comande cîteodată la restaurant o gîscă friptă, dar atîta vreme cît nu cunoaște proveniența acesteia, totul este în ordine...

Din ce în ce mai mult, englezoaicele au început să apeleze la serviciile unei agenții de investigații specializate în descoperirea soților infideli. „Pioniera" acestui sistem de investigații din Anglia este Liz Kilkenny care a fondat agenția „Female Investigation Services" cu sediul la Birmingham. Agenția dispune de un număr de 70 de tinere detective specializate în acest domeniu și care dispun de aparate sofisticate de înregistrare. Succesul agenției este atît de mare, încît Liz Kilkenny are în vedere mărirea numărului de detective...

Președintele ecuadorian Abdala Bucaram va supune în curînd parlamentului țării un proiect de lege care prevede interzicerea boxului profesionist, a coridelor și pornografiei pe posturile de televiziune și în rețeaua cinematografică. Bucaram a refuzat să ofere explicații în legătură cu acest proiect inclus în programul său de reforme politice, economice și sociale...

O veritabilă pădure de brazi iluminați a fost instalată în fața celui mai mare centru de artă contemporană din Franța, Georges Pompidou. Vizitatorii care vor străbate traseul străjuit de 1200 de brazi iluminați vor auzi șoptind în toate limbile de largă circulație: „Crăciun fericit" și „La mulți ani".

Variola a fost eradicată pe plan mondial încă din anul 1977. Grație acestui fapt, după 1977 nu s-au mai efectuat campanii de vaccinare antivariolică în nici o țară din lume și numai în două centre de cercetare științifică - unul, în Atlanta (SUA) iar celălalt, la Kolțovo (Rusia) - mai sînt conservate colonii de viruși din această temută maladie. După numeroase dezbateri, OMS a decis, recent, ca și stocurile de viruși care au fost menținute în medii de cultură, la cele două centre, să fie distruse. Însă genomul virusului este arhivat și circa 500.000 de doze de vaccin, precum și sușe ale vaccinului vor fi, totuși, conservate. Oricum, după cum se vede, dispariția virusului nu va fi atît de... totală pe cît s-ar crede!

Cosmonauții ruși

Vladimir Dejurov și Ghenadi Strekalov au fost amendați cu 2500 FF pentru că au refuzat să se supună ordinelor. La data de 15 iunie, în cea de a treia lună a misiunii lor pe stația Mir, în compania americanului Norman Thagard, centrul de control le-a cerut cosmonauților să efectueze a șasea ieșire în spațiu pentru a rezolva unele probleme tehnice. Strekalov, veteran al spațiului, a considerat această ieșire „inutilă" adăugînd că în contractul său - 30000 de dolari pentru 115 zile în spațiu nu sînt prevăzute asemenea operații.

■ Dubla viață a unui preot francez

ZIUA OFICIAZĂ SLUJBE, NOAPTEA „OFICIAZĂ" ÎN CABARET

La Paris este poreclit „Clovnul lui Dumnezeu". Preotul Serge Drouard este în mod sigur un personaj singular prin activitatea sa extraprofesională. În timpul zilei oficiază în biserică la fel ca orice preot, dar seara se transformă într-un puternic animator al localurilor de noapte din Paris, stînd la taclale, cîntînd și dansînd alături de tinere fete îmbrăcate sumar.

Serge Drouard (46 ani) explică maniera de a-și petrece timpul liber prin faptul că în ambele cazuri el este purtătorul cuvintelor lui Christos, indiferent de locul unde se află. Istoria bimilenară a creștinismului mai cunoaște astfel de personaje nonconformiste, susține Drouard. În timpul zilelor de duminică poate fi urmărit de credincioșii din parohia Roch respectînd întru-totul canoanele profesionale, alături de părintele Luttron. Seara, îmbrăcat în haine civile, își face apariția la localul „Paradis Latin" (unul dintre cele mai cunoscute cabarete din Paris) și devine unul dintre cei mai fermecători convivi.

Autoritățile bisericești superioare nu sînt prea încîntate de comportările sale din timpul nopții, considerîndu-le drept inacceptabile pentru un slujitor al lui Dumnezeu. Pînă cînd însă aceste foruri se vor pronunța, părintele Serge își continuă dubla sa viață...

■ „Superman"ul se reîntoarce la film

CHRISTOPHER REEVE INTERPRETEAZĂ UN TETRAPLEGIC

Christopher Reeve nu a încetat să ne demonstreze că totuși viața e frumoasă. Vara trecută, pentru prima dată de la accidentul petrecut în urmă cu mai bine de un an, a decis să iasă din universul rezervat marilor handicapați.

În vacanță a dorit să revadă Oceanul Atlantic împreună cu soția, copiii și prietenii. La fel ca înainte. Dar nu pe o plajă sau un dig s-a dus să respire aerul marin. El a vrut să regăsească emoțiile unei curse cu veliere. S-a îmbrăcat, protejat de o haină impermeabilă. L-au prins de scaunul său cu chingi pentru a putea înfrunta vîntul din larg. „Este ca la poker, a spus el, trebuie să joci cu cărțile pe care le ai. Dacă știința mă va ajuta, poate într-o zi voi merge din nou. Dacă nu, îmi voi face jocul."

Secretul surîsului lui Christopher este că nimic nu-i poate schimba hotărîrea de a-și realiza proiectele. Înainte de accidentul său își dirija propriul vapor. De luni de zile el visa să navigheze. Cînd a descoperit velierul „Northern Lights", care a participat la Cupa Americii, el a fost „zgîndărit" ca un copil. Pentru a-și finaliza recenta „escapadă oceanică" au fost necesare 50 de minute pentru a i se ridica fotoliul rulant la bordul navei, acesta fiind echipat și cu aparat de supraveghere respiratorie. Apoi a fost necesară o jumătate de oră pentru a prinde în chingi pasagerul neobișnuit. Vîntul sufla cu 80 km/h și trebuiau reduse toate riscurile la minimum. Dar viața pentru Christopher nu se oprește la țărmul oceanului. A anunțat că va juca într-un viitor film de televiziune rolul unui tetraplegic. Apoi, va încerca să facă regie. „Superman"ul are încă atît de multe lucruri de spus și de făcut. Mai ales acum cînd a știut să regăsească bucuria de a trăi.

Săptămînalul magazin prietenul dv. nr.1, vă propune

CONCURSUL CU PREMII

„Incredibil, dar adevărat"

Mulți dintre noi am fost martori sau protagoniști ai unor întîmplări mai puțin obișnuite. La orice vîrstă, viața ne poate rezerva surprize, putem fi implicați în evenimente sau incidente care ne afectează sensibilitatea și rămîn întipărite în memoria afectivă. Așterneți pe hîrtie (dactilografiat la două rînduri) o astfel de întîmplare autentică sau inspirată dintr-un fapt real, pe maximum o filă și jumătate. Specificați pe plicul trimis redacției noastre: „Magazin", Piața Presei Libere nr.1, sector 1, București pentru concursul „Incredibil, dar adevărat". Dacă aveți vreo fotografie legată de text, trimiteți-ne-o.

Trimestrial, cele mai interesante trei întîmplări adevărate vor fi publicate în „Magazin" și premiate. Așteptăm scrisorile dvs.; textele și fotografiile nu se returnează.

Din cauza unei greșeli de tipar, loteria națională din Italia face plăți nemeritate

O eroare de imprimare a unor bilete de loterie de tipul „răzuiți" a însemnat pentru bugetul loteriei naționale italiene pierderi de sute de milioane de lire și niște fericiți cîștigători pe degeaba. Loteria națională a fost silită să facă plăți suplimentare în valoare de peste zece miliarde de lire (circa 6,3 milioane dolari SUA) în toată zona de sud a insulei Sicilia.

Ministerul italian de finanțe a recunoscut eroarea de tipar norocoasă pentru participanți, care au primit dintr-un foc o sumă destul de frumușică, ce reprezintă aproape unu la sută din toate veniturile brute ale loteriei naționale italiene pe anul precedent.

Vestea cea bună însă a constituit-o nu recunoașterea greșelii ci, evident, anunțul să plățile vor continua, în ciuda erorii. Declarația ministrului a revărsat o ploaie de bani, iar unele localuri unde se vindeau în continuare bilete de acest tip au rămas deschise toată noaptea, pentru a permite clienților să cumpere cît mai multe... bilete. Marele premiu este de 500 milioane de lire (circa 318000 de dolari), cel mai mic reprezentînd echivalentul contravalorii biletului.

Strict autentic

Certați cu legea

● Mărgean Valentin, 36 de ani și Anghel Maricel, 38 de ani, ambii din comuna Munteni, județul Galați, cunoscuți cu antecedente penale și fără ocupație au hotărît, dintr-o dată să pună capăt vieții lor caracterizată prin „dolce far niente" (ce dulce e să nu faci nimic!) și să se îmbogățească. Fără parale, chiar că nu poți să faci nimic în ziua de azi. Drept pentru care au pus la punct marea lovitură a vieții lor. Și nu numai că au pus-o la punct, dar au și realizat-o. La adăpostul întunericului, într-o noapte, s-au deplasat în cimitirul din localitate, au scos capacul cavoului unde era înmormîntat Stănescu Ionel-Petruța și au sustras un ghiul, un lănțișor cu cruciuliță și un ban, toate din aur. Ca prada să fie și mai bogată, au mai luat... un covor pe care era depus mortul în coșciug!

Nu credem că mai este cazul să menționăm că, după această ispravă, au fost prinși de polițiști.

● Tot cu antecedente penale și fără ocupație apare în cazuistica poliției și Duduianu Zăvideanu, 35 de ani, din comuna Cerat. Acesta, pe fondul unui conflict spontan și, bineînțeles, al consumului de băuturi alcoolice, i-a aplicat mamei sale, Duduianu Safta, 65 de ani, mai multe lovituri cu pumnii și picioarele, pînă a omorît-o!

A fost reținut și se află în cercetări.

Nu se întîmplă în fiecare zi

● Acatrinei Cristian, 26 de ani, din Vatra Dornei, județul Suceava, a fost luat cu forța din camera 132, căminul T-20, aparținînd Complexului studențesc „T. Vladimirescu" Iași și introdus de trei indivizi în autoturismul marca Mercedes, de culoare albă, cu număr, aparent, din Republica Moldova. Răpitul a fost maltratat și sechestrat pînă a semnat două declarații din care rezulta că a împrumutat de la Păduraru Ion, patron al S.C. „Nutrivita" S.R.L. din Iași, suma de 3000 de dolari. Eliberat de răpitori pentru a face rost de bani în maximum două săptămîni, Acatrinei Cristian s-a prezentat la medic pentru a-și trata leziunile, la medicul legist pentru certificat medical și... la poliție. Intrînd pe fir, polițiștii au stabilit că victima, în afară de Păduraru Ion, a mai fost maltratată de Ancuța Constantin, 22 de ani și Bălteanu Constantin, 24 de ani, ambii din Iași și fără ocupație.

Se fac cercetări pentru comiterea infracțiunilor de lipsire de libertate și șantaj de către cei în cauză.

● La locuința lui Pătrașcu Alexandru, 35 de ani, din comuna Vidra, județul Ilfov, a izbucnit un incendiu provocat de un reșou electric improvizat. În urma acestuia, casa a fost distrusă în totalitate, iar Pătrașcu Alexandru a fost carbonizat.

Administratori harnici

● ***La Buzău, poliția municipală a început urmărirea penală împotriva lui Tănase Marcel, 24 de ani. Acesta, în calitate de administrator la S.C. „Comercial" S.R.L. a ridicat de la firma „Covtex" Cisnădie, județul Sibiu, covoare și pături în valoare de peste 119 milioane lei, pe care le-a vîndut iar banii obținuți i-a folosit în interes personal.***

● ***Un caz similar se află în lucru și la Biroul pentru combaterea criminalității economico-financiare din cadrul Secției 15 poliție București, unde este cercetat în stare de libertate Moldovan Gheorghe, 47 de ani. Motivul? Profitînd de calitatea sa de administrator al asociației de locatari din blocul în care locuiește și-a însușit din gestiune suma de 6,5 milioane lei, pe care a băgat-o în buzunarul propriu.***

„REGINA MARGOT” va prezida viitorul Festival de la Cannes

Isabelle Adjani

Anul viitor, Festivalul de la Cannes va marca 50 de ani în existența sa. Pentru această a 50-a ediție, se pregătește o manifestare de anvergură care să reunească un număr cît mai mare posibil de laureați și care să fie în întregime dedicată gloriei cinematografiei de-a lungul festivalului. Organizatorii s-au orientat deja asupra personalității care va prezida viitorul juriu al festivalului. E vorba de Isabelle Adjani, actrița care a cucerit din nou inimile publicului cu apariția sa în „Regina Margot”.

Isabelle urmează unor nume de actrițe prestigioase care, de-a lungul a aproape cinci decenii, au prezidat juriul: Olivia De Havilland în 1965, Sophia Loren în 1966, Michèle Morgan în 1971, Ingrid Bergman în 1973, Catherine Deneuve în 1994, Jeanne Moreau în 1995...

Interesant este că Isabelle Adjani este cea mai tînără actriță din suita celor ce au ocupat fotoliul de președinte al juriului. Ceilalți membri ai juriului n-au fost încă anunțați oficial, dar oricare vor fi ei, Isabelle Adjani va trebui să se situeze la înălțimea rolului ce i s-a oferit. Situație angoasantă pentru ea, dar, oricum, după cum mărturisește, emoțiile vor fi incomparabil mai mici decît atunci cînd a participat doar ca actriță care intra în competiție, cu speranța că va obține un premiu de interpretare. Prima dată s-a întîmplat în 1981, cu rolurile din „Quartet” de James Ivory și din „Possession” de Zulawski, apoi a participat cu filmul „L'été meurtrier” de Jean Becker iar în 1994 cu „La reine Margot” de Patrice Chereau.

De cînd și-a luat cetățenie elvețiană, Isabelle Adjani își împarte existența între Paris și Geneva, un drum parcurs într-o oră cu avionul sau în trei cu T.G.V. O parte din inima sa rămîne în continuare legată de Paris, dar la Geneva se află cel mai prețios lucru din viața ei: Gabriel-Kane, fiul ei în vîrstă de 20 de luni, născut din căsătoria actriței cu Daniel Day-Lewis, care între timp însă a luat sfîrșit. Isabelle Adjani nu crede că două săptămîni, cît va dura festivalul, va putea suporta despărțirea de fiul său, așa că se gîndește să-l aducă cu ea, pentru a-și asigura liniștea de care va avea nevoie atunci.

AURORA POPESCU ❖

Catherine Deneuve, alături de Clint Eastwood

Olivia de Havilland

Sophia Loren

Ingrid Bergman

Jeanne Moreau

MENIU TV

LUNI, 23 decembrie

PROGRAMUL 1 ◆ **13.00** Actualități ◆ **13.10** TVR Iași. Est Meridian ◆ **14.00** TVR Cluj-Napoca ◆ **14.45** TVR Timișoara - „Veniți cu noi... Timișoara”. Ediție specială în preajma sărbătorilor de Crăciun ◆ **15.50** Orizont japonez ◆ **16.35** Ne-am interesat pentru dv. ◆ **17.05** Emisiune în limba maghiară ◆ **18.35** Desene animate ◆ **19.00** Atlas ◆ **19.30** Film serial pentru tineret: „Salvați de clopoțel” ◆ **20.00** Actualități ◆ **20.50** Film serial: „Echipa de intervenție” ◆ **21.45** Căile raiului - Înmul Acatist◆ **22.10** Teatru Național de Televiziune: „Spitalul special” ◆ **23.30** Cultura în lume.

PROGRAMUL 2 ◆ **13.10** Politica între ideal și real ◆ **13.35** Film serial (r): „Drumul spre Avonlea” ◆ **14.55** Film serial (r): „Perla neagră” ◆ **15.40** Desene animate ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra” ◆ **17.40** Film serial: „Andrea Celeste” ◆ **18.30** În fața dv. ◆ **20.00** Arte vizuale ◆ **20.30** Tribuna nonconformiștilor ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Căsuța cu povești ◆ **21.35** Aproape totul despre Moș Crăciun! ◆ **22.05** Film serial: „Santa Barbara” ◆ **22.50** Magazin sportiv.

MARȚI, 24 decembrie

PROGRAMUL 1 ◆ **7.00** TVM * Telematinal ◆ **8.30** La prima oră ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara” ◆ **10.05** Ecran de vacanță ◆ **11.05** Film artistic: „Utopia” ◆ **12.25** Ritmuri muzicale ◆ **12.40** Ecran de vacanță - Desene animate ◆ **13.10** TVR 40: Remember 1968 ◆ **14.00** Actualități ◆ **14.10** TVR Iași. Est meridian ◆ **14.40** TVR Cluj-Napoca ◆ **15.10** Convietuiri ◆ **16.10** Cazuri și necazuri în dragoste ◆ **17.00** Gala UNICEF de Crăciun ◆ **18.50** Iată vin colindătorii ◆ **19.30** Film serial pentru tineret: „Tarzan” ◆ **20.00** Actualități ◆ **20.45** Așteptîndu-l pe Moș Crăciun! ◆ **21.45** Film artistic: „Un Crăciun de neuitat” (Italia-Germania) ◆ **23.40** Din darul magilor (I) ◆ **0.10** În noaptea de Crăciun - Concert extraordinar de Crăciun cu Filarmonica din Viena.

PROGRAMUL 2 ◆ **7.00** La prima oră ◆ **8.30** TVR Cluj-Napoca ◆ **9.20** În fața porții lui Dumnezeu - Concert de Crăciun ◆ **10.10** Jazz collection ◆ **11.05** Recital Eric Clapton (CFI) ◆ **11.30** Ecran de vacanță - Desene animate ◆ **12.00** Teatru Național de Televiziune: „Spitalul special” (r) ◆ **13.35** Ritmuri muzicale ◆ **14.10** Ala-Bala-Portocala ◆ **14.55** Desene animate ◆ **15.20** Film serial: „Alejandra” ◆ **16.10** Noi umblăm să colindăm! ◆ **17.10** Film serial: „Andrea Celeste” ◆ **18.00** Vine, vine Moș Crăciun! - Magazin muzical dedicat Nopții de Ajun ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.35** Antologie Beatles ◆ **22.30** Credo - Hristos se naște... Slăviți-L! ◆ **23.45** O ce veste minunată!

MIERCURI, 25 decembrie

PROGRAMUL 1 ◆ **8.00** Lumină din lumină. Ediție specială: Nașterea Domnului - sărbătoarea tuturor creștinilor ◆ **12.30** Deschide ușa creștine! ◆ **13.30** În zi de sărbătoare la teatrul „Scala” din Milano - Transmisiune directa a Concertului de Crăciun al Corului și Orchestrei Operei „Scala” din Milano ◆ **14.40** Video-Magazin de Crăciun - Ediție specială ◆ **16.20** TVR 40: De prin țară adunate: TVR Cluj-Napoca ◆ **17.00** Anul sportiv 1996 ◆ **18.00** Concert extraordinar de Crăciun ◆ **19.30** Desene animate ◆ **20.00** Actualități ◆ **20.45** Film serial. Studioul de Film al TVR prezintă: „Ochii care nu se văd...” ◆ **21.45** Moș Divertis... rutier ◆ **22.00** Concert extraordinar Tina Turner (I) ◆ **23.20** Bună seara, cîntec drag! ◆ **0.50** Concert extraordinar Tina Turner (II).

PROGRAMUL 2 ◆ **8.30** TVR Timișoara ◆ **9.20** TVR 40 - Amintiri... în pași de dans, 1982 ◆ **9.55** Caleidoscop-Satelit ◆ **11.35** Ecran de vacanță - Desene animate ◆ **12.00** Film artistic: „Un Crăciun de neuitat (r) ◆ **13.50** Film serial: „Celia” ◆ **14.45** Ecran de vacanță ◆ **16.40** Film serial: „Alejandra” ◆ **17.30** Coborît-o, coborît! - Datini, obiceiuri, cîntece și colinde de Nașterea Domnului ◆ **18.30** Emisiune în limba maghiară ◆ **20.00** Magazin-Satelit ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.35** TVR 40 - Remember 1968 ◆ **22.05** Invitație la concert! ◆ **22.50** Film serial: „Santa Barbara” ◆ **23.35** Sărbătoarea sărbătorilor.

JOI, 26 decembrie

PROGRAMUL 1: ◆ **8.00** Matineu de vacanță. Film artistic: „Veronica” ◆ **9.30** Lumină din lumină. Ediție specială - Ziua a doua de Crăciun ◆ **12.00** TVR 40: De la TVR Iași... adunate! ◆ **13.30** TVR 40: Filmoteca de Aur ◆ **14.10** Video-Magazin - De la egal la egal... amical cu două „rivale”... muzical: Maria Dragomiroiu și Mădălina Manole ◆ **16.30** Anul sportiv 1996 ◆ **17.30** Remember „Cerbul de Aur” ◆ **19.30** Desene animate ◆ **20.00** Actualități ◆ **20.45** Film serial: „Dragostea învinge” ◆ **21.40** Veniți la noi în seara de Crăciun! ◆ **22.55** TVR 40 - Crăciun de-a lungul anilor. ◆ **0.45** Film serial „Cavalerul alb” (Suedia, 1994).

PROGRAMUL 2: ◆ **8.00** Documentar-Satelit ◆ **9.00** TVR Cluj-Napoca ◆ **9.50** Magazin-Satelit ◆ **11.35** Ecran de vacanță ◆ **12.05** Un zîmbet pentru virsta a treia ◆ **13.05** Documentar. Pe drumul celei care a fost Marilyn Monroe (CFI) ◆ **14.10** Ecran de vacanță ◆ **15.20** Desene animate ◆ **16.05** Film serial: „Alejandra” ◆ **17.00** Ceaiul de la ora 5. Ediție specială ◆ **19.00** Emisiune în limba germană ◆ **20.00** Viziuni interpretative - Ludovic Spiess și creația lui Puccini ◆ **20.30** Enigma ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **22.05** Cinematograful de artă: „Fanfan la Tulipe” (Franța, 1951) ◆ **23.50** Antologie Beatles.

VINERI, 27 decembrie

PROGRAMUL 1: ◆ **7.00** TVM * Telematinal ◆ **8.30** Film serial (r): „Santa Barbara” ◆ **9.15** TVR 40: De prin țară adunate: TVR Timișoara ◆ **9.55** Film serial (r): „Andrea Celeste” ◆ **10.45** TVR 40: ◆ **11.20** Cîntînd cu sufletul... José Carreras, în memoria lui Mario Lanza ◆ **13.00** TVR 40: Cei care se văd și cei care nu se văd ◆ **16.10** TVR 40: Filmoteca de Aur ◆ **16.40** Emisiune în limba germană ◆ **17.35** Pro patria ◆ **18.30** Din darul magilor (II) ◆ **19.00** Film serial: „Din nou în Vestul sălbatic” ◆ **20.00** Actualități ◆ **20.50** Tezaur folcloric ◆ **21.30** Film artistic: „Sissi” (Austria) ◆ **23.30** MTV * Euro Top 20 ◆ **0.30** Cinematograful de noapte: „În direct de la scaunul electric” (SUA, 1991).

PROGRAMUL 2: ◆ **7.00** La prima oră ◆ **8.30** TVR Iași ◆ **10.05** Magazin-satelit ◆ **11.05** Punct de întîlnire ◆ **11.30** Ecran de vacanță ◆ **12.00** TVR Iași. 12 trecute fix! ◆ **12.30** TVR Cluj-Napoca ◆ **13.00** TVR Timișoara ◆ **14.00** Cafeneaua artelor ◆ **15.20** Datini de iarnă (II) ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra” ◆ **17.00** Bursa inventiilor ◆ **18.10** Film serial: „Andrea Celeste” ◆ **19.00** Vă place opera? ◆ **20.20** Momente ale anului muzical 1996 ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Hyperion. Revistă literară în imagini ◆ **22.30** Robingo 2 ◆ **23.10** Film serial: „Santa Barbara” ◆ **23.55** Din viața rromilor ◆ **0.25** Bucuriile muzicii.

SÎMBĂTĂ, 28 decembrie

PROGRAMUL 1: ◆ **7.00** La prima oră ◆ **8.50** Ecran de vacanță. TVR 40 - „Năzdrăvanii” și „Val virtej” ◆ **10.40** Pleiade. Repere istorice ◆ **11.35** Virstele peliculei ◆ **12.45** Ecran de vacanță ◆ **13.10** TVR 40: A fost odată un Trio formidabil: Anda Călugăreanu, Florian Pitiș, Dan Tufaru ◆ **14.10** Tranzit 124 * Desene animate * Reportaje * Ei și filmul * Muzică * Colofon * Filme documentare: „Visul de a zbura” (XI), „Francmasoneria” (II) * MTV - Top 20 * Sport. Anul 1996 * Retrospectiva Jocurilor Olimpice de Vară de la Atlanta * Film serial: „Liceeni îndrăgostiți” * Lumea în 1996 - o privire retrospectivă ◆ **19.15** Teleenciclopedia ◆ **20.00** Actualități ◆ **20.50** Filme polițiste inspirate din romanele scriitoarei P.D. James: „Giulgiu pentru o privighetoare” ◆ **21.50** Miss World 1996 (I) ◆ **23.05** Film serial: „Perla neagră” ◆ **23.50** Miss World 1996 (II) ◆ **0.50** Show la... revistă.

PROGRAMUL 2: ◆ **7.00** Întîlnirea de sîmbătă - program al Studioului TVR Cluj-Napoca ◆ **12.00** MTV * Disco Dance ◆ **13.00** TVR Timișoara ◆ **13.30** Est meridian magazin. Program al Studioului TVR Iași ◆ **16.20** Film serial: „Alejandra” ◆ **17.10** Itinerare spirituale ◆ **17.40** Serata muzicală TV ◆ **20.30** Pariați pe campion! ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **22.00** Film serial: „Santa Barbara” ◆ **23.15** Săptămîna sportivă ◆ **0.15** Colecția „Fragil”.

DUMINICĂ, 29 decembrie

PROGRAMUL 1: ◆ **8.00** Bună dimineața! ◆ **9.00** Ecran de vacanță ◆ **10.30** Lumină din lumină ◆ **12.00** Viața satului ◆ **13.00** TVR 40: Vedetele - sarea și piperul televiziunii ◆ **13.30** Film serial: „Visînd la Jeannie” ◆ **14.20** Video-magazin... în doi! - Ediție dedicată cuplurilor mai mult sau mai puțin celebre din lumea filmului, teatrului, dansului și cîntecului ◆ **16.15** Anul sportiv 1996 ◆ **17.15** A doua alfabetizare ◆ **17.30** Serial SF „Star Trek - Deep Space 9” ◆ **18.30** Lumea și noi ◆ **19.00** Robingo - Ediție specială cu participarea extraordinară a membrilor *Academiei Cațavencu* ◆ **20.00** Actualități ◆ **20.40** Film artistic: „Sissi” (Austria, partea a II-a) ◆ **22.30** MTV * 3 from 1 ◆ **23.40** Film serial: „Setea”.

PROGRAMUL 2: ◆ **7.00** 5 x 2. Magazin duminical. Program al Studioului TVR Iași ◆ **13.00** MTV Greatest Hits ◆ **14.00** Film artistic: „Șatra” ◆ **15.40** Orașe și civilizații ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra” ◆ **17.00** Antologie Beatles ◆ **18.00** Oglinzi paralele ◆ **18.45** Film serial: „Sanda Barbara” ◆ **19.30** Film serial: „Puterea, pasiunea” ◆ **20.00** Maeștrii ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Repriza a treia în 1996.

(După Panoramic TV)

PRO TV

LUNI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineața! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr și neliniștit” (r) ◆ **10.00** Film serial: „Peștera monstrului sacru” (ep. 1) ◆ **11.00** Film artistic: „Miracolul de pe strada 34” (US, 1947) ◆ **12.55** Știrile Pro Tv ◆ **13.00** Film artistic: „Nebuni de dragoste” (SUA, 1992) ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!” ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr și neliniștit” ◆ **16.45** Film serial: „Îndrobită de iubire” ◆ **17.30** Film serial: „Grace” ◆ **18.00** Știrile Pro Tv ◆ **18.20** Sărbătorile Pro Tv ◆ **18.30** Am întîlnit și români fericiți ◆ **19.00** Știi și cîștigi! concurs de cultură generală și perspicacitate ◆ **19.30** Știrile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Adunarea” (US, 1977) (I). Cu: Edward Asner, Maureen Stapleton, Lawrence Pressman ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy” ◆ **22.30** Film serial: „M.A.S.H.” ◆ **23.00** Români pentru români - emisiune de Mihai Tatulici ◆ **23.15** Film artistic: „Drumul spre victorie”. Cu: Michael Caine, Sylvester Stallone, Max Von Sydow ◆ **1.00** Știrile Pro Tv.

MARȚI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineața! ◆ **9.00** Film serial: „Peștera monstrului sacru” ◆ **11.00** Film artistic: „Fetița cu chibrituri” (US, 1987) ◆ **13.00** „Drumul spre victorie” (r) ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!” ◆ **15.50** Sărbătorile Pro Tv ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr și neliniștit” ◆ **16.45** Film serial: „Îndrobită de iubire” ◆ **17.30** Film serial: „Grace” ◆ **18.00** Știrile Pro Tv ◆ **18.30** Sărbătorile Pro Tv ◆ **18.45** Știi și cîștigi! ◆ **19.30** Știrile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Moș Crăciun” (UK, 1985) ◆ **22.00** Știrile Pro Tv ◆ **22.10** Sărbătorile Pro Tv ◆ **22.15** Români pentru români. Emisiune de Mihai Tatulici ◆ **22.30** Concertul de Crăciun de la Vatican susținut de Corul Academiei Naționale din S. Cecilia condus de Eleonora Brigliadori ◆ **0.30** Știrile Pro Tv ◆ **1.00** Film artistic: „Ajun de Crăciun” (US, 1986). Cu: Loretta Young, Trevor Howard, Arthur Hill ◆ **2.30** Crăciun în familie cu Monserrat Cabale și Monserrat ◆ **3.30** Concert: „Psalmii lui David” în interpretarea Orchestrei Filarmonice din Israel condusă de Zubin Mehta și a Corului Filarmonicii din Praga ◆ **5.00** Film artistic: „Moș Crăciun” (r).

MIERCURI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineața! ediție specială ◆ **9.00** Desene animate: „Moș Crăciun vine în oraș” ◆ **10.00** Film serial: „Peștera monstrului sacru” ◆ **11.00** Superabracadabra - ediție specială ◆ **12.55** Știrile Pro Tv ◆ **13.00** Crăciun cu Jose Carreras ◆ **13.45** Sărbătorile Pro tv ◆ **14.00** Film artistic: „Vrăjitorul din Oz” (US, 1978). Cu: Diana Ross, Michael Jackson, Richard Pryor ◆ **16.30** Film artistic: „Ajun de Crăciun” (r) ◆ **18.00** Știrile Pro Tv ◆ **18.15** Profashion - Janine ◆ **18.45** Sărbătorile Pro tv ◆ **19.00** Știi și cîștigi! ◆ **19.30** Știrile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Lumea lui Garp” (US, 1982). Cu: Robin Williams, Glenn Close, Hume Cronyn ◆ **22.35** „Noapte sfîntă” - Concert Jose Carreras ◆ **23.05** Români pentru români ◆ **23.20** Film artistic: „Femeia în roșu” (US, 1985). Cu: Gene Wilder, Charles Grodin, Joseph Bologna ◆ **0.50** Știrile Pro Tv ◆ **1.10** Crăciun Rock and Roll ◆ **1.45** Film artistic: „Victima memoriei”.

JOI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineața! ◆ **9.00** „Lumînări, zăpadă și vîsc” - feerie muzicală de Crăciun ◆ **10.00** Film serial: „Peștera monstrului sacru” ◆ **11.00** Film artistic: „Spărgătorul de nuci”. Cu: Macauley Culkin, Jessica Lynn Cohen ◆ **13.00** Concert: Pavarotti și Abbado ◆ **13.50** Sărbătorile Pro Tv ◆ **14.00** Divertisment ◆ **15.00** „Victima memoriei” (r) ◆ **17.00** Film serial: „Beverly Hills” ◆ **18.00** Știrile Pro Tv ◆ **18.15** Mr. Bean - polițist ◆ **18.45** Sărbătorile Pro Tv ◆ **19.00** Știi și cîștigi! ◆ **19.30** Știrile Pro Tv ◆ **20.00** Film serial: „Melrose Place” ◆ **21.00** Film serial: „Doctor în Alaska” ◆ **21.45** Tragerea Super Loto 5/40 și Simplă Expres ◆ **22.00** Colinde de Crăciun cu Natalie Cole ◆ **23.00** Români pentru români ◆ **23.15** Film artistic: „Servitoare fără voie” (US, 1987). Cu: Tom Skerritt, Ally Sheedy, Beverly D'Angelo ◆ **1.20** Film artistic: „Bonnie și Clyde” (US, 1967). Cu: Faye Dunaway, Gene Hackman, Warren Beaty.

VINERI ◆ **7.00** Ora 7, bună dimineața! ◆ **9.00** Desene animate: „Micul toboșar” ◆ **10.00** Film serial: „Peștera monstrului sacru” ◆ **11.00** Film artistic: „Sunetul muzicii” (US, 1965) (I). Cu: Julie Andrews, Christopher Plummer, Eleonor Parker ◆ **12.55** Știrile Pro Tv ◆ **13.00** Film artistic: „Sunetul muzicii” (II) ◆ **14.00** Film artistic: „Bonnie și Clyde” (r) ◆ **16.00** Film serial: „Tînar și neliniștit” ◆ **16.45** Film serial: „Îndrobită de iubire” ◆ **17.30** Film serial: „Grace” ◆ **18.00** Știrile Pro Tv ◆ **18.05** Sărbătorile Pro Tv ◆ **18.15** Rătăciți în tranziție. Realizator Ilie Șerbănescu ◆ **19.00** Știi și cîștigi! ◆ **19.30** Știrile Pro Tv ◆ **20.00** Film serial: „Dosarele X” ◆ **21.00** Film artistic: „Rambo” (US, 1982). Cu: Sylvester Stallone, Richard Crenna, Brian Dennehy ◆ **23.00** Români pentru români ◆ **23.10** Film serial: „Apocalipsul” (ultimul episod) ◆ **0.00** Știrile Pro Tv ◆ **0.35** Film serial: „Zona Crepusculară” ◆ **1.00** Film artistic: „Uriașul” (US, 1956). Cu: Rock Hudson, Elizabeth Taylor, James Dean ◆ **4.50** Baschet NBA. Transmisiune în direct.

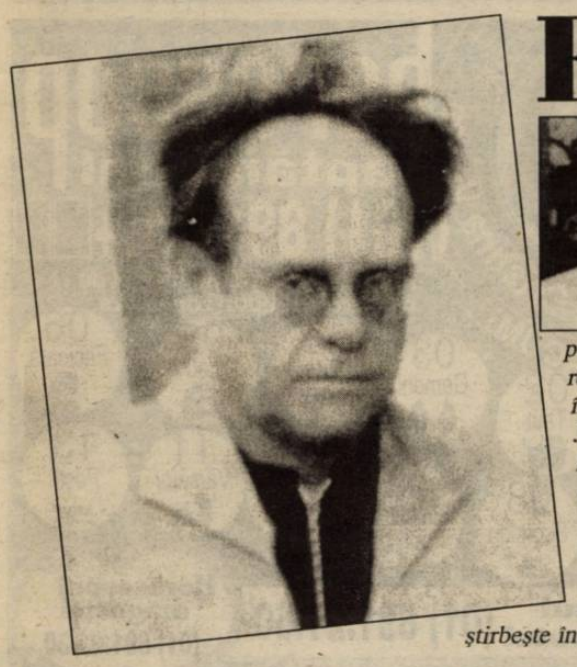
SÎMBĂTĂ ◆ **7.00** Desene animate ◆ **9.30** Film serial: „Flipper” ◆ **10.00** Film serial: „Aventurile lui Brisco County” (ultimul episod) ◆ **11.00** Film artistic: „Veronica se întoarce” (România). Cu: Lulu Mihăescu, Margareta Pîslaru, Dem Rădulescu ◆ **13.00** „Uriașul” (r) ◆ **16.30** Retrospectiva sportivă a anului 1996 (III) ◆ **17.15** Baschet: NBA Action ◆ **17.45** Lumea lu' Gaiță ◆ **18.00** Film serial: „Seaquest” ◆ **18.50** Sărbătorile Pro Tv ◆ **19.00** Te uiți și cîștigi! - concurs prezentat de Florin Călinescu ◆ **19.30** Știrile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Lista neagră” (US, 1991). Cu: Robert De Niro, Annette Bening, George Wendt ◆ **21.55** Știrile Pro Tv ◆ **22.00** Film serial: „Crimă cu premeditare” ◆ **23.00** Film serial: „Nemuritorul” ◆ **0.30** Film erotic: „I Like To Play Games”.

DUMINICA ◆ **7.00** Desene animate ◆ **9.00** Super Abracadabra ◆ **11.00** Film artistic: „Poveste fără sfîrșit” (II) ◆ **13.00** Film serial: „News Radio” ◆ **13.30** Film serial: „Legea lui Shannon” ◆ **14.30** Stan și Bran ◆ **15.00** Lumea filmului - realizator Ada Roseti ◆ **15.30** Retrospectiva sportivă a anului 1996 (IV) ◆ **17.10** Gillette - lumea sportului ◆ **17.30** Pro Tv Junior ◆ **17.45** Talk show: Față-n față cu Ilie Șerbănescu ◆ **18.30** Film serial: „Beverly Hills” ◆ **19.30** Știrile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Scarlet” (IV) ◆ **21.50** Tragerea Loto Special 6/49, Noroc și concurs Pronosport ◆ **21.55** Știrile Pro Tv ◆ **22.00** Film serial: „Central Park West” ◆ **23.00** Film serial: „Verdict: crimă!” ◆ **0.30** Fotbal: rezumat Il Calcio.

ANTENA 1

LUNI ◆ **7.00** Știri - revista presei ◆ **7.15** „Viață dublă” (ep. 8) ◆ **8.00** În vizită la Antena 1 ◆ **10.00** „Deke Wilson” ◆ **11.00** Știri ◆ **11.10** Dosar Antena 1 - O revoluție pentru fiecare (r) ◆ **12.00** Printre rinduri (r) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare” (ep. 362) ◆ **14.00** Știrile amiezii ◆ **14.10** „Dingo” (r) ◆ **16.00** Medalion ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.10** „Văduva” (ep. 17) ◆ **18.00** Oglinzi paralele - realizator Cristian Lupu ◆ **18.30** „Model Academy” ◆ **19.00** Desene animate: „Dog City” ◆ **19.30** „O iubire de neuitat” (ep. 71) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.15** Din lumea afacerilor ◆ **21.30** „Ștefan Luchian” (dramă, film biografic). Cu: Ion Caramitru, George Constantin, Maria Ploaie ◆ **23.20** Invitați la Antena 1 - Realizator Octavian Andronic ◆ **2.00** „Puștiul din Neapole” (dramă). Cu: George Ardisson, Tony Kendal, Jose Torres. Fără să vrea, un băiețel este implicat într-o tentativă de jaf și este trimis la o școală de corecție. Dorind să-și salveze mama bolnavă de la moarte, puștiul intră în contact cu un șef al mafiei ◆ **3.35** Dance Club.

MARȚI ◆ **7.00** Știri - revista presei ◆ **7.15** „O iubire de neuitat” (ep. 71) ◆ **8.00** În vizită la Antena 1 ◆ **10.00** „Deke Wilson” ◆ **11.10** „Lumină călăuzitoare” (ep. 362) ◆ **12.00** „Văduva” (ep. 17) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare (ep. 363) ◆ **14.00** Știrile amiezii ◆ **14.10** „Ștefan Luchian” (r) ◆ **16.00** Medalion ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** Știrile după-amiezii ◆ **17.10** „Văduva” (ep. 18) ◆ **18.00** Desene animate ◆ **18.30** „Model Academy” ◆ **19.00** „Ellen” (ep. 1). O comedie de succes realizată în Statele Unite, a cărei eroină este actrița Ellen DeGeneres și care are ca subiect viața unei femei singure din Los Angeles ◆ **19.30** Colinde românești ◆ **20.30** Observator ◆ **21.00** Concertul de Crăciun al Antenei 1 ◆ **23.00** „Nunta lui Muriel” (premieră, comedie, Australia, 1994). Un mare succes la Cannes în 1994, cîștigător al premiului pentru cel mai



ELTON JOHN și calviția

Persoanele care au avut de curînd posibilitatea să se întîlnească cu popularul cîntăreț de rock Elton John au remarcat faptul că el a adoptat o nouă înfățișare. În vîrstă de 49 de ani, Elton John (al cărui nume adevărat este Reginand Kenneth Dwight) a fost obligat să-și schimbe coafura datorită unei foarte avansate calviții. Alt mod de a-și ascunde chelia este acela de a folosi diferite pălării sau șepcuțe care să-i acopere creștetul pleșuv. Această neplăcută situație nu-i știrbește însă cu nimic personalitatea artistică de excepție...

FAX

Imaginați-vă marele ducat luxemburghez în derivă... Un bloc de gheață în suprafață de 2000 km², s-a detașat anul trecut de banchiza antarctică. Sateliții au detectat titanul alb, la începutul lui martie, în marea Bellingshausen, la sud de Țara de Foc. Această escapadă este a doua observată la un interval de cîteva săptămîni. Un prim iceberg de 2800 km² s-a separat de banchiza din Larsen, în partea de vest a continentului antarctic, în luna februarie a aceluiași an. Numite și „iceshelves" sau platforme plutitoare provenite din calota polară, acestea pot atinge cîteva sute de metri grosime, destinderea lor putînd avea cauze mecanice: hule, curenți submarini. Altă ipoteză: deriva ar fi semnul precursor al unei creșteri a nivelului oceanului datorată încălzirii globale a climei. Detectați de radar, urmăriți de sateliți, munții de gheață nu sînt, din fericire, periculoși pentru navigație.

Survolarea lui Ganymede de către sonda americană Galileo a furnizat primele imagini ale celei mai mari Luni a lui Jupiter. Dotată cu o magnetosferă proprie, Ganymede prezintă, de asemenea, un sol foarte haotic, cutremurat de mișcări telurice și vulcanice, bombardat de asteroizi și comete.

Un număr de 36 de oseminte de hominzi, în vîrstă de 780000 de ani au fost dezgropate la Gran Dolina, Spania. Datarea lor prin stratigrafie paleomagnetică (o metodă ce datează mineralele din sit în funcție de direcția cîmpului magnetic) atribuie acestor oase o vechime de 200000 de ani în plus față de cei mai vechi hominizi descoperiți pînă acum în Europa.

SOPHIA LOREN, mamă-soacră

Eduardo Ponti (23 ani), fiul Sophiei Loren și al lui Carlo Ponti, și-a îngăduit o scurtă vacanță după succesul pe care l-a obținut în calitate de regizor la Festivalul de la Spoleto. Cu acest prilej, l-a însoțit actrița Elisabeth Guber cu care s-a căsătorit de curînd. Se pare că părinții lui sînt satisfăcuți de debutul său de regizor și speră ca în curînd să devină și bunici (în imagine sînt fiul și nora Sophiei).

Serisori primite

Mioc Alexandru din București: Aveți dreptate, sînt rare intervențiile verbale televizate care să nu înceapă, să nu continue și să nu se sfîrșească cu acel aberant virus „postrevoluționar" numit *DECI!* Am urmărit emisiuni TV în care mediatorii au lansat sloganul: *Fără deci!* dar... fără succes. *„Deci"*, să trecem la cealaltă problemă, a cuvintelor al căror comportament morfologic a suferit mutații datorită contaminării limbii scrise de către limba vorbită, ca urmare a necesității de comunicare rapidă. Îmi vine în minte un exemplu edificator: tranzitivitatea verbelor a fugi, alerga, folosite în sensul de a atinge recordul, de a comunica o performanță și nu durata alergării. Trebuie să ne obișnuim și cu aceste mici excese gramaticale, asta e. Vă rog să-mi mai scrieți.

Apostu Margareta din Sibiu: Ghicitul în palmă presupune tehnici sofisticate în care sînt luate în considerare protuberanțele din palmă și de la articulațiile degetelor, direcția liniilor, forma, volumul degetelor, a venelor, amprentele, culoarea pielii, care, citite și interpretate chiar și de un nespecialist, pot indica o anume orientare profesională, vîrsta, temperamentul, starea de sănătate. De-a lungul timpului tehnicile de interpretare a fizionomiei palmei s-au diversificat, ajungîndu-se la peste o sută de cartografii chiromantice.

Roman Iuliana din București: Faptul că vă interiorizați afectele, gîndurile, nu constituie o dovadă de viclenie, iar cei care vă acuză, cei care vă reproșează că nu știu niciodată ce gîndiți probabil se simt frustrați de sentimentul, posibilitatea de a vă domina, profitînd de efuziunile dv. Nici indisponibilitatea sufletească și organică pentru mediile disco, aglomerație, a avalanșei de decibeli, a senzațiilor tari, etc., medii predilecte pentru excesul de vitalitate adolescentină, nu e o dovadă de îmbătrînire precoce ci pur și simplu de respingere firească a unor stridențe, a unui climat artificial, în favoarea unor preocupări agreabile și instructive, apropiate de temperamentul și sensibilitatea dv: lectura, plimbările în mijlocul naturii, prieteniile intelectuale, muzica clasică.

Dan T. din Iași, C.P. 2410, OP 11: este un student nonconformist, dispus (dornic) să se conformeze prieteniilor prin corespondență.

DORIN MĂRAN ❖

radio CONTACT
București 96,1 FM
Iași 92 FM
Cluj 89,8 FM
Ploiești 92,8 FM
Sibiu 91,8 FM
Constanța 91,1 FM
Baia Mare 88,5 FM
Râmnicu Vâlcea 66,14 FM
Pitești 90,7 FM
Câmpulung Muscel 94,1 FM

MENTO

bun film la Festivalele din Granada și Edinburgh, cel mai bun film australian în 1994. Este o fermecătoare comedie plină de căldură, care trece cu ușurință de la tonul comicului spumos către seriozitatea problemelor vieții, fără a-și părăsi nici o clipă umorul și tandrețea ◆ **2.00** „Vendetta" (dramă) ◆ **3.30** Dance Club.

MIERCURI ◆ **7.00** Știri - revista presei ◆ **7.15** Colinde românești ◆ **8.00** Desene animate: „Cadillac-uri și dinozauri"; „Cel mai frumos cadou" ◆ **9.00** „Comoara templierilor" ◆ **9.30** „Visuri îndrăznețe" (premieră, film pentru copii, SUA, 1987). O delicioasă poveste despre un copil, care încearcă să-i ajute pe părinți să depășească momentele dificile ale existenței de zi cu zi. El este sfătuit și ajutat de tot soiul de prieteni năstrușnici, printre care un simpatic ursuleț de pluș, care prinde viață și un cățel vorbitor ◆ **11.00** Colinde de Crăciun (interpretate de corul de muzică de cameră al Colegiului Regal Britanic) ◆ **12.00** „Un coltișor de rai" (Premieră, SUA, 1992) ◆ **13.30** Concertul de Crăciun al Antenei 1 (selecțiuni) ◆ **14.10** Program de divertisment ◆ **16.00** „Dinozaurii" (ep. 1) ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** „Viață dublă" (ep. 9) ◆ **18.00** „Spiridușul care a salvat Crăciunul". La această oră vă propunem un delicat film pentru copii, o poveste fermecătoare despre un spiriduș care s-a hotărît să nu-i dezamăgească pe cei mici și să salveze cu orice preț Crăciunul, pentru a nu le răpi bucuria ◆ **18.25** „Model Academy" ◆ **18.50** „Ellen" (ep. 2) ◆ **19.20** Colinde de Crăciun cu Kiri Te Kanawa ◆ **20.30** Observator ◆ **21.00** Cinemateca Antenei 1: „Pianul" (dramă romantică, Australia, 1993). O realizare cinematografică de excepție, încununată cu nenumărate premii: Mare Premiu la Cannes - 1993, Oscar-urile în 1994 pentru cel mai bun scenariu, cea mai bună actriță în rol principal, cea mai bună actriță în rol secundar. Cel de-al patrulea film al australiencei Jane Campion este o minunată poveste despre adulter, de o somptuozitate vizuală și tactilă rar întîlnite. Acțiunea se petrece în timpul colonizării europene a Noii Zeelande ◆ **23.10** „Clubul miliardarilor" (acțiune, SUA, 1987, partea I). Joe Hunt (interpretat de Judd Nelson are originala idee de a fonda, organiza și conduce un excentric „Club al miliardarilor", format din treizeci dintre cei mai bogați tineri din Beverly Hills. Toți aceștia sînt implicați în afaceri din lumea marilor finanțe, ceea ce îi va conduce spre escrocherii și chiar spre crimă ◆ **2.00** „Joc dublu" (thriller) ◆ **3.35** Dance Club.

JOI ◆ **7.00** Știri ◆ **7.10** „Viață dublă" (ep. 9) ◆ **8.00** Desene animate: „Cadillacu-uri și dinozauri" ◆ **8.30** „Comoara templierilor" (ep. 4) ◆ **9.00** „Pană neagră" (film pentru copii) ◆ **11.00** Concert de cîntece gregoriene (I) ◆ **12.00** „În căutarea cerului înstorit" (premieră, aventuri, SUA, 1982) ◆ **13.35** Colinde românești ◆ **14.10** Program de divertisment ◆ **16.00** „Dinozaurii" (ep. 2) ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** „Viață dublă" (ep. 10) ◆ **18.00** Desene animate ◆ **18.30** „Model Academy" ◆ **19.00** „Ellen" (ep. 3) ◆ **19.30** Concert cu: Luciano Pavarotti, Placido Domingo, Jose Carreras - partea I ◆ **20.30** Observator ◆ **21.00** „Domnișoara Firecracker" (comedie romantică) ◆ **22.40** Concert cu: Luciano Pavarotti, Placido Domingo, Jose Carreras - partea a II-a ◆ **23.30** „Clubul miliardarilor" (partea a II-a) ◆ **2.00** „Afaceri periculoase" (thriller, Anglia). Un film tensionat, a cărui acțiune se petrece într-un circ, în care au loc tot soiul de afaceri necurate, legate de o spargere dată de o bandă de hoți, care nu au putut beneficia de prada furată. Pe urmele banilor se află atît poliția cît și bizare personaje ◆ **3.35** Dance Club.

VINERI ◆ **7.00** Știri ◆ **7.15** „Viață dublă" (ep. 10) ◆ **8.00** În vizită la Antena 1 ◆ **9.00** Crăciun în tranziție ◆ **10.00** „Deke Wilson" ◆ **11.10** „Crăiasa zăpezii" (film pentru copii). Un minunat film de vacanță pentru cei mici, cărora probabil povestea le va deschide gustul să citească basmele minunate ale copilăriei, și îi va face să viseze la zîne și zmei, la eroi viteji și la faptele lor ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 364) ◆ **14.10** „Domnișoara Firecracker" (r) ◆ **16.00** „Dinozaurii" (ep. 3) ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** Știrile după-amiezii ◆ **17.10** „Văduva" (ep. 19) ◆ **18.00** Desene animate ◆ **18.30** „Model Academy" ◆ **19.00** „Ellen" (ep. 4) ◆ **19.30** „O iubire de neuitat" (ep. 72) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.15** Din lumea afacerilor ◆ **21.30** „Iubește și fugi" (premieră, Comedie, SUA). Un film suficient de emoționant pentru a vă tulbura inimile și destul de amuzant pentru a fi, totuși, o comedie, o poveste care vă va crea o dispoziție romantică ◆ **23.10** „Minciuni periculoase" (acțiune, SUA, 1995, partea I). O tînără sexy, Marsha, reușește să se descurce în orice situație, apelînd la șarmul și frumusețea ei. Încercînd însă să plătească o datorie a fratelui său, Marsha se vede prinsă la pățenie-nișul unei lumi în care totul se învîrte în jurul banului și puterii. Un film în care acțiunea bine conturată se împletește cu scenele de dragoste ◆ **23.50** Știrile nopții ◆ **0.00** „Minciuni periculoase" (partea a II-a) ◆ **2.15** „Obsesie disperată" (dramă, USA, 1995) ◆ **3.55** Dance Club.

SÎMBĂTĂ ◆ **7.00** Știri - revista presei ◆ **7.15** „O iubire de neuitat" (ep. 72) ◆ **8.00** În vizită la Antena 1 ◆ **10.00** „Deke Wilson" ◆ **11.00** „Văduva" (ep. 19) ◆ **12.00** 1001 ◆ **12.30** „Insula piraților" (film pentru copii, Australia, 1990) ◆ **14.00** Știrile amiezii ◆ **14.10** „Iubește și fugi" (r) ◆ **16.00** „Dinozaurii" (ep. 4) ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** „Viață dublă" (ep. 11) ◆ **18.00** Popas vînătoresc ◆ **18.30** „Madison" ◆ **18.55** „Paradisul manechinelor" (ep. 3) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.00** „O afacere ușoară" (premiera, SUA, 1988) ◆ **22.50** „Lecții particulare" (film erotic, SUA, 1994). Un film ce surprinde imagini dintr-o lume fascinantă - cea a modei - dar ne oferă și frumoase peisaje exotice, lăsînd un final deschis pe care fiecare dintre dumneavoastră și-l poate imagina așa cum dorește ◆ **1.30** Video pop-rock ◆ **4.20** Nocturna muzicală.

DUMINICĂ ◆ **7.00** Știri ◆ **7.10** „Viață dublă" (ep. 11) ◆ **8.00** Popas vînătoresc (r) ◆ **8.30** Desene animate: „Sărbătoarea florii de cireș", „Cadillac-uri și dinozauri" (ep. 8) ◆ **9.00** „Misiune ultrasecretă" (ep. 4) ◆ **9.30** „Comoara templierilor" (ep. 5) **11.00** „Omul care nu voia să fie rege" (documentar, Franța, 1995) ◆ **12.00** Telerebus ◆ **12.30** Lumea în care trăim ◆ **13.10** Caleidoscop ◆ **15.00** „Anastasia" (partea I) ◆ **16.00** „Dinozaurii" (ep. 5) ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.00** „Viață dublă" (ep. 12) ◆ **18.00** Jocuri... politice - realizator Anne Jugănaru ◆ **18.50** „Paradisul manechinelor" (ep. 4) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.00** „Fiica lui D'Artagnan" (premieră, comedie/aventuri, Franța, 1994). Filmul este o parodie după romanul „Cei trei mușchetari" al lui Alexandre Dumas ◆ **23.15** Știri sportive ◆ **23.25** „Dublă suspiciune" (acțiune, SUA) ◆ **2.00** „Veselie pentru toți" (comedie). Veți vedea patru povestiri deosebit de amuzante și comice, pline de încurcături, așa cum numai italienii, plini de vitalitate, ne pot oferi ◆ **3.35** Music Box.

LUNI ◆ **6.30** Știri (r) ◆ **7.30** Știri ◆ **8.00** Videoclipuri muzicale - emisiune pentru copii ◆ **8.30** Legenda lui Zorro - desene animate ◆ **9.00** Super Tutti Frutti ◆ **16.00** Dali - film (r) ◆ **18.00** Teleshopping ◆ **18.30** Film serial: Canguros (ep. 1). Filmul serial pe care vi-l propunem începînd de astăzi încearcă să reflecte, într-un mod hilar, modul de viață al tinerilor din Europa, care, spre deosebire de cel al tinerilor din America, ne este mult mai apropiat și, deci, mai ușor de înțeles ◆ **19.00** Știri ◆ **9.15** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Astrologia pe înțelesul tuturor - realizator Gabriel Mihailovici ◆ **21.00** Natura lucrurilor ◆ **22.00** Iubitori de animale (r) ◆ **22.30** Working woman ◆ **23.00** Teleshopping ◆ **23.30** Știri.

MARȚI ◆ **6.30** Știri (r) ◆ **7.30** Știri ◆ **8.00** Colinde în ajun de Crăciun - emisiune pentru copii ◆ **8.30** Legenda lui Zorro - desene animate ◆ **9.00** Astrologia pe înțelesul tuturor (r) ◆ **16.00** Film artistic - Oceane în flăcări - (SUA). Filmul înfățișează asprele condiții în care se desfășoară munca pe o platformă petrolieră maritimă și lupta eroică permanentă dintre om și forțele dușmănoase ale naturii, ce se opun eforturilor sale de extragere a țițeiului din adîncurile cărora le aparțin ◆ **18.00** Teleshopping ◆ **18.30** Film serial: Canguros ◆ **19.00** Știri ◆ **19.15** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Film serial - Poldark (ep. 1). Începînd din această săptămînă vă invităm să urmăriți, pe parcursul a 29 de episoade, o poveste plină de romantism și aventură care se petrece în Anglia sfîrșitului de secol al XVIII-lea și al cărei erou principal este Căpitanul Ross Poldark, proaspăt întors acasă din Războiul de Independență al Americii ◆ **21.00** Film serial - Confessional (ep. 1). Cu: Robert Lindsay, Valentina Yakukina, Anthony Quayle. O serie de 36 de crime deosebit de violente sînt comise în Irlanda. Toată lumea crede că IRA este responsabilă pentru ele, dar aceasta neagă orice implicație. Pentru prima oară în istorie Serviciul Britanic de Contrainformații se vede nevoit să conlucreze cu IRA pentru a-l prinde pe maniacul criminal ◆ **22.30** Travel ◆ **23.30** Știri.

MIERCURI ◆ **6.30** Știri (r) ◆ **7.30** Știri ◆ **8.00** Crăciun la Mini Star - emisiune pentru copii ◆ **8.30** Legenda lui Zorro - desene animate ◆ **9.00** Hello, star! - realizatoare Dora Grosaru (r) ◆ **16.00** Film artistic - Maria din Nazareth ◆ **18.00** Teleshopping ◆ **18.30** Film serial: Canguros ◆ **19.00** Știri ◆ **19.15** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Film artistic - Crăciun la Willow Creek (SUA). În acest film, o producție CBS Network, veți avea ocazia să vă reîntîlniți cu popularii actori John Schneider și Tom Wopat în rolurile a doiu frați care, deși despărțiți de o ură de moarte sînt forțați să treacă peste propriile sentimente în momentul în care sînt angajați de un prieten comun să ducă un camion încărcat cu daruri de Crăciun din California într-un orășel din Alaska, Willow Creck ◆ **22.00** Film artistic - Scarlet Pimpernel - prima parte. Cu: Jane Seymour, Anthony Andrews, Ian McKellen. Sîntem în plină Revoluție Franceză. Mulțimi însetate de sînge exultă de fiecare dată cînd un cap de nobil - bărbat, femeie sau copil - cade sub tăișul ghilotinei. Pentru cei ce trăiesc în fiecare zi sub teroare singura speranță este Scarlet Pimpernel - pseudonimul sub care se ascunde un misterios salvator ◆ **23.30** Știri.

JOI ◆ **6.30** Știri (r) ◆ **7.30** Știri ◆ **8.00** Videoclipuri muzicale - emisiune pentru copii ◆ **8.30** Legenda lui Zorro - desene animate ◆ **9.00** Scarlet Pimpernel - film (r) ◆ **16.00** Crăciun la Willow Creek - film (r) ◆ **18.00** Teleshopping ◆ **18.30** Film serial: Canguros ◆ **19.00** Știri ◆ **19.15** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Film serial - Poldark (ep. 1). Începînd din această săptămînă vă invităm să urmăriți, pe parcursul a 29 de episoade, o poveste plină de romantism și aventură care se petrece în Anglia sfîrșitului de secol al XVIII-lea și al cărei erou principal este Căpitanul Ross Poldark, proaspăt întors acasă din Războiul de Independență al Americii ◆ **21.00** Film serial - Confessional (ep. 1). Cu: Robert Lindsay, Valentina Yakukina, Anthony Quayle. O serie de 36 de crime deosebit de violente sînt comise în Irlanda. Toată lumea crede că IRA este responsabilă pentru ele, dar aceasta neagă orice implicație. Pentru prima oară în istorie Serviciul Britanic de Contrainformații se vede nevoit să conlucreze cu IRA pentru a-l prinde pe maniacul criminal ◆ **22.30** Travel ◆ **23.30** Știri.

VINERI ◆ **6.30** Știri (r) ◆ **7.30** Știri ◆ **8.00** Videoclipuri muzicale - emisiune pentru copii ◆ **8.30** Legenda lui Zorro - desene animate ◆ **9.00** Mini star - realizatoare Luminița Melu ◆ **16.00** Poldark - film (r) ◆ **18.00** Teleshopping ◆ **18.30** Film serial: Canguros ◆ **19.00** Știri ◆ **19.15** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Film serial: Poldark ◆ **21.00** Film SF - Dark Breed - SUA, 1995. Regia: Richard Pepin ◆ **22.30** Film serial: Confesiuni erotice (ep. 1) ◆ **23.30** Știri.

SÎMBĂTĂ ◆ **8.30** Știri (r) ◆ **9.00** Legenda lui Zorro - desene animate ◆ **9.30** Urșii plimbăreți - desene animate ◆ **10.00** Videoclipuri muzicale - emisiune pentru copii ◆ **11.00** Dark Breed - film (r) ◆ **18.30** Din istoria Americii ◆ **19.00** Știri ◆ **19.15** Super Tutti Frutti ◆ **20.00** Film artistic - Sfinții inocenți - Spania. Acțiunea filmului se petrece în Estramadura anilor '60 ◆ **22.00** Film serial: Anastasia (ep. 1). Pavlos, un om de afaceri de succes și proaspăt divorțat, cunoaște într-una din călătoriile sale o tînără fată, Anastasia, de care se îndrăgostește nebunește. Povestea lor de dragoste este însă amenințată în momentul în care Anastasia se îndrăgostește de Alexandros, nimeni altul decît fiul lui Pavlos. Ce se va întîmpla cu cei trei și cine va supraviețui acestui triunghi amoros neobișnuit puteți afla pe parcursul celor 18 episoade ◆ **23.00** Întîlniri muzicale ◆ **23.30** Știri.

DUMINICĂ ◆ **8.30** Știri ◆ **9.00** Desene animate - Legenda lui Zorro ◆ **9.30** Urșii plimbăreți - desene animate ◆ **10.00** Ministar - emisiune pentru copii ◆ **11.00** Sfinții inocenți - film (r) ◆ **18.30** Din istoria Americii ◆ **19.00** Știri ◆ **19.15** La un loc - documentar Worldnet ◆ **19.30** Hello, Star! ◆ **20.30** Film serial: Anastasia ◆ **21.00** Film acțiune - Vise amăgitoare - SUA, 1990. Cu: Jason O'Malley, Brooke Shields, Sherilyn Fenn ◆ **23.00** Working woman - realizatoare Dana Simion (r) ◆ **23.30** Știri.

Europa Nova

LUNI ◆ **12.00** Film documentar: „Antille" (r) ◆ **12.30** Film artistic: „Therese" ◆ **14.00** Program muzical: bucuriile copilariei ◆ **14.30** Artă și consum ◆ **15.00** Hot Music Shop ◆ **15.30** Așii automobilismului (r) ◆ **16.00** Documentar: „Sicilia" ◆ **16.30** Film serial: „Specialiștii" ◆ **17.50** La dispoziția dv. ◆ **19.00** Junețe și seducție - emisiune pentru tineret ◆ **19.30** Film serial: „Hawaii 5-0" ◆ **20.50** Hot Music Shop ◆ **21.20** Galaxia femeilor ◆ **21.50** Așii automobilismului ◆ **22.20** Film artistic: „Răsăritul roșu al soarelui".

MARȚI ◆ **12.00** Junețe și seducție (r) ◆ **12.30** Cap-Compas (r) ◆ **13.00** Galaxia femeilor (r) ◆ **14.00** Așii automobilismului (r) ◆ **14.30** Film artistic: „Cei care plătesc cu viața" ◆ **16.00** Artă și consum (r) ◆ **16.30** Film serial: „Specialiștii" ◆ **17.20** Un subiect în dezbatere ◆ **17.50** La dispoziția dv. ◆ **19.00** Labirint ◆ **19.30** Film serial: „Hawaii 5-0" ◆ **20.20** Film serial: „Femeia bionică" ◆ **21.10** Periscop ◆ **21.40** Infomagazin ◆ **22.10** Ajun de Crăciun.

MIERCURI ◆ **12.00** Voci ale muzicii românești ◆ **13.00** Infomagazin (r) ◆ **13.30** Periscop (r) ◆ **14.00** Un subiect în dezbatere (r) ◆ **14.30** Film artistic: „Veronica" ◆ **16.00** Sumerienii (doc.) ◆ **16.30** Film serial: „Specialiștii" ◆ **17.50** La dispoziția dv. ◆ **19.30** Film serial: „Hawaii 5-0" ◆ **20.20** Film serial: „Femeia bionică" ◆ **21.10** Cine-verité ◆ **21.30** Sîntem pe recepție ◆ **22.30** O 9 emisiune - ediție specială.

JOI ◆ **12.00** Cine-verité (r) ◆ **12.30** O 9 emisiune (r) ◆ **13.30** România și dictaturile ei ◆ **16.30** Film serial: „Specialiștii" ◆ **17.00** La dispoziția dv. ◆ **19.30** Film serial: „Hawaii 5-0" ◆ **20.20** Film serial: „Vegas" ◆ **21.10** Sîntem pe recepție ◆ **22.20** Film artistic: „O țintă deosebită".

„Magazin" nu răspunde de modificările efectuate ulterior de către posturile de televiziune

VINERI ◆ **12.00** Voci ale muzicii românești (r) ◆ **12.30** Film artistic „Foc încrucișat" ◆ **14.00** Opera și farmecul ei ◆ **14.30** Film artistic: „Noiembrie ultimul bal" ◆ **16.30** Film serial: „Specialiștii" ◆ **17.50** La dispoziția dv. ◆ **19.30** Film serial: „Hawaii 5-0" ◆ **20.20** Film serial: „Vegas" ◆ **21.10** Hot music shop ◆ **21.40** Secretele modei ◆ **22.10** Visele românilor la sfîrșit de an ◆ **22.25** Film artistic: „Tango nudo".

SÎMBĂTĂ ◆ **12.00** Film artistic: „Undeva în Est" ◆ **14.00** Hot music shop (r) ◆ **14.30** Alternativa culturală (r) ◆ **15.30** Magazin de sîmbătă - Umor și muzică ◆ **16.30** Film serial: „Specialiștii" ◆ **17.20** Nova Top ◆ **18.00** Salonul refuzaților ◆ **19.00** Film artistic: „Sombrero" ◆ **20.50** Film serial: „Vegas" ◆ **21.40** Film serial: „Dan August" ◆ **22.30** Film artistic: „Hărțuiala".

DUMINICĂ ◆ **12.00** Ce ne prevăd astrele ◆ **12.10** Salonul refuzaților (r) ◆ **13.10** Nova Top (r) ◆ **14.00** Film artistic: „Noiembrie, ultimul bal" ◆ **15.40** Bucuria copiilor - program muzical ◆ **16.10** Astre și personalități ◆ **16.40** Film artistic: „Reactorul mortal" ◆ **18.00** Reporter ◆ **19.00** Film artistic: „A dispărut un spion" ◆ **20.30** Galele 7abc ◆ **21.15** Film serial: „Trăiește-ți visul" ◆ **22.10** Film artistic: „Luptătorul de oțel".

Weekend Satelit

Vineri 20 decembrie ◆ **21,00** *Călugărițele fugare*, comedie britanică, 1989. Doi pungași fură două valize cu bani și se refugiază la o mănăstire unde dau viața monahală peste cap (PRO7) ◆ **21,50** *Bănuiala*, polițist. Soția unui dentist va conlucra cu FBI pentru a-și demasca soțul, bănuit că este autorul unor crime (A1) ◆ **23,10** *Conflict de interese*, SUA,1992. Fiul unui polițist este acuzat pe nedrept de crimă. Suspendat datorită "conflictului de interese", tatăl va face o anchetă pe cont propriu (PRO7).

Sîmbătă 21 decembrie ◆ **21,15** *Păsări de foc*, aventuri,1990. Nicolas Cage, Tommy Lee Jones și Sean Young în rolul unor piloți de elicoptere Apache care au ca misiune distrugerea unui cartel sudamerican al drogurilor (PRO7) ◆ **23,05** *Track 29*, o comedie cam sinistră, cu elemente de thriller (RTL2) ◆ **00,15** *Madame O și nepoata ei*, film erotic nemțesc din 1969 (SAT1).

Duminică 22 decembrie ◆ **21,15** *American Shaolin*, film aventuri, 1992. Un luptător de carate pleacă în China, unde, într-un templu Shaolin, învață adevărata artă a luptei (PRO7) ◆ **23,30** Tema serii: Suflete posedate și fantome. *Mantaua*, film tv, Franța, 1996 (PRO7).

HOROSCOP 23.12 - 29.12

BERBEC (21.03 - 20.04): Aveți tendința, sub influența benefică a lui Mercur, să faceți o investiție importantă din capitalul acumulat de-a lungul anului. Evident, perioada este propice unor asemenea acțiuni, însă curba psihicului prezintă niște oscilații capricioase, care pot sugera contradicții sufletești dăunătoare unei decizii deosebite. Cred că doar sfătuindu-vă cu cei apropiați vă veți limpezi intențiile.

TAUR (21.04 - 21.05): Seninătatea și calmul vă va caracteriza în ajunul revelionului, deși în viața de zi cu zi există circumstanțe capabile să vă deturneze buna dispoziție spre amărăciune. Avînd însă în vedere curba afectiv emoțională și cea a financiarului, nu cred că serenitatea vă va părăsi. Pe de altă parte, se impune mai multă prudență în ceea ce privește sănătatea.

GEMENI (22.05 - 21.06): În primele zile ale săptămînii sînt posibile disensiuni și polemici neamicale cu cei din jur, poate datorită unor ieșiri temperamentale induse de Lună (aspect negativ cu Venus). Pentru cei născuți în primul decan, există pericolul ca relațiile sentimentale din cuplu să se șubrezească, iar această tulburare să persiste un timp mai lung. Ascuțiți-vă autocontrolul!

RAC (22.06 - 22.07): Semnele astrale ale intervalului sînt în exclusivitate pozitive, pe toate planurile. Curba financiară este de-a dreptul promițătoare și cred că nu vă va dezamăgi. Pe de altă parte, la mijlocul perioadei este foarte posibilă o întîlnire cu miasmă de alcov și n-ar trebui să ratați ocazia de a demonstra că mai aveți încă sufletul tînăr și jucăuș.

LEU (23.07 - 22.08): Influxul astral al primei jumătăți de săptămînă este deosebit de favorabil afacerilor sau activităților extraprofesionale. Poate că a venit timpul să puneți în aplicare cîteva din ideile care vă bîntuie cugetul de cîtăva vreme. Nu uitați să vă alegeți partenerii cu multă precauție (evitați, dacă se poate, Scorpionii) și domoliți-vă entuziasmul. În a doua parte a intervalului, sînt posibile mici iritări în sînul familiei.

FECIOARA (23.08 - 21.09): Două evenimente de bun augur pentru noul an 1997 pot surveni la finele săptămînii. Unul provine din domeniul financiar, celălalt din gingașa sferă a iubirii. În special pentru cei născuți în primul decan, apetența pentru aventuri sentimentale este uriașă. Luni sau marți veți primi o veste excelentă de departe, care va avea darul să vă fortifice.

BALANȚA (22.09 - 22.10): Curba financiară are niște sinuozități care, dacă ar fi să credem pe cuvînt astrele, ar trebui să fie alarmante. Poate fi, însă, o trecătoare jenă financiară sau un ghinion cu consecințe asupra pungii. Oricum, paza bună trece primejdia rea. Fiți mai parcimonios cu dv. înșivă și despicați firul în patru înainte de a cheltui vreun bănuț. Atenție la un Vărsător din anturaj!

SCORPION (23.10 - 21.11): Hazardul pare să fie acum eticheta săptămînii, iar dv. vă menajați intelectul și spiritul, lăsîndu-vă prizonier în tentaculele întîmplării. Din fericire, scăpați ca prin urechile acului dintr-o situație delicată (de ordin profesional), ca și dintr-o dandana financiară. Pe de altă parte, riscați să luați o decizie emoțională și nu cu sînge rece, în privința banilor.

SĂGETĂTOR (22.11 - 20.12): Toate bune și la locul lor în această săptămînă, dacă stați ca veverița în scorbură cînd viscolește. Nu ieșiți după „alune" cu nici un preț, poziția lui Jupiter nu vă este deloc favorabilă și umbra unui ghinion planează asupră-vă precum cea a Turnului Eiffel peste Paris. Nici o veste înseamnă, uneori, o veste bună, spune o zicală francofonă adorată de sceptici.

CAPRICORN (21.12 - 19.01): Unii își rup picioarele la fotbal, dv. preferați să vi le faceți harcea - parcea, cutreierînd fascinați de ademenitoarele vitrine ale lui decembrie. Nu vă pune nimeni embargo, însă curba financiară face nazuri și nu vrea să-și ridice fruntea la cote acceptabile. Și dv. vă recomand astîmpărarea unor pofte dictate de inimă și nu de cuget. Sau, asumați-vă riscul!

VĂRSĂTOR (20.01 - 18.02): Conjunctură favorabilă din punct de vedere sentimental - iată care ar fi emblema săptămînii, mai ales pentru cei născuți în ultimul decan al zodiei. Circumstanțele sînt sănătoase și pentru acumulări materiale, însă acum nu vă pasă decît de dragoste și cred că veți face foarte bine dacă veți găsi un tum de fildeș doar pentru partenerul de amor, chiar și o mansardă baudelairiană.

PEȘTI (19.02 - 20.03): Nativii acestei zodii vor ieși din anul 1996 uitîndu-se înapoi cu mînia îndulcită de o fondantă a sorții din această perioadă. Într-adevăr, peste toate neajunsurile de peste an tronează acum o bucurie consistentă, cu mirodenii din belșug, așa cum nici Columb n-a fost în stare să-i aducă Isabelei de Castilia. Vestea bună va veni pe ultimii metri ai derdelușului numit 1996.

Murphologie

● *Regula incompetenței creative, a lui Peter*
Creează impresia că ți-ai atins deja nivelul incompetenței.

● *Principiul „Grăbește-te și așteaptă", al lui Luposchainsky*
Dacă ai ajuns mai devreme, acțiunea se va anula.
Dacă ai ajuns la timp, va trebui să aștepți.
Dacă ai venit tîrziu e prea tîrziu.

● *Legea alegerii în comitete și subcomitete, a lui Matilda*
Dacă părăsești sala, vei fi ales.

● *A 4-a lege a lui Hecht*
Nici un alt timp nu este la fel de bun ca prezentul pentru a amîna ceea ce nu vrei să faci.

● *Dilema lui Grossman*
Orice lucru, care merită făcut, trebuia făcut ieri.

● *Patru principii ale atelierului*
1. Scula de care ai nevoie este cea care lipsește din trusă.
2. Pentru cele mai multe operații sînt necesare trei mîini.
3. Piulițele rămase nu se potrivesc niciodată cu șuruburile rămase.
4. Cu cît mai atent îți planifici o lucrare, cu atît mai mare este confuzia cînd ceva nu merge cum trebuie.

horoscop săptămânal
(01) 891.21.+□□
Formați acest număr urmat de cifrele din dreptul zodiei dvs.
01 Berbec
02 Taur
03 Gemeni
04 Rac
05 Leu
06 Fecioară
07 Balanță
08 Scorpion
09 Săgetător
10 Capricorn
11 Vărsător
13 Pești
Tarotul dragostei (01) 891.21.60
Horoscopul dragostei (01) 891.21.30
HOROSCOPUL ANULUI 1997 (01) 891.21.77
TAROT (01) 891.21.20 carieră sănătate bani
ORACOLUL MAGIC (01) 891.21.40
NON STOP! ACUM ÎN TOATĂ ȚARA!
Aceste numere pot fi apelate numai de la telefoanele conectate la centrale digitale. Tarif: 3.900 lei/min. Nu se percep taxe interurbane. Primele 24 sec. netaxabile.

mini DICȚIONAR de ARTE DIVINATORII

ALBUMAZAR - astrolog care a trăit în secolul IX d. Ch., născut la Korassan. Operele sale au început să fie tipărite în secolul XV, în Germania. Principalul său tratat se numește „Thousands of Years" (mii de ani) și abordează pe larg următoarea idee originală: lumea a fost creată atunci cînd cele șapte planete (cunoscute atunci) s-au aflat în conjuncție în primul grad al zodiei Berbecului și se va sfîrși cînd ele se vor afla în conjuncție în ultimul grad al zodiei Peștilor. Prin conjuncție se înțelege suprapunerea unghiulară (pe cercul astrologic) a cel puțin două planete. Fiecare zodie are alocate 30 de grade sexazecimale ale cercului (30 grade x 12 zodii = 360 grade). Astfel, din teza lui Albumazar reiese că lumea nu va exista după ce planetele vor străbate întreg cercul zodiacal și se vor afla în același punct final al ultimei zodii, cea a Peștilor. Ipoteza este cel puțin hazardată, dar amintim că astrologia clasică ia în seamă cicluri între două conjuncții a cîte două sau trei planete, nicidecum conjuncția a șapte planete. Și întotdeauna, post factum, astrologii dau interpretări cu caracter de verdict acestor cicluri pentru a susține temeinicia astrologiei.

ALDEBARAN - stea fixă luată în seamă de astrologia clasică. În prezent ea se află în zodia Gemeni, conferindu-le acestora spirit de inițiativă, succes în societate, atitudine agresivă.

ALEUROMANCIA - metodă antică de divinație cu ajutorul florilor. Petalele acestora se fac ghem, se răspîndesc apoi peste o suprafață netedă (piele de căprioară, de exemplu) și se presează. Rezultă un desen complet aleatoriu care este interpretat de ghicitor. Se spune că însuși Apollon prezida astfel de ședințe de divinație, de aceea i se mai spunea și Aleuromantis. Etimonul poate fi numele arborelui de ulei *aleuritul* (din Extremul Orient), ale cărui semințe presate lasă urme cu varii forme.

PAUL IOAN ❖

SPORT

● *Internaționalul portughez* Paulo Futre (30 de ani) a declarat recent că a pus capăt carierei sale sportive datorită problemelor avute la genunchi, care au necesitat trei operații în ultimii trei ani. Transferat în vara acestui an la West Ham United, unde joacă Răducioiu și Ilie Dumitrescu, Futre a mai jucat și la Sporting Lisabona, FC Porto (cu care a cîștigat în 1987 Cupa Campionilor), Atletico Madrid, Benfica Lisabona, Reggiana și AC Milan. ● *Emanuele Bombini,* directorul sportiv al echipei Batik, pentru care activează Evgheni Berzin, a declarat că ciclistul rus ar urma să efectueze în 1997 o tentativă de doborîre a recordului mondial al orei, deținut în prezent de englezul Chris Boardman, cu performanța de 56,375 km. Locul și data la care va fi efectuată această tentativă nu au fost încă stabilite, dar cea mai favorabilă perioadă luată în calcul pare a fi luna august sau septembrie. ● *Diego Maradona jr.* (10 ani), recunoscut ca fiu al celebrului Diego Maradona, ca urmare a unei decizii a justiției italiene, a debutat recent ca fotbalist cu ocazia „Turneului de Crăciun", care se dispută în orașul italian Nola, în apropiere de Napoli. El a purtat tricoul cu nr. 10 la fel ca tatăl său, care a refuzat, însă, să recunoască paternitatea. ● *Fostul internațional german* Bernd Schuster (36 de ani), rămas fără contract de mai bine de un an de zile, se află în atenția clubului mexican de primă divizie Universidad de Mexico. „Marele blond", care a evoluat ultima dată la Bayer Leverkusen, se află în vacață în Mexic... ● *Aflat în prezent* printre cei vizați de a prelua funcția de selecționer al „națională" de fotbal a Italiei, antrenorul lui Bayern München, Giovanni Trapattoni, a refuzat să facă declarații cu privire la posibila sa numire în acest post... ● *Pilotul britanic* Nigel Mansell, fost campion mondial la Formula 1 la automobilism, a efectuat recent, pe circuitul de la Montmelmo (Spania), primele probe la volanul unei mașini a firmei Jordan Peugeot. Echipa Jordan Peugeot nu a anunțat pînă în prezent numele celui de-al doilea pilot pentru 1997, certă fiind doar prezența lui Ralf Schumacher. Deși are 41 de ani, bătrînul „leu britanic" Mansell este unul dintre preferații conducerii formației Jordan pentru ocuparea celui de-al doilea monoplast. ● *Este posibil* ca fostul internațional francez David Ginola să părăsească formația engleză Newcastle United la sfîrșitul acestui sezon. Motivele acestui posibil... divorț? El a fost oferit de Ginola însuși: nu este ușor să joci în străinătate, departe de familie și de prieteni... ● *Renumita jucătoare* argentiniană de tenis Gabriela Sabatini s-a retras din acest an din activitatea competițională, la numai 26 de ani, și datorită unor accidentări. Cîștigătoare a mai multe turnee internaționale de tenis de anvergură, fostul nr.3 mondial din ierarhia feminină WTA vreme de mai mulți ani, Sabatini a fost îndelung aplaudată, recent, la Buenos Aires, cu ocazia unei festivități la care au participat cîteva sute de persoane, precum și guvernul provinciei Buenos Aires, Fernando Rua, alături de alte oficialități. ● *Antrenorul Sampdoriei,* suedezul Sven Goran Eriksson, va antrena, începînd din sezonul viitor, formația engleză de primă divizie Blackburn Rovers. Alături de Erikson va părăsi Sampdoria pentru Blackburn și celebrul atacant Roberto Mancini. ● *Noul monoplast* a scuderiei Ferrari, care va fi prezentat publicului la 7 ianuarie, un bolid competitiv, cu multe perfecționări, va constitui unul din principalele atuuri în susținerea obiectivului de cîștigare a titlului mondial în 1997, sau cel tîrziu în 1998, de către „călușul cabrat" în competiția pe echipe de Formula 1, a declarat recent presei Luca di Montezemolo, cu ocazia deschiderii salonului automobilistic de la Bologna. Să nu uităm că Ferrari beneficiază de serviciile dublului campion mondial Michael Schumacher și ale irlandezului Michael Irvine... ● *Proiectul „legii tutunului",* făcut public recent de ministrul canadian al sănătății, David Dingwall, îi va împiedica pe piloții din circuitul Indycar și pe cei din Formula 1 să poarte pe mașină sau pe combinezoanele lor însemnele unei firme producătoare de țigări. Proiectul de lege urmează să fie discutat în curînd în Camera canadiană a Comunelor... ● *În culisele* puternicului turneu internațional de șah Gran Canaria '96 s-au făcut speculații în legătură cu organizarea, în Insulele Canare, a meciului Kasparov - Karpov pentru reunificarea celor două campionate mondiale, aflate sub jurisdicția PCA și FIDE. Marele meci ar urma să se desfășoare în noiembrie 1997, la Las Palmas. Municipalitatea și Federația Spaniolă de Șah vor asigura suma de 2 milioane dolari necesară disputării acestei întîlniri dintre titanii șahului mondial. ● *Recenta accidentare* suferită de Monica Seleș în timpul unui turneu demonstrativ de tenis care a avut loc în Cehia (Monica și-a rupt degetul inelar de la mîna dreaptă în timp ce încerca să prindă o minge) este ultima dintr-un lung șir de necazuri care au marcat revenirea sa în activitatea competițională după o absență de 21 de luni. Este posibil ca, datorită acestei accidentări, Monica să nu-și poată apăra la Australian Open titlul cucerit la începutul acestui an. ● *La 29 decembrie,* la Montevideo (capitala Uruguayului), se va disputa un meci amical între o selecționată mondială alcătuită din foste și actuale staruri ale fotbalului, printre care se numără Maradona, Francescoli, Falcao, Jair, Jairzinho ș.a. o echipă alcătuită din jucători ai formațiilor Penarol și Nacional Montevideo. Scopul acestei partide constă în strîngerea de fonduri pentru ajutorarea copiilor fostului internațional uruguayan Pablo Forlan, de la Penarol Montevideo, care a paralizat în urma unui accident rutier.

ȘERBAN FILIP ❖

ȘAH

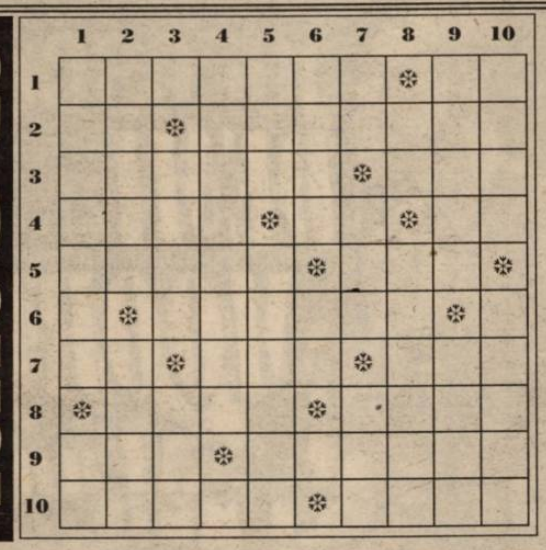
MAT ÎN 5 MUTĂRI
(Tavariani - 1975)

A B C D E F G H

1. Tf3! [1. ... Tf7? Nd6#; 1... Tf6? Rh7 2. Cg8 Nf4 3. Tf4 Rg6 și matul e evitat] 1... e5 2. Tf1 Nb7 3. Tf5 Ne4 4. Th5 Nh7 5. Cg6 mat.

Gh. POPESCU ❖

NINGE!



ORIZONTAL: 1) A scris poezia „Noapte de iarnă" (Nina) - 16 săniuțe! 2) În ianuarie sau în februarie! - Autorul poeziei „Noapte de echinox" (Gh.). 3) Bucuria iernii - Vechi oficiu pentru turism (abr.). 4) Rezistent la răceală - Ninsă pe margini! - Începe iarna! 5) A pictat „Patinoarul din Rue Blanche" (1832-1883) - Munți în Irlanda. 6) Semnatara versurilor „Pași pe zăpadă" (Magda). 7) Rele! - Campionatele Balcanice de Atletism (ab.) - Prefix cu sensul de „înăuntru". 8) Atol în Ins. Caroline - Arin. 9) Măsura unui pocal! - Reci (fig. fem.) 10) A scris poezia „Florile ucise de ger" (1891-1968) - Verigă.

VERTICAL: 1) Ne-a anunțat că „Baba iarna intră-n sat" (Otilia) - Cel de zăpadă, nelipsit de la serbările iernii. 2) Autorul poeziei „Sorcova" (Ion) - Semnează volumul de versuri „Liniștea iernii" (Remus). 3) Insulă în Oceania - Holdă. 4) Autorul multor caricaturi de sezon (Mihai). 5) Cu proprietăți antiseptice - „...de iarnă", de George Bacovia. 6) Pictor român, autorul unui „Peisaj de iarnă cu scene de patinaj" (1831-1891) - Iarna, la sfîrșit! 7) 15 în ninsoare! - Strigăt cu care începe „plugușorul" - Cai la... patinaj! 8) Se ivesc zorile! - Ne-a lăsat pentru această temă „Ceață, vînt, tăcere și zăpadă" (Serghei). 9) Ca un cer de noapte geroasă - „...ninge, noaptea ninge, dimineața ninge iară", din poezia „Iarna" de V. Alecsandri (pl.). 10) Autorul poeziei „Gheizerul înghețat" (Ștefan) - Personaj din povestirea „Ningea în Bărăgan" de Fănuș Neagu.

DICȚIONAR: HEN, EZO, ULUL, PUNI

AUGUSTIN BĂGNEANU ❖
București

Știați că...

◆ ...circulația pe dreapta în Europa a fost impusă în 1807 de Napoleon I, ca represalii împotriva englezilor care instauraseră blocada continentală și care circulau pe stînga?

◆ ...prima motocicletă, de fapt o bicicletă cu motor a fost expusă pentru prima oară la Salonul din Paris în 1897 de inventatorii francezi Eugene și Michel Werner?

◆ ...Statuia Aviatorilor din București de 20 de metri, unul dintre cele mai frumoase monumente din Capitala țării, realizat prin colectă publică, inaugurată la 20 iulie 1935 a fost opera Lidiei Kotzebue?

◆ ...în mitologia chineză există un zeu, Lu-Xing, protector al veniturilor, salariilor și funcționarilor?

◆ ...hocheyul a fost omologat pentru prima oară în Anglia în 1883 și a devenit sport olimpic în 1908?

◆ ...cele mai bogate zăcăminte de aur din România se află în Carpați (Munții Apuseni) în perimetrul Sacarîmb, Baia de Arieș, Baia de Criș, Bucium și Roșia Montana?

Umor

Sir Arthur Conan Doyle își petrecuse vacanța în sudul Franței; la înapoiere a trebuit să schimbe trenul la Paris și taximetristul care l-a dus de la o gară a capitalei la alta i-a spus:

- Este o onoare, monsieur, să am în taxiul meu pe creatorul marelui Sherlok Holmes.

- De unde ați știut cine sînt? întrebă Conan Doyle, intrigat și uluit.

- Foarte simplu, monsieur, explică șoferul. Am citit în ziare că ați fost pe Riviera, îmbrăcămintea dumneavoastră este tipic englezească, tunsoarea dumneavoastră este tipică pentru sudul Franței, și degetele de la mîna dreaptă sînt pătate de cerneală, din care se poate deduce că sînteți un om care lucrează cu pana, nu? Și, în afară de asta, numele dumneavoastră e scris clar pe bagaje...

Un om de afaceri francez aflat la Londra s-a dus în City să stea de vorbă cu un bancher. Recepționera l-a condus în anticamera bancherului, și secretara acestuia l-a condus în biroul marelui personaj.

- Ce păcat! a oftat el, luînd loc.

- Dar ce s-a întîmplat? l-a întrebat bancherul.

- Recepționera, secretara dumneavoastră, ah... a oftat francezul. Ce păcat! Două fete așa de încîntătoare - așa de tinere și superbe... și să nu fie la Paris...!

Un englez care urma franceza la facultate s-a dus să facă o vizită în Franța. La înapoiere, lectorul său îl întrebă:

- Ai avut dificultăți cu franțuzeasca dumitale?

- Nu, sir, a răspuns el, dificultăți au avut francezii.

Soția mea e ca Mona Lisa.
- Vrei să spui că e frumoasă și că are un surîs enigmatic?
- Nu, e plată ca o pînză și ar trebui ținută într-un muzeu.

Au spus despre NĂDEJDE

Deznădejdea este semnul nu numai al mizeriei, dar și al slăbiciunii. ***VAUVENARGUES***

Luptați, răbdați, munciți și nu pierdeți niciodată nădejdea. Nu puneți nimic prea mult la inimă. Numai cînd pierdeți nădejdea, sînteți învinși. ***JOHN LUBBOCK***

Între un trecut dureros și un viitor nesigur, nădejdea omenească rămîne neclintită. ***LEOPARDI***

Fericirea e în nădejde. ***CHATEAUBRIAND***

Nădejdea e un bun atît de ieftin, c-o poate avea și cel mai sărac dintre muritori. ***PETÖFI***

Scepticismul e moartea sufletului. ***S. MEHEDINȚI***

Crochiuri satirice

ȘANSĂ

Toți oamenii
Au șansa
De a deveni
Dumnezei
Dacă
Ar organiza
Cît mai des
Cîte o competiție
A Binelui
Între ei!

GÎNDURI

Nu am stimă
Pentru cei
Care vehiculează
Gînduri,
Pînă cînd
Nu constat
Că este
Al lor
Măcar
...Un gînd!

MERITE ACADEMICE

A numărat
Monumentele
Istorice
Din țară,
An de an
Și cînd
Le-a terminat
A fost declarat
...Academician!

STELIAN FILIP ❖

MUNȚI

(Altitudine în m)

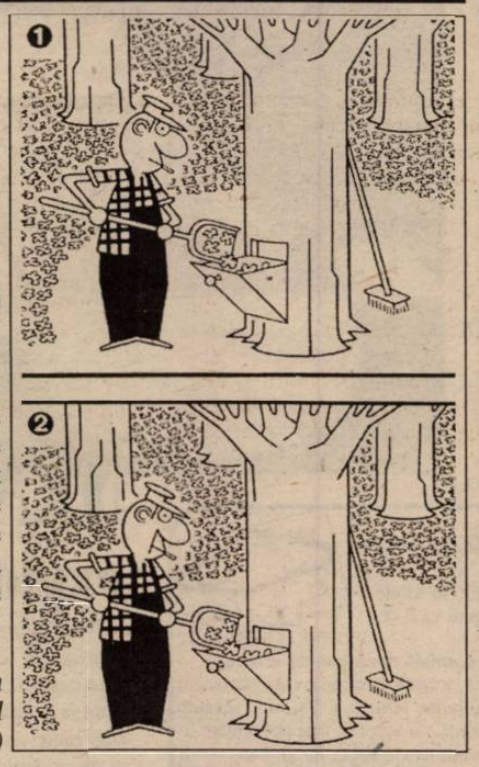
EUROPA

Mont Blanc (Alpi, Franța)	4.807
Monte Rosa (Alpi, Italia - Elveția)	4.634
Matterhorn - Monte Cervino (Alpi - Elveția)	4.478
Finsteraarhon (Alpi, Elveția)	4.274
Jugfrau (Alpi, Elveția)	4.158
Pelvoux (Alpi, Franța)	4.102
Grand Paradiso (Alpi, Italia)	4.061
Bernina (Alpi, Italia - Elveția)	4.049
Monte Viso (Alpi, Franța - Italia)	3.841
Grossglockner (Alpi, Austria)	3.797
Grossvenediger (Alpi, Austria)	3.674
Adamello (Alpi, Italia)	3.554
Mulhacén (Sierra Nevada, Spania)	3.478
Pico de Aneto (Pirinei, Spania-Franța)	3.404
Etna (Sicilia, Italia)	3.340
Marmolada (Alpi, Italia)	3.342
Dachstein (Alpi, Austria)	2.995
Zugspitze (Alpi, Germania)	2.962
Musala (Rila, Bulgaria)	2.925
Olympos (Grecia)	2.917
Gran Sasso (Apennini, Italia)	2.914
Triglav (Alpi, Iugoslavia)	2.863
Tatry (Carpați, Cehoslovacia)	2.655
Moldoveanu (Carpați, România)	2.544
Glittertind (Norvegia)	2.470
Botev (Stara Planina, Bulgaria)	2.376
Öræfajökull (Islanda)	2.119
Narodnaja (Ural, U.R.S.S.)	1.894
Mont Dore (Franța)	1.886
Jamantau (Ural, U.R.S.S.)	1.640
Ben Nevis (M. Britanie)	1.343
Vesuvio (Italia)	1.277

REPERE GEOGRAFICE

TEST

Opt diferențe



Între cele două desene există opt mici diferențe grafice pe care vă invităm să le identificați.

(Soluția în numărul viitor)

Soluția testului
ÎN CĂUTAREA ERORILOR

1) Cele două perdele nu sînt identice. 2) Mînerul ușii este montat în perete. 3) Cuiul care susține tabloul de lîngă ușă nu este centrat. 4) Acele ceasornicului sînt prea lungi. 5) Canaturile mobilei sînt diverse. 6) Mînecile cămășii bărbatului sînt diferite. 7) În cana de apă se află un peștișor.

„TATONĂRI"

Integramă de MARIAN MINCULESCU

REGRESIVI		ȘEFI		PUS ÎN GÎT / CADE!			ASCUNSĂ / STRICAT		INSTRU-MENT / CIFRAT!	
BARDĂ		APRECIERE		MAMIFER			MAGMĂ			
					TRASE ÎN VÎNAT					
BASTA / JOC				RETOR						
					LACOMĂ / DIN COTĂ!					
ACTOR AMERICAN / DESCRIȘI				PE VREMURI / CINICI						MÎNGÎIATĂ
							FIR / LA CORIDĂ			
OBICEI / VINOVAT				SUMĂ	DIN STOC! / PUNGI			DIN MILĂ!		
						BILE! / A SE BĂRBIERI			PE RÎU ÎN JOS	
PIPĂIRE / MICĂ								AMAN! / REFREN		
							DIN DIVAN! / UȘITE!			
6 ROMAN / NU-S OSTAȘI		GAZOS								
					A DA PE FAȚĂ					

Dezlegarea integramei „PLAN"

P - C - VOT - R - P - COLINA - APUCA - DIVINA - LEAT - TIVIT - PGA - RA - NIL - PURICAT - BAZILICA - A - A - A - IZOLATORI - SS - AGITATORI - PETITORI - IN - MIM - CURE - ITI - RIT - RI - BLAM - RASINA - UDATI

TELEGRAME

● *În aprilie 1990, pentru o pagină în culori apărută ca publicitate în ziarul britanic Sunday Times, cei interesați au plătit suma de 65.000 lire sterline. Era stabilit astfel un record în materie.*

● *Un bucium lung de 47 m! (fără mușțiuc), în greutate de 103 kg, a fost construit de Peter Wutherich din Boise (Idaho - SUA), născut în Elveția. Sunetului îi trebuie 105,7 milisecunde ca să iasă din cupă după ce a pătruns în mușțiuc.*

● *Cea mai mare producție de ouă se obține la crescătoria de păsări Croton Egg Farm din Ohio (SUA), unde 4,8 milioane de găini fac circa 3,7 milioane de ouă zilnic.*

● *Cel mai mare preț plătit vreodată pentru o vacă a fost de 1,3 milioane de dolari pentru un animal din rasa Holstein la o licitație în Montpelier (Vermont - SUA) în 1985.*

● *Philip Baker de la ferma West End din Merzon (Anglia) a recoltat 165,6 tone de grîu în 8 ore, folosind o combină Massey Ferguson. Recordul a fost stabilit la 8 august 1989.*

A fost găsită ARMURA IOANEI D'ARC

Un anticar parizian, Pierre de Souzy, pretinde că se află în posesia armurii purtată de celebra Ioana d'Arc (1412-1431). Talia (1,50 metri), forma adaptată unei morfologii feminine și urmele unor lovituri care corespund unor răni suferite de Ioana d'Arc în cursul bătăliilor constituie tot atîtea argumente în favoarea opiniei anticarului.

Armura a fost realizată, potrivit aprecierilor unor experți, între secolele XIV și XVI. Philippe Fluzin, de la Universitatea de Tehnologie din Compiegne, subliniază că, în ceea ce privește începuturile metalurgiei europene, nu se poate stabili o datare precisă. În general, se face o comparație, încercîndu-se a se data o piesă în raport cu un eșantion de obiecte caracteristice unor epoci diferite. Specialiștii în materie și-au propus să treacă în curînd la efectuarea unui examen mai aprofundat al armurii...

PUNCT ȘI DE LA CAPĂT

■ Mexicanul Pablo Marcias s-a specializat în alergări pe „patru picioare", ajungînd să se poată lua la întrecere și cu cîinii.

■ La 12 aprilie 1915, la Melbourne, australianul Noah Young a alergat distanța de o milă (circa 1609 metri) în opt minute și 30 de secunde, purtînd în spate un om cîntărind 60 de kilograme.

■ În scrisul birmanez nu există pauze între cuvinte, iar acestea încep cu majuscule. Semne de întrerupere există, dar ele sînt foarte rare.

■ În perioada Evului Mediu, danezii erau aspru criticați în alte țări europene pentru faptul că aveau obiceiul să se pieptene în fiecare zi și să-și facă baie în fiecare săptămînă.

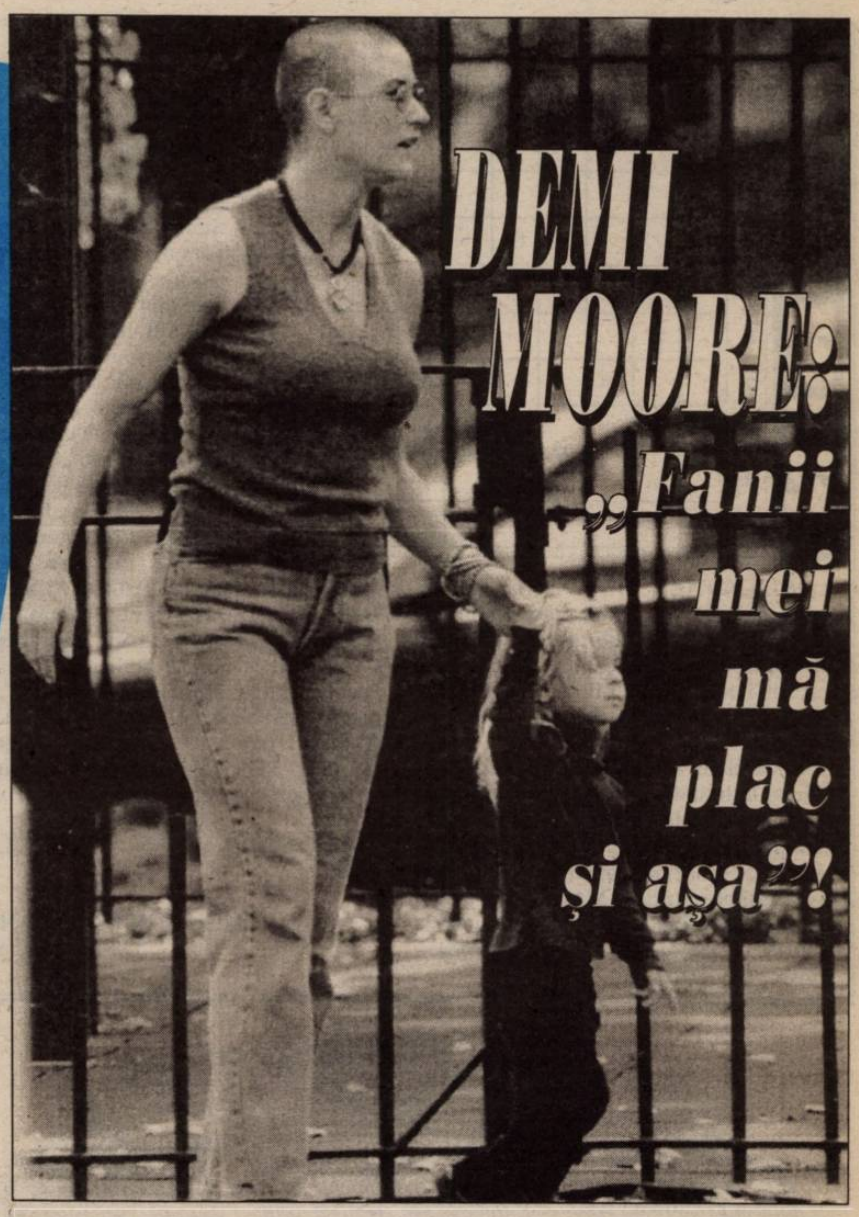
■ Într-o livadă din Arding (Australia), aparținînd lui Jerry Cole, a fost recoltată o pară cîntărind un kilogram și jumătate!

■ 25 de tineri în vîrstă de 15-18 ani din statul Victoria (Australia) au parcurs, folosindu-se de trotinete, 549 de kilometri într-o singură zi, cu o viteză medie de 23 de kilometri pe oră.

■ În diferite țări, precum Germania, Canada, SUA, există agenții specializate în vînzările de... insule!

■ În secolul XVII în Anglia, folosirea furculițelor era apreciată de puritani ca un act foarte grav, recomandîndu-se folosirea degetelor.

■ Lanterna principală a unei nave amiral turcești, capturată în bătălia de la Lepanto în 1571, a fost donată de regele Filip al II-lea al Spaniei faimosului sanctuar Madonna din Guadelupa, unde a fost ținută aprinsă neîntrerupt timp de 381 de ani.



DEMI MOORE: „Fanii mei mă plac și așa"?!

Iată-o pe Demi Moore (34 ani), actrița cea mai bine plătită din Hollywood, fotografiată într-un parc din New York împreună cu fiica ei cea mai mică, Tallulah Belle (doi ani). Cunoscuta actriță continuă să umble tunsă foarte drastic și cu o ținută vestimentară foarte lejeră și neconvențională (care pare să-i atenueze din dulcea ei feminitate). Văzută în această postură, Demi Moore este departe de imaginea tip „bombă-sexy" din filmul „Striptease". Actrița (măritată cu Bruce Willis) a explicat însă că rolul pe care urmează să-l interpreteze în viitorul ei film „G.I.Jane" (Soldatul Jane) îi pretinde această nouă înfățișare. Altfel se vor prezenta lucrurile odată cu terminarea filmărilor. Convinsă că puterea ei de seducție e la fel de mare, picanta Demi declară: „Fanii mei mă plac și așa!" Nu o contrazicem!

FEMEILE, BĂRBAȚII și TELEFONUL

Ați observat oare că bărbații și femeile comunică în mod diferit între ei? În special la telefon. Femeile preferă să stea cît mai confortabil deoarece ele vorbesc mai mult. Bărbații sînt telegrafici și atitudinea lor sugerează faptul că schimbul de mesaje va fi scurt. „La intrarea în cafenea? Am înțeles. La revedere!" - e numai un exemplu. Femeile nu pot pricepe de ce unii bărbați sînt atît de grăbiți. Discuția la telefon este una din cele mai mirifice plăceri, afirmă scriitorul Somerset Maugham, care nu putea suferi graba. Și Sir Winston Churchill, prim-ministru al Marii Britanii, considera că este, totuși, mai bine să trîncănești decît să lupți. Tema convorbirilor telefonice a căpătat un caracter mai realist cînd au început să fie primite notele de plată pentru adiționale. Și unii bărbați au început să le reproșeze consoartelor că.. Dar merită oare să ne enervăm din cauza unor lucruri atît de mărunte?

O convorbire de o jumătate de oră la rețeaua telefonică locală costă cît o jumătate de litru de bere, în schimb plăcerea este fantastică, susțin englezii.

Plomba de... bronz!

Haakon este numele unui splendid exemplar de elefant mascul aparținînd parcului zoologic din Copenhaga. Nu de mult, el a fost supus unei delicate intervenții la colțul drept unde i s-a aplicat o enormă capsulă de bronz. Haakon și-a rupt acest colț lovindu-se de un perete în timp ce se hîrjonea cu partenera sa, grațioasa Bibi. În vederea intervenției stomatologice, lui Haakon i s-a administrat un foarte puternic anestezic. Patrupedul a fost și imobilizat pentru a i se aplica proteza dentară. Dată fiind mărimea neobișnuit de mare a protezei operația respectivă a sugerat curioșilor atmosfera dintr-un atelier de sculptură...

METEO *la sfîrșit de săptămînă*

Deși se apropie solstițiul de iarnă și Crăciunul, în zilele următoare, în cea mai mare parte a țării, aspectul vremii va fi de toamnă tîrzie.

VINERI, în regiunile din nord-est vremea va fi normală din punct de vedere termic, iar în restul țării va fi relativ caldă pentru această perioadă calendaristică. Temperaturile maxime vor fi între 0 și 8°C, iar cele minime între -5 și 5°C, mai scăzute în depresiunile intramontane. Cerul va fi temporar noros, cu înnorări mai accentuate în nord, nord-vest unde pe arii restrînse vor cădea precipitații mixte slabe. Pe alocuri, vor fi condiții de ceață. Vîntul va fi moderat.

SÎMBĂTĂ, vremea se va încălzi ușor. Cerul va fi temporar noros și vor cădea precipitații, mai ales în regiunile din jumătatea nordică, dar acestea vor fi trecătoare și slabe. Precipitațiile vor fi predominant sub formă de ploaie, iar la munte sub formă de ninsoare. Temperaturile maxime vor fi comparabile cu cele de vineri, iar cele minime se vor situa între -3 și 5°C, izolat mai coborîte în nord. Dimineața vor fi condiții de ceață, dar aceasta nu va persista. Vîntul se va intensifica la munte și temporar și în sudul țării.

DUMINICĂ, vremea se va menține caldă exceptînd regiunile din nordul țării unde se va răci. Precipitațiile vor fi cu totul izolate, mixte în nord și predominant ploi în rest. Frecvent, mai ales în sudul țării, vor fi condiții de ceață care nu va persista. Vîntul va sufla tare la munte.

DOINA MĂRĂȘOIU ❖
Institutul Național de Meteorologie și Hidrologie

Numărul următor (52) al revistei noastre va avea un supliment de 8 pagini și va apărea pe 27.dec.1996

În numărul viitor

- Premiile Nobel 1996
- Hormonul de creștere va combate SIDA
- „Bombe" epidemice ascunse în natură
- Moartea în opt cifre
- SUPLIMENT - Obiceiuri de Anul Nou în lume
- Ce vă prezic astrele pentru anul 1997?
- Hollywood în mișcare
- Previziuni dintr-un papirus egiptean

MARIUS, exploratorul solitar al mărilor

Noul submarin Marius (în fotografie) este capabil să plonjeze pînă la o adîncime de 600 metri în apele mării și să se deplaseze cu o viteză de 9 km/oră. Micul submarin galben este propulsat de două elice și patru propulsoare alimentate de o baterie. Marius are o greutate de 2,2 tone, poate transporta o încărcătură utilă de 50 kg, are o lungime de 4,5 metri, o lățime de 60 cm și poate explora fundul mării fără pilot la bord. Realizat de un grup de cercetători danezi, francezi și portughezi, acest mini-submarin este dotat cu un sonar, un ansamblu de elemente acustice, instrumente de navigație și un sistem performant de gestionare a misiunii, veritabil „creier" al acestuia.

Planul misiunii de supraveghere este transferat într-unul din calculatoarele de la bord, submarinul este lansat la apă de la bordul unei nave și, apoi, Marius se descurcă singur. Marius calculează poziția, urmează itinerarul fixat, primește și transmite navei date privitoare la temperatură, presiune, Ph, conținutul de oxigen etc. El efectuează și înregistrări video și fotografice. Cu ajutorul sonarului, Marius poate ocoli orice obstacol... (Ș.F.)

Bibliotecă Județeană